

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 31/2021 DEL 30 MARZO 2021

oggetto: Proposta di due Laboratori a cura del prof. Carmelo La Manna

Il Consiglio Accademico si riunisce online in videoconferenza mediante la piattaforma Microsoft Teams dell'Istituto il giorno 30 marzo 2021 alle ore 16:30.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Claudio Spoto, Chiara Leonardi e Alessandro Pizzimento.

E' assente il Consigliere Carmelo Crinò.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e il professore Giuseppe Romeo assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 31/2021 DEL 30 MARZO 2021

oggetto: Proposta di attivazione per due Laboratori a cura del prof. Carmelo La Manna

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art.33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n.508;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n.132;

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n.114 del 4 giugno 2004;

Visto il Regolamento didattico di Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. - A.F.A.M. n. 267 del 16 Dicembre 2010, in applicazione del D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Considerato che sarebbe auspicabile approvare i Laboratori appresso dettagliati, i quali costituirebbero un arricchimento dell'offerta formativa a scelta dello studente, da attivarsi in presenza nel secondo semestre dell'Anno Accademico 2020/2021 compatibilmente con l'evolversi dell'emergenza sanitaria in atto (giusta delibera del Consiglio Accademico n. 66/2020 del 29 dicembre 2020) e da svolgersi nel monte ore del docente;

A voti unanimi;

DELIBERA

- 1. Approvare la proposta dei due Laboratori a cura del prof. Carmelo La Manna con titolo “Tecnica dell’arco, delle posizioni sul manico, tecnica del capotasto e dello sviluppo motorio-articolare della mano sinistra” per gli studenti di Contrabbasso e Contrabbasso Jazz e “Attività laboratoriale in collaborazione con la classe di Musica d’Insieme per Archi per l’incisione dei concerti per pianoforte e orchestra di L. v. Beethoven” da svolgersi all’interno del monte ore del docente**

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore