



**ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA**

Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 08/2022 DEL 10 GENNAIO 2022

oggetto: Approvazione dei verbali delle sedute del 3 e 6 gennaio 2022

Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista mediante la piattaforma Microsoft Teams dell'Istituto il giorno 10 gennaio 2022 alle ore 10:00.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Carmelo Crinò, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Claudio Spoto, Chiara Leonardi e Alessandro Pizzimento.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e il professore Giuseppe Romeo assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 18 gennaio 2022.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 08/2022 DEL 10 GENNAIO 2022

oggetto: Approvazione dei verbali delle sedute del 3 e 6 gennaio 2022

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n. 114 del 4 Giugno 2004;

Visto il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Visto il Regolamento didattico dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale MIUR – AFAM n. 267 del 16 Dicembre 2010;

Letti i verbali delle sedute del 3 e 6 gennaio 2022,

A voti unanimi

DELIBERA

- 1. Approvare i verbali delle sedute del 3 e 6 gennaio 2022;**
- 2. Allegare i suddetti verbali alla presente deliberazione, della quale costituiscono parte integrante e sostanziale.**

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore

Il giorno 03 gennaio 2022 alle ore 10,00, si riunisce in modalità mista, presenza e su piattaforma Teams 365, il Consiglio Accademico per discutere i seguenti punti all'Ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbale della seduta precedente;
- 2) Individuazione di contrattisti, a seguito di avviso pubblico di selezione per l'attribuzione di incarichi di docenza a contratto, emanato dal Direttore con prot. 4747/2021 del 23.11.2021, pubblicato sul sito internet dell'Istituto www.istitutobellini.it;
- 3) Affidamento incarichi di docenza di Musica da camera ai docenti interni dell'Istituto
- 4) Approvazione piani di studio congiunti Istituto/Università;
- 5) Varie ed eventuali.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Carmelo Crinò, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, che assume le funzioni di Segretario Verbalizzante su designazione del Consiglio, i rappresentanti della Consulta degli studenti Chiara Leonardi e il Direttore Prof. Epifanio Comis che presiede la riunione.

Risulta assente i Prof.ri. Luciano Buono, Claudio Spoto, Maurizio Salemi, il rappresentante della Consulta degli studenti Alessandro Pizzimento.

- 1) Viene data lettura del verbale della seduta precedente che si approva all'unanimità adottando la delibera n. 01/2022.
- 2) Si dà inizio ai lavori di selezione per l'individuazione di docenti esterni che hanno inoltrato domanda per gli incarichi di docenza a contratto.

Dopo lungo e attento esame e valutazione dei titoli e curriculum, caricati sulla piattaforma Teams, ed avendoli accuratamente comparati tra loro, il Consiglio Accademico attribuisce i seguenti incarichi di docenza:

Basso elettrico jazz COMJ/01: si attribuisce l'incarico a Bardoscia Marco. Si adotta a maggioranza (con un astenuto) la delibera n. 02/2022.

Contrabbasso jazz COMJ/03: si attribuisce l'incarico a Bardoscia Marco. Si adotta a maggioranza (con un astenuto) la delibera n. 03/2022.

Batteria e percussioni jazz (COMJ/11: si attribuisce l'incarico a Arcodia Antonio. Si adotta all'unanimità la delibera n. 04/2022.

Chitarra jazz (COMJ/02: si attribuisce l'incarico a Cusmano Salvatore Claudio. Si adotta all'unanimità la delibera n. 05/2022.

Canto jazz (COMJ/12: si attribuisce l'incarico a Giannantonio Catia. Si adotta all'unanimità la delibera n. 06/2022.

Il Consiglio stabilisce di rimandare alla prossima riunione l'affidamento degli altri incarichi.

Pertanto la seduta viene tolta alle ore 11,50.

Il giorno 06 gennaio 2021 alle ore 16,00, si riunisce in regime d'urgenza, in modalità mista, presenza e su piattaforma Teams 365, il Consiglio Accademico per discutere sulla la grave situazione pandemica sviluppata nelle ultime settimane.

Sono collegati online, su piattaforma Teams 365: Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Carmelo Crinò, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Maurizio Salemi, Claudio Spoto i rappresentanti della Consulta degli studenti Chiara Leonardi e Alessandro Pizzimento, il Prof. Giuseppe Romeo che assume le funzioni di Segretario Verbalizzante su designazione del Consiglio e il Direttore Prof. Epifanio Comis che presiede la riunione.

Il Direttore, in considerazione dell'incremento esponenziale della diffusione del virus comunica al Consiglio Accademico la sua grande preoccupazione per una eventuale diffusione di esso nel nostro Istituto, in special modo nelle discipline che prevedono un'affluenza di grandi numeri di studenti come le materie teoriche e d'insieme.

Pertanto propone ai consiglieri di discutere e fissare un piano di didattica a distanza da attuare per alcune discipline al fine di proporlo al Presidente e poterlo divulgare urgentemente in vista della imminente ripresa delle lezioni dopo le vacanze natalizie.

Il Consiglio discute ampiamente sulla reale gravità della situazione pandemica nonché sulla difficoltà di gestire un'affluenza copiosa di studenti e docenti in Istituto e concorda, quindi, di usare il metodo della didattica a distanza per alcune discipline didattiche, almeno fino alla fine del mese di gennaio, per creare meno occasioni di contagio.

Pertanto fino al 30 gennaio 2022 le lezioni in presenza, nel rispetto del DVR dell'Istituto, saranno rivolte esclusivamente alle materie strumentali con uno studente e per piccoli ensemble cameristici formato da non più di cinque elementi con non più di uno strumento o cantante all'interno di esso.

Tutte le altre materie teoriche e collettive d'insieme si svolgeranno online su piattaforma istituzionale Teams 365.

La seduta viene tolta alle ore 17,00.