



**ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA**

Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 97/2022 DEL 21 OTTOBRE 2022

oggetto: Approvazione proposta di accordo e collaborazione con la rete scolastica “Una rete di voci e suoni”

Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista mediante la piattaforma Microsoft Teams dell’Istituto il giorno 25 ottobre 2022 alle ore 9:00

Sono presenti i Consiglieri: Luciano Buono, Carmelo Crinò, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Claudio Spoto, Chiara Leonardi e Alessandro Pizzimento

Sono assenti i Consiglieri Giovanni Anastasio e Salvatore Distefano.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e il professore Giuseppe Romeo assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 31 ottobre 2022

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 97/2022 DEL 21 OTTOBRE 2022

oggetto: Approvazione proposta di accordo e collaborazione con la rete scolastica “Una rete di voci e suoni”

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l’art.33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n.508;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n.132;

Visto lo Statuto dell’Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n.114 del 4 giugno 2004;

Visto l’art. 31 dello Statuto dell’Istituto;

A voti unanimi

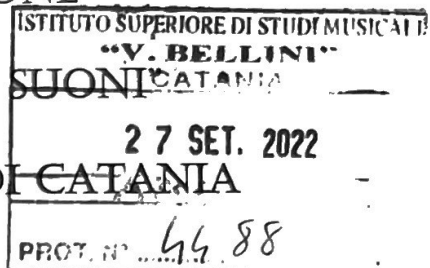
DELIBERA

- 1. Approvare la proposta di accordo e collaborazione con la rete scolastica “Una rete di voci e suoni”**
- 2. Allegare il testo alla presente deliberazione perché ne costituisca parte integrante e sostanziale.**

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore

ACCORDO DI RETE E COLLABORAZIONE
TRA LA
RETE SCOLASTICA "UNA RETE DI VOCI E SUONI"
E
CONSERVATORIO DI MUSICA "V. BELLINI" DI CATANIA



- VISTO l'art. 21 della L. 15 marzo 1997, n. 59, che attribuisce alle istituzioni scolastiche autonomia funzionale sulla base della quale realizzare le opportune interazioni con le autonomie locali, i settori economici e produttivi e le associazioni del territorio, al fine di un'integrazione efficace fra realtà territoriale e offerta formativa;
- VISTO il DPR 8 marzo 1999, n. 275 con il quale è stato emanato il regolamento recante norme in materia di autonomia didattica e organizzativa delle istituzioni scolastiche, ai sensi del citato art. 21 della Legge 59/97 e che prevede che le istituzioni scolastiche possano promuovere accordi di rete o aderire ad essi per il raggiungimento delle proprie finalità istituzionali;
- VISTA la Legge costituzionale 18 ottobre 2001, n. 3, recante modifiche al Titolo V della seconda parte della Costituzione, che stabilisce le forme e le condizioni particolari di autonomia degli enti territoriali e delle istituzioni scolastiche;
- VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di danza, dell'Accademia Nazionale di Arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n.212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della Legge 21 dicembre 1999, n.508;

PREMESSO CHE

La rete di scuole denominata **"Una rete di voci e suoni" - Orchestra Scolastica Provinciale e Coro di voci bianche,**

- favorisce e promuove, nell'ambito del perseguimento dei propri fini istituzionali, l'autonomia delle istituzioni scolastiche, la loro interazione con le autonomie locali, i settori economici e produttivi, gli enti pubblici e le associazioni del territorio per la definizione e la realizzazione di piani formativi integrati, rispondenti ai bisogni dell'utenza e alle vocazioni del territorio;
- ricerca le condizioni per realizzare nelle scuole, in attuazione dell'articolo 21 della legge n. 59 del 1997, la massima flessibilità organizzativa, la tempestività e l'efficacia degli interventi, anche attraverso l'apporto costruttivo di soggetti e risorse diversi, presenti a livello territoriale;
- promuove l'innovazione del sistema scolastico per migliorare i livelli di competenza degli allievi e per contrastare la dispersione scolastica, mettendo al centro dei propri obiettivi la valorizzazione delle inclinazioni personali di ciascuno studente;
- persegue l'ampliamento dell'offerta formativa attraverso la realizzazioni di percorsi sulla valorizzazione delle eccellenze e delle propensioni degli alunni allo studio della musica;

Il Conservatorio di Musica "Vincenzo Bellini" di Catania

-è sede primaria di alta formazione, di specializzazione e di ricerca nel settore artistico e musicale e svolge correlate attività di produzione, dotato di personalità giuridica e di autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile;

La rete di scuole "Una rete di suoni e voci" e Il Conservatorio di Musica "Vincenzo Bellini" di Catania, nell'ambito delle rispettive finalità, nei termini e con le forme di cui al presente Protocollo d'Intesa intendono dar vita a un rapporto organico di collaborazione per favorire e sostenere lo svolgimento a livello scolastico di attività, iniziative e progetti nel campo della musica ed in particolare del progetto "Orchestra Interscolastica provinciale e coro di voci bianche";

- premesso che la scuola polo 1° I.C. Principe di Napoli, quale scuola polo, è delegata dalla rete a sottoscrivere quanto segue,

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1

Premesse

1. Le premesse e le considerazioni espresse costituiscono a tutti gli effetti parte integrante del presente Protocollo d'Intesa.

Art. 2

Oggetto

1. La rete scolastica "Una rete di voci e suoni" - Or e il Conservatorio di Musica "V. Bellini" di Catania, convengono di attivare forme di collaborazione, rivolte a studenti e docenti dell'Orchestra Interscolastica provinciale e coro di voci bianche;

Art. 3

Ambiti di collaborazione

1. La rete scolastica "Una rete di voci e suoni" e il Conservatorio di Musica "V. Bellini" di Catania, collaborano per la realizzazione di programmi attuativi relativi agli obiettivi sopra indicati, in particolare attraverso attività di collaborazione finalizzate all'organizzazione di concerti e performances musicali, partecipazione a bandi e avvisi pubblici per la predisposizione di progetti didattici;

Art. 4

Impegni delle Parti

La rete scolastica "Una rete di voci e suoni"

- si impegna a rendere disponibile il proprio referente per la realizzazione delle iniziative decise congiuntamente;
- si impegna a comunicare ogni attività proposta e a formalizzare i rapporti di collaborazione con i docenti che la Direzione de Conservatorio voglia mettere a disposizione;

Il Conservatorio di Musica

- si impegna a mettere a disposizione docenti specialisti di musica che possano contribuire, con la propria professionalità al miglioramento dei percorsi di musica d'insieme che si svolgeranno in virtù del progetto "Orchestra Interscolastica e coro di voci bianche", garantendo la collaborazione del personale da esso dipendente;
- si impegna a partecipare a iniziative promosse o veicolate da entrambe le Parti inerenti l'oggetto del presente protocollo;
- si impegna a favorire l'attivazione delle proprie componenti territoriali per l'elaborazione e la promozione di progetti mirati, anche per specifiche aree geografiche o iniziative pilota.

1. La rete scolastica "Una rete di voci e suoni" e il Conservatorio di Musica "Vincenzo Bellini" di Catania si impegnano a garantire la massima diffusione del presente Protocollo, dei suoi contenuti, delle iniziative conseguenti, anche affiancando i loro logotipi nei materiali promozionali, nelle presentazioni pubbliche, nella presenza comune sulla stampa

2. Il presente Protocollo d'intesa è pubblicato all'albo delle rispettive istituzioni e depositato nelle rispettive segreterie.

Art. 5

Durata

Il presente Protocollo d'Intesa è valido per l'anno scolastico 2022-2023 e comunque fino alla completa realizzazione del progetto "Orchestra Interscolastica e coro di voci bianche"

Per quanto non previsto nel presente Protocollo le Parti fanno riferimento alla legislazione vigente in materia

Augusta,

Per la Scuola capofila della rete
scolastica - Una rete di voci e suoni

Per il Conservatorio di musica "V.Bellini" di Catania
Epifanio Comis

Il Dirigente Scolastico dott.ssa Agata
Sortino

