



**ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI  
CATANIA**

*Istituto Superiore di Studi Musicali*

**DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO**

**N. 20/2014 DEL 20 FEBBRAIO 2014**

**Oggetto: Espressione del parere in merito alla costituzione del Nucleo di valutazione**

**Il Consiglio Accademico si riunisce presso la Sala Sangiorgi dell'Istituto il Giovedì 20 Febbraio 2014, alle ore 10:00.**

**Il Direttore, prof. Carmelo Giudice, presiede la seduta.**

**Sono presenti i Consiglieri: Angela Arcidiacono, Epifanio Comis, Carmelo Crinò, Giovanni Ferrauto, Giulia Gangi, Angelo Privitera, Maria Schillaci, Marco Terlizzi, Giuseppe Ventura, Francesco Zappalà.**

**Assenti i Consiglieri: Danilo Ferro, Claudio Nicotra.**

**La professoressa Angela Arcidiacono assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.**

*La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet [www.istitutobellini.it](http://www.istitutobellini.it) in data 26 Febbraio 2014.*

## DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 20/2014 DEL 20 FEBBRAIO 2014

**Oggetto: Espressione del parere in merito alla costituzione del Nucleo di valutazione**

### IL CONSIGLIO ACCADEMICO

**Visto** l'art.33, comma 6, della Costituzione italiana;

**Vista** la Legge 21 Dicembre 1999, n.508;

**Visto** il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n.132;

**Visto** lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n.114 del 4 Giugno 2004;

**Preso atto** del documento programmatico elaborato dalla Commissione Europea nell'ambito del piano strategico *Europe 2020*, contenente un'agenda per la modernizzazione dei sistemi di formazione di livello universitario nei Paesi della UE;

**Preso atto** della evoluzione che riguarda la valutazione della qualità delle Istituzioni di livello universitario nella Unione Europea;

**Preso atto** che in Italia, a seguito della soppressione del Comitato Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario (CNVSU) e dell'assenza del Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM), l'Agenzia Nazionale per la Valutazione del sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR) ha assunto un ruolo fondamentale anche nella valutazione delle Istituzioni afferenti al comparto dell'Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM);

**Preso atto** che tra i compiti attribuiti all'ANVUR rientra anche la rilevazione Nuclei, e che i Nuclei di valutazione delle istituzioni universitarie hanno il compito di svolgere per l'ANVUR una attività di analisi-revisione dei dati inerenti la qualità di ciascuna istituzione, oltre al compito primario di verifica e di indirizzo dei sistemi di assicurazione interna della qualità, con l'obiettivo del raggiungimento e/o del mantenimento di standard europei;

**Considerato** che il Nucleo di valutazione di ciascuna istituzione di livello universitario svolgerà un ruolo particolarmente delicato alla luce degli elementi premessi;

**Considerato** che è necessario che il Nucleo di valutazione sia composto da esperti di comprovata qualificazione nel campo della valutazione delle istituzioni europee di livello universitario;

**Vista** la Deliberazione del Consiglio Accademico n. 63/2013 del 5 Dicembre 2013;

**Vista** la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 2/2014 del 18 Gennaio 2014;

**Viste** le istanze di disponibilità ad assumere l'incarico di componente del Nucleo di valutazione pervenute a seguito della pubblicazione sul sito Internet [www.istitutobellini.it](http://www.istitutobellini.it) dell'avviso prot. 279/2014 del 21 Gennaio 2014;

**A voti unanimi;**

## **DELIBERA**

**1. Dare atto che l'unico docente dell'Istituto che ha manifestato la propria disponibilità a far parte del Nucleo di valutazione è il prof. Giovanni Cultrera, e che dalla lettura del suo curriculum emerge la presenza di competenze professionali adeguate alla luce dei criteri individuati dal Consiglio Accademico nella Deliberazione n. 63/2014 del 5 Dicembre 2014.**

**2. Proporre al Consiglio di Amministrazione dell'Istituto di procedere alla designazione dei due esperti esterni, adottando un criterio di preferenza nei confronti di professionisti appartenenti al sistema universitario o a quello dell'Alta Formazione Artistica e Musicale, dal cui curriculum si evinca una comprovata competenza nel campo della valutazione delle istituzioni universitarie secondo standard europei.**

**Il Segretario verbalizzante**

**Il Direttore**