



**ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA**

Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 14/2021 DELL'11 FEBBRAIO 2021

Oggetto: Approvazione del verbale della seduta dell'1 febbraio 2021

Il Consiglio Accademico si riunisce online in videoconferenza mediante la piattaforma Microsoft Teams dell'Istituto il giorno 11 febbraio 2021 alle ore 9:00.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Carmelo Crinò, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, Alessandro Pizzimento.

Sono assenti i Consiglieri: Maurizio Salemi, Claudio Spoto e Chiara Leonardi.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e il professore Giuseppe Romeo assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 15 febbraio 2021.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 14/2021 DELL'11 FEBBRAIO 2021

oggetto: Approvazione del verbale della seduta dell'1 febbraio 2021

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n. 114 del 4 Giugno 2004;

Visto il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Visto il Regolamento didattico dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale MIUR – AFAM n. 267 del 16 Dicembre 2010;

Letto il verbale della seduta dell'1 febbraio 2021;

A voti unanimi

DELIBERA

- 1. Approvare il verbale della seduta dell'1 febbraio 2021**
- 2. Allegare il suddetto verbale alla presente deliberazione, della quale costituisce parte integrante e sostanziale.**

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore

Il giorno 1 febbraio 2021 alle ore 16,00, si riunisce in modalità on-line, su piattaforma Teams, il Consiglio Accademico per discutere i seguenti punti all'Ordine del giorno:

- 1) Espressione del parere obbligatorio del Consiglio Accademico in merito ad alcune modifiche statutarie da parte del MUR;
- 2) Riesame della comparazione di curriculum per la docenza di chitarra jazz COMJ/02 in seguito alla mancata valutazione dell'istanza di un candidato;
- 3) Approvazione testo definitivo della convenzione con il Liceo Musicale A. Musco di Catania;
- 4) Designazione del docente coordinatore Erasmus;
- 5) Designazione del docente Tutor Advisor;
- 6) Provvedimenti a favore di alcuni studenti;
- 7) Varie ed eventuali.

Sono collegati in modalità remota i consiglieri:

Giovanni Anastasio, Carmelo Crinò, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Claudio Spoto.

I rappresentanti della Consulta degli studenti: Chiara Leonardi, Alessandro Pizzimento. Presiede la riunione il direttore Prof. Epifanio Comis.

Assume le funzioni di Segretario Verbalizzante il Prof. Giuseppe Romeo su designazione del Consiglio.

Risulta assente il Prof. Luciano Buono.

Si dà lettura del verbale della seduta del 13 gennaio 2021, erroneamente non inserito al "Punto 1" dell'Ordine del giorno, pertanto la numerazione seguente scala di un punto rispetto a quella dell'ordine del giorno.

Si approva il verbale all'unanimità e si adotta la delibera n° 8/2021.

Punto 2)

Vengono visionate le modifiche da apporre allo statuto. Si approvano all'unanimità dei presenti adottando la delibera n° 9/2021.

Punto 3)

Il punto tre non viene discusso e decade in quanto è stata erroneamente inserita la stessa richiesta di valutazione del candidato Bartoli, già esaminata nella scorsa riunione.

Punto 4)

Il punto quattro prevede l'approvazione della convenzione con il Liceo Musicale Angelo Musco che viene approvata all'unanimità con la delibera n° 10/2021.

Punto 5)

Si procede con l'attribuzione della carica di Coordinatore Erasmus. Si valuta positivamente la candidatura pervenuta da parte del Prof. Daniele Petralia. Seppur unica candidatura presentata, non si è esitato a conferire l'incarico di Coordinatore

Erasmus per l'alto spessore professionale e l'esperienza nel campo organizzativo, congiunto ad una comprovata esperienza sviluppata nei rapporti con Enti ed Associazioni nazionali ed internazionali, supportati da una eccellente conoscenza delle lingue. Pertanto il Consiglio, all'unanimità, assegna la carica di Coordinatore Erasmus al Prof. Daniele Petralia adottando la delibera n° 11/2021.

Punto 6)

Il punto sei viene rinviato in quanto non sono pervenute candidature per la carica di *Erasmus Tutor Advisor*. Pertanto si indice un secondo bando per la copertura dell'incarico.

Alle ore 16.45 si collega il Prof. Buono

Punto 7)

Si procede con l'esaminare alcune convalide di materie richieste da alcuni alunni. Si approvano all'unanimità con la delibera N° 12/2021.

Vengono quindi visionate ed approvate le richieste di piani congiunti proposti da alcuni alunni. Si approvano all'unanimità con la delibera N° 13/2021.

Punto 8)

Tra le varie ed eventuali vengono ascoltate alcune richieste contenute in un documento elaborato da parte della Consulta degli Studenti. Si fa riferimento ad alcune direttive ministeriali che, in periodo di emergenza covid19, permetterebbero la sospensione di alcune materie d'insieme che non possono essere svolte in presenza e, al contempo, di difficilissima attuazione in DAD, per poterle poi svolgere in presenza, in un auspicato prossimo rientro in aula, con recupero delle ore. Si richiede poi la possibilità di portare avanti alcuni progetti volti all'esecuzione musicale di gruppi classici e jazz.

A tal proposito il Direttore comunica che al momento le materie d'insieme non possono essere svolte in presenza, viste le ristrettezze delle norme di sicurezza e comunque una sospensione delle ore di frequenza porterebbe al rischio di non poterle svolgere in coda all'anno accademico, mettendo a repentaglio lo svolgimento degli esami della materia. Tuttavia, visto il leggero miglioramento della situazione pandemica, è possibile effettuare lezioni in presenza a gruppi d'insieme, corali ed orchestrali nel massimo rispetto dei numeri e delle norme di sicurezza imposte dal DVR.

Il direttore dimostra tuttavia la massima disponibilità ad accogliere e promuovere i progetti musicali proposti dai gruppi classici e jazz.

La seduta è tolta alle ore 17,30.