ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA

Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 76/2022 DELL'1 LUGLIO 2022

oggetto: Approvazione dei verbali delle sedute del 2, 10, 24, 30 maggio e 28 giugno 2022

Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista mediante la piattaforma Microsoft Teams dell'Istituto il giorno 1 luglio 2022 alle ore 8:30.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Chiara Leonardi.
Sono assenti i Consiglieri Carmelo Crinò, Claudio Spoto e Alessandro Pizzimento

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e il professore Giuseppe Romeo assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 16 luglio 2022.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 76/2022 DELL'1 LUGLIO 2022

oggetto: Approvazione dei verbali delle sedute del 2, 10, 24, 30 maggio e 28 giugno 2022

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n. 114 del 4 Giugno 2004;

Visto il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Visto il Regolamento didattico dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale MIUR – AFAM n. 267 del 16 Dicembre 2010;

Letti i verbali delle sedute del 2, 10, 24, 30 maggio e 28 giugno 2022

A voti unanimi

DELIBERA

1. **Approvare i verbali delle sedute del 2, 10, 24, 30 maggio e 28 giugno 2022;**
2. **Allegare i suddetti verbali alla presente deliberazione di cui ne costituiscono parte integrante e sostanziale.**

Il Segretario verbalizzante **Il Direttore**

Il giorno 02 maggio 2022 alle ore 10,30, si riunisce in modalità mista, presenza e su piattaforma Teams 365, il Consiglio Accademico per discutere i seguenti punti all'Ordine del giorno:

1) Approvazione verbali precedenti;
2) Approvazione bozza di federazione dell'ISSM Vincenzo Bellini di Caltanissetta;
3) Approvazione della bozza definitiva del regolamento dei Corsi Propedeutici dell'Istituto;
4) Approvazione bozza del Manifesto degli studi per l'A.A. 2022/2023;
5) Approvazione del laboratorio di Canto Barocco a cura del soprano Raffaella Milanesi, in sostituzione di quello precedentemente approvato a cura di Roberta Mameli;
6) Approvazione laboratorio "Percussio Mundi" a cura del prof. Giovanni Caruso;
7) Provvedimenti a favore di alcuni studenti;
8) Varie ed eventuali.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Carmelo Crinò, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Maurizio Salemi, Claudio Spoto i rappresentanti della Consulta degli studenti Chiara Leonardi e Alessandro Pizzimento, il Prof. Giuseppe Romeo che assume le funzioni di Segretario Verbalizzante su designazione del Consiglio e il Direttore Prof. Epifanio Comis che presiede la riunione.

Risulta assente il Prof. Luciano Buono.

1) Viene data lettura dei verbali delle sedute dei giorni: 25/03/2022, 06/04/2022, 15/04/2022 e 27/04/2022 che si approvano all'unanimità adottando la delibera n.65/2022.

Alle ore 11,47 si unisce alla riunione, in modalità online, il prof. Luciano Buono.

2) Il Consiglio accademico, dopo la lettura ed approvazione dei verbali, discute sull'approvazione della bozza relativa la federazione con l'Istituto Musicale V. Bellini di Caltanissetta finalizzata all'inclusione dell'Istituto nisseno alla statizzazione. I consiglieri prendono visione del testo opportunamente riveduto, come richiesto nella scorsa seduta, ed esprimono parere positivo adottano all'unanimità la delibera n. 66/2022.

3) La riunione prosegue con l'approvazione del regolamento dei Corsi propedeutici che sostituisce il precedente regolamento del 14/11/2021. Si adotta all'unanimità la delibera n. 67/2022, che si rimanda all'approvazione del CdA, come da decreto.

Alle ore 12,44 il prof. Claudio Spoto si assenta dalla riunione.

4) Il punto quattro all'ordine del giorno relativo l'approvazione del Manifesto degli studi, dopo una breve ma particolareggiata discussione, viene rimandato alla prossima riunione per la modifica ed integrazione di alcune norme.

I proff. Giovanni Anastasio e Benedetto Munzone escono dalla riunione proseguendo a partecipare in modalità online.

5) Si approva il punto cinque riguardante la sostituzione del docente del corso di Canto Barocco precedentemente approvato dal consiglio. La prof.ssa Raffaella Milanesi sostituirà la Prof.ssa Roberta Mameli. All'unanimità dei presenti si adotta la delibera n.68/2022.

6) Il Consiglio prende visione della proposta di laboratorio inoltrata dal Prof. Giovanni Caruso dal titolo “Percussio Mundi”. Il consiglio ritiene valido il corso che da’ vita ogni anno ad uno dei gruppi istituzionali più attivi e pregevoli del nostro Istituto e che sarà svolto dal docente all’interno del proprio monte ore ordinario. Si approva all’unanimità il progetto adottando la delibera n. 69/2022.

7) Si prende visione delle istanze di convalida crediti inoltrate da alcuni studenti. Si approvano all’unanimità con la delibera n. 70/2022.

Non essendoci altri argomenti da discutere, la seduta viene tolta alle ore 13,30.

Il giorno 10 maggio 2022 alle ore 09,00, si riunisce in modalità mista, presenza e su piattaforma Teams 365, il Consiglio Accademico per discutere i seguenti punti all'Ordine del giorno:

1) Proposta di modifica dell'art.5 del Regolamento per l'attribuzione dei debiti e il riconoscimento dei crediti formativi per i corsi di Diploma Accademico di I e II livello.
2) Approvazione Manifesto degli studi per l'A.A. 2022/2023;
3) Varie ed eventuali.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Claudio Spoto i rappresentanti della Consulta degli studenti Chiara Leonardi e Alessandro Pizzimento, il Prof. Giuseppe Romeo che assume le funzioni di Segretario Verbalizzante su designazione del Consiglio e il Direttore Prof. Epifanio Comis che presiede la riunione.

Risultano assenti i Proff. Carmelo Crinò e Maurizio Salemi.

1) La riunione ha inizio con il dibattito su la proposta presentata dalla Consulta degli studenti che andrebbe a modificare l'art. 5 del regolamento relativo all'attribuzione dei crediti.
   La Consulta propone di ridurre a 30 i crediti minimi utili per il passaggio dal primo al secondo anno di sudi di triennio e biennio. Il Consiglio, dopo ampia discussione, accoglie la proposta pur con alcune limitazioni come ad esempio il conseguimento delle materie caratterizzanti del primo anno (art.3 e 5 del regolamento).
   Pertanto la proposta viene accolta con parere favorevole all'unanimità e si rimanda all'approvazione del CdA. Si adotta la delibera n.71/2022.

Alle ore 09,36 Il prof. Salemi prende parte alla riunione.

2) Il Consiglio prende in visione la bozza del Manifesto degli studi, precedentemente rinviata per la modifica ed integrazione di alcune norme, e concordando sulla sua validità la approva all'unanimità con delibera n.72/2022.

Non essendoci altri argomenti da discutere, la seduta viene tolta alle ore 09,40.

Il giorno 24 maggio 2022 alle ore 15,30, si riunisce in modalità mista, presenza e su piattaforma Teams 365, il Consiglio Accademico per discutere i seguenti punti all'Ordine del giorno:

1) Attribuzione dell'incarico di docenza di Storia della Musica Elettroacustica – CODM/05 a seguito di rinuncia del Prof. Sandro Maroccu, con contratto di lavoro autonomo ad ore per l'Anno Accademico 2021/2022.
2) Partecipazione della Italian Brass Band per apertura dell'evento Etna Comics.
3) Varie ed eventuali.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Carmelo Crinò, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Maurizio Salemi, Claudio Spoto i rappresentanti della Consulta degli studenti Chiara Leonardi e Alessandro Pizzimento, il Prof. Giuseppe Romeo che assume le funzioni di Segretario Verbalizzante su designazione del Consiglio e il Direttore Prof. Epifanio Comis che presiede la riunione.

1) Il Consiglio, appresa la rinuncia all'incarico da parte del Prof. Sandro Maroccu, consulta le disponibilità precedentemente presentate per la materia di Storia della Musica Elettroacustica. Avendo attentamente comparato i curricula, il Consiglio all'unanimità concorda nell'assegnare la docenza al Prof. Manuele Morbidini adottando la delibera n. 73/2022.

2) Il merito a tale richiesta di partecipazione all'evento "Etna Comics", che si terrà presso Le Ciminiere di Catania il Direttore comunica non è pervenuta nessuna istanza ufficiale per tale manifestazione. Pertanto si stabiliste di rimandare la discussione non appena ricevuta una ufficiale e dettagliata richiesta da parte degli organizzatori dell'evento.

Non essendoci altri argomenti da discutere, la seduta viene tolta alle ore 16,00.

Il giorno 30 maggio 2022 alle ore 15,00, si riunisce in modalità mista, presenza e su piattaforma Teams 365, il Consiglio Accademico per discutere i seguenti punti all'Ordine del giorno:

1) Partecipazione della Italian Brass Band per apertura dell'evento Etna Comics.
2) Varie ed eventuali.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Carmelo Crinò, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Maurizio Salemi, Claudio Spoto i rappresentanti della Consulta degli studenti Chiara Leonardi e Alessandro Pizzimento, il Prof. Giuseppe Romeo che assume le funzioni di Segretario Verbalizzante su designazione del Consiglio e il Direttore Prof. Epifanio Comis che presiede la riunione.

Sono assenti i Consiglieri: Luciano Buono, Salvatore Distefano.

1) Il Direttore comunica a Consiglio che è pervenuta la richiesta da parte dell'organizzazione dell'evento Etna Comics che prevede un concerto tenuta dalla nostra Brass Band diretta dal Prof. Salvatore Distefano in apertura della manifestazione. L'iniziativa non prevede nessuna spesa da parte del nostro Istituto che, anzi, rientrando nel piano di diffusione musicale, ne trarrebbe grande visibilità nel territorio catanese e non solo. Pertanto esprime, assieme a tutti i componenti il Consiglio Accademico, parere favorevole alla realizzazione del concerto.

Non essendoci altri argomenti da discutere, la seduta viene tolta alle ore 15,30.

Il giorno 28 giugno 2022 alle ore 08,30, si riunisce in modalità mista, presenza e su piattaforma Teams 365, il Consiglio Accademico per discutere i seguenti punti all'Ordine del giorno:

1) Provvedimenti a favore di alcuni studenti;
2) Approvazione piano di studio congiunto Istituto/Università;
3) Approvazione proposte di laurea sessione estiva A.A. 2021/2022;
4) Varie ed eventuali.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Carmelo Crinò, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Maurizio Salemi, Claudio Spoto i rappresentanti della Consulta degli studenti Chiara Leonardi e Alessandro Pizzimento, il Prof. Giuseppe Romeo che assume le funzioni di Segretario Verbalizzante su designazione del Consiglio e il Direttore Prof. Epifanio Comis che presiede la riunione.

1) Viste le istanze pervenute da alcuni studenti, si convalidano le materie adottando all'unanimità la delibera n.74/2022.
2) Visti i piani di studio congiunto Istituto/Università presentati da alcuni studenti, il Consiglio all'unanimità li approva adottando la delibera n.75/2022.
3) Il Consiglio, infine, prende visione dell'elenco dei laureandi della sessione estiva di laurea.

Non essendoci altri argomenti da discutere, la seduta viene tolta alle ore 09,45.