

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 30/2021 DEL 30 MARZO 2021

oggetto: Integrazione del Piano didattico per l'Anno Accademico 2020/2021

Il Consiglio Accademico si riunisce in videoconferenza il 30 marzo 2021 alle ore 16:30.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Claudio Spoto, Chiara Leonardi e Alessandro Pizzimento.

E' assente il Consigliere Carmelo Crinò.

Il prof. Giuseppe Romeo assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 30/2021 DEL 30 MARZO 2021

oggetto: Integrazione del Piano didattico per l'Anno Accademico 2020/2021

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione Italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n. 114 del 4 Giugno 2004, in applicazione del D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto il Regolamento didattico di Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. - A.F.A.M. n. 267 del 16 Dicembre 2010, in applicazione del D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Viste le Deliberazioni del Consiglio Accademico n. 21/2020 del 2 Maggio 2020 (Approvazione del Manifesto degli studi per l'Anno Accademico 2020/2021) e del Consiglio di Amministrazione n. 19/2020 del 27 ottobre 2020;

Vista la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 19/2020 del 27 Ottobre 2020 (Approvazione e finanziamento del Piano didattico per l'Anno Accademico 2020/2021);

Preso atto della delibera del Consiglio Accademico n. 17/2021 dell'11 febbraio 2021 e della delibera del Consiglio di Amministrazione n. 6/2021 del 18 febbraio, con le quali venivano assegnate n. 210 ore di docenza per la disciplina *Prassi esecutiva e repertori del Pianoforte Jazz* COMJ/09;

Visto il Piano di Studi del I e II anno del Triennio Accademico di I livello dal quale si evince l'obbligatorietà della disciplina *Prassi esecutiva e repertori del Pianoforte Jazz* COMJ/09 (per i non pianisti);

Considerato che occorre attribuire il monte ore utile agli studenti della disciplina *Prassi esecutiva e repertori del Pianoforte Jazz* COMJ/09, per gli studenti iscritti agli altri indirizzi del Triennio di Musica Jazz;

Preso atto, altresì, della delibera del Consiglio di Amministrazione n. 19/2020 del 27 ottobre 2020, con la quale sono state attribuite n. 60 ore alla disciplina Tecniche di Improvvisazione Musicale;

Rilevato che occorre incrementare il monte ore di Tecniche di Improvvisazione Musicale per offrire una giusta formazione a tutte le tipologie di studenti frequentanti la materia in oggetto - e più precisamente per i corsi relativi al Triennio I e II di Musica Jazz (3 CFA, 20 ore: rispettivamente 10 e 12 studenti), Biennio I e II di Musica Jazz (6 CFA, 20 ore: rispettivamente 10 e 11 studenti), e quale Materia a scelta, per gli studenti di tutti gli altri indirizzi di studio (3 CFA, 20 ore: 28 studenti), a fronte dei tre moduli precedentemente previsti;

Considerato che emerge la necessità di attribuire n. 90 ore per la disciplina di *Prassi esecutiva e repertori del Pianoforte Jazz* COMJ/09 per i non pianisti (n. 20 studenti), e n. 40 ore alla disciplina di Tecniche di Improvvisazione Musicale;

A voti unanimi;

DELIBERA

- 1. Approvare l'integrazione del punto 7 del Piano didattico per l'Anno Accademico 2020/2021 di cui alla Deliberazione del Consiglio Accademico n. 37/2020, prevedendo in aumento n. 90 ore di docenza di Pianoforte Jazz COMJ/09 (da 210 a 300);**
- 2. Approvare l'integrazione del punto 7 della delibera n. 37/2020 del 19 ottobre 2020, prevedendo in aumento n. 40 ore di docenza di Tecniche di Improvvisazione Musicale COMI/08 (da 60 a 100);**
- 3. Dare atto che dall'adozione delle presenti integrazioni consegue la seguente nuova definizione del piano di docenze a contratto dettagliato al punto 7 del Piano didattico approvato con Deliberazione del Consiglio Accademico n. 37/2020:**

COMJ/01	Basso elettrico (225 ore)
COMJ/02	Chitarra jazz (324 ore)
COMJ/03	Contrabbasso jazz (15 ore)
COMJ/06	Saxofono jazz (120 ore)
COMJ/09	Pianoforte jazz (300 ore)
COMJ/11	Batteria e percussioni jazz (324 ore)
COMJ/12	Canto jazz (324 ore)
CODI/08	Basso tuba (240 ore)

- COCM/01 Organizzazione, diritto e legislazione dello spettacolo musicale (20 ore)**
COCM/02 Tecniche della comunicazione (20 ore)
CODD/07 Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea - (200 ore)
COMI/07 Tecniche di improvvisazione musicale (100 ore)
CODL/02 Lingua inglese (2 contratti per un totale di 400 ore)
CODL/02 Lingua tedesca (1 contratto da 60 ore)

Il segretario verbalizzante

Il Direttore