

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 04/2024 DEL 16 DICEMBRE 2024

oggetto: Approvazione dei verbali delle sedute del 18 dicembre 2023, 21 dicembre 2023 e 03 gennaio 2024.

Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista il giorno 16 gennaio 2024 alle ore 11:00.

Sono presenti i Consiglieri: Carmelo Crinò, Antonella Fiorino, Antonio Marcellino, Fabrizio Migliorino, Benedetto Munzone, Nadina Rinaldi, Francesco Zappalà, Giuseppe Diolosà e Chiara Giommarresi.

Sono collegati tramite piattaforma Teams365 i Consiglieri: Gaetano Adorno, Claudio Spoto e Marco Terlizzi.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e la professoressa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 17 gennaio 2024.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 04/2023 DEL 16 GENNAIO 2024

oggetto: Approvazione dei verbali delle sedute del 18 dicembre 2023, 21 dicembre 2023 e 03 gennaio 2024.

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n. 2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

Visto il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Visto il Regolamento didattico del Conservatorio;

Letti i verbali delle sedute del 18 dicembre 2023, 21 dicembre 2023 e 03 gennaio 2024;

A voti unanimi DELIBERA

- 1. Approvare i verbali delle sedute del 18 dicembre 2023, 21 dicembre 2023 e 03 gennaio 2024;**
- 2. Allegare i suddetti verbali alla presente deliberazione di cui ne costituiscono parte integrante e sostanziale.**

Il segretario verbalizzante

Il Direttore

Il giorno 18 dicembre 2023 alle ore 10:00 il Consiglio Accademico si riunisce presso la Sala Sangiorgi del Conservatorio per discutere i seguenti punti all'Ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbali delle sedute precedenti;
- 2) Integrazione schema di bando per il conferimento di n. 3 contratti di collaborazione esterna per l'attività di accompagnatore e/o collaboratore al pianoforte (repertorio vocale e strumentale);
- 3) Istituzione figura *Cultore della materia* e approvazione del relativo regolamento;
- 4) Equipollenza titoli di studio;
- 5) Attività Orchestra Sinfonica del Conservatorio 2024;
- 6) Richiesta del Comune di Acireale per la realizzazione del Concerto di Natale di venerdì 23 dicembre 2023;
- 7) Richiesta applicazione art. 8.3 del Manifesto degli Studi 2023/24 studente Luca Franceschino;
- 8) Convenzioni;
- 9) Provvedimenti a favore di alcuni studenti;
- 10) Varie ed eventuali.

Sono presenti il Direttore prof. Epifanio Comis che presiede la riunione, i consiglieri prof.ri Carmelo Crinò, Antonella Fiorino, Fabrizio Migliorino, Nadina Rinaldi, Claudio Spoto, Marco Terlizzi, Francesco Zappalà e i rappresentanti della Consulta studentesca Giuseppe Diolosà e Chiara Giommarresi.

Il prof. Antonio Marcellino chiede al Direttore ed al Consiglio di poter partecipare in modalità telematica su piattaforma istituzionale Teams. La richiesta viene accolta all'unanimità.

Risultano assenti i prof.ri Gaetano Adorno e Benedetto Munzone.

La prof.ssa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

Si dà avvio alla riunione con il punto 1) all'O.d.g. La prof.ssa Rinaldi dà lettura dei verbali delle sedute del 6, 9 e 17 novembre 2023 i quali vengono approvati all'unanimità dal Consiglio. Si adotta la Delibera n. 112/2023.

Riguardo al punto 2) all'O.d.g. il Direttore informa il Consiglio che, su indicazione del Ministero, si è reso necessario modificare il numero di posti disponibili per la procedura selettiva pubblica per contratti di collaborazione esterna per l'attività di accompagnatore e/o collaboratore al pianoforte a 3 posti in quanto verranno prorogati i contratti dei due collaboratori già attivi in Istituto. Il Consiglio, quindi, letto e valutato il bando con l'integrazione allo schema

deliberato il 6 novembre 2023 con Delibera n. 104, lo approva all'unanimità. Si adotta la Delibera n. 113/2023.

Si passa al punto 3) all'O.d.g. Il Consiglio, dopo ampia discussione sulla richiesta del prof. Renato Messina (prot. 6991/2023) dell'istituzione presso il nostro Conservatorio della figura del *Cultore della materia* e valutata la bozza di regolamento proposta, decide di rinviare la deliberazione per ulteriori approfondimenti.

Riguardo al punto 4) all'O.d.g., il prof. Terlizzi, sentito un parere legale, sollecita la risoluzione della richiesta di equipollenza dei titoli di studio conseguiti nella Repubblica Moldava dai sig.ri Serghei Paskov e Ianina Iancovenco con i Diplomi accademici di II livello rilasciati dai Conservatori di Musica italiani, essendoci le condizioni previste dalla normativa vigente. La prof.ssa Rinaldi, essendo pervenute anche altre richieste di equipollenza, sottolinea la necessità di redigere un Regolamento, già presente in altri Conservatori, per normare tali procedure.

Si procede con il punto 5) all'O.d.g. Il Direttore informa il Consiglio sulle attività dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio previste per il 2024:

- il 22 luglio parteciperà al prestigioso Festival di Ljubljana;
- il 26 marzo si esibirà presso il Teatro Massimo Bellini per l'inaugurazione del nuovo Anno Accademico;
- il 26 maggio terrà un concerto per la stagione concertistica del Teatro Bellini;

Inoltre, nel febbraio 2024, l'Orchestra Giovanile parteciperà alle manifestazioni agatine previste per la sera del 3.

Il Consiglio si esprime favorevolmente sugli importanti e prestigiosi appuntamenti artistici che impegneranno le nostre orchestre, volti anche a potenziare l'internazionalizzazione della nostra Istituzione.

Riguardo al punto 6) all'O.d.g. il Consiglio accoglie la proposta del Comune di Acireale per la realizzazione del Concerto di Natale presso la Basilica di San Sebastiano venerdì 23 dicembre 2023, deliberando la partecipazione (senza alcun onere finanziario per l'Istituto) dell'Orchestra Giovanile e del Coro del Conservatorio diretti rispettivamente dal prof. Giuseppe Romeo e dal prof. Carmelo Crinò. Si adotta la Delibera n.114/2023.

Alle ore 11:15 il prof. Spoto lascia la seduta.

Si procede con il punto 7) all'O.d.g. Il Consiglio letta l'istanza dello studente Luca Franceschino

(Prot. 5453/2023) riguardante la richiesta dell'applicazione dell'art. 8.3 del Manifesto degli Studi 2023/24, decide di rimandare la deliberazione per ulteriori approfondimenti.

Riguardo al punto 8) all'O.d.g. la prof.ssa Fiorino sottolinea la necessità di valutare con attenzione i testi delle convenzioni tra il Conservatorio ed i richiedenti Convenzione nonché di attenzionarne l'applicazione al fine di tutelare l'immagine dell'Istituto ed il suo corpo docente e discente.

A seguire si tratta il punto 9) all'O.d.G. Il Consiglio, letti e valutati i provvedimenti in favore di alcuni studenti, li approva all'unanimità con Delibera n. 115/2023.

Infine, per il punto 10) all'O.d.g., Varie ed eventuali, il Direttore informa il Consiglio che giovedì 21 dicembre alle ore 11:00 ci sarà il tradizionale scambio di auguri per le prossime Festività e in quella occasione verrà inaugurato l'ingresso monumentale di via Etnea.

La rappresentante della Consulta studentesca, Chiara Giommarresi chiede che si predisponga un Regolamento per le piccole formazioni del Conservatorio.

Alle ore 12:15 la seduta è sciolta.

Catania, 18 dicembre 2023

Il segretario verbalizzante

prof.ssa Nadina Rinaldi

Il giorno 21 dicembre 2023 alle ore 9:30 il Consiglio Accademico si riunisce presso la Sala Sangiorgi del Conservatorio per discutere i seguenti punti all'Ordine del giorno:

- 1) Istituzione figura *Cultore della materia* e approvazione del relativo regolamento;
- 2) Equipollenza titoli di studio;
- 3) Attivazione della seconda annualità di Pratica della lettura vocale e Pianistica quale disciplina a scelta degli studenti;
- 4) Convenzioni;
- 5) Provvedimenti a favore di alcuni studenti;
- 6) Varie ed eventuali.

Sono presenti il Direttore prof. Epifanio Comis che presiede la riunione, i consiglieri prof.ri Carmelo Crinò, Antonella Fiorino, Antonio Marcellino (in collegamento da remoto), Fabrizio Migliorino, Benedetto Munzone, Nadina Rinaldi, Claudio Spoto, Marco Terlizzi, Francesco Zappalà e i rappresentanti della Consulta studentesca Giuseppe Diolosà e Chiara Giommarresi. Risulta assente il prof. Gaetano Adorno.

La prof.ssa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

Riguardo al punto 1) all'O.d.G., il Consiglio, dopo ampia discussione, letta e valutata la bozza del Regolamento per l'istituzione della figura del *Cultore della materia*, delibera l'approvazione dell'istituzione della figura del *Cultore della materia* e del relativo regolamento a maggioranza (1 astenuto). Si adotta la Delibera n. 116/2023.

Riguardo il punto 2) all'O.d.G., il Consiglio dopo attenta valutazione delle richieste di equipollenza dei titoli di studio conseguiti nella Repubblica Moldava dalla sig.ra Ianina Iancovenco e dal sig. Serghei Paskov con i Diplomi accademici di II livello rilasciati dai Conservatori di Musica italiani, considerato che entrambi i richiedenti sono in possesso della cittadinanza italiana, lette le Istruzioni operative per il riconoscimento dei Titoli di Studio Esteri emanate il 13/06/2023 dal Segretario Generale del MUR, preso atto che è in essere dal 23 febbraio 2022 un Accordo Bilaterale tra lo Stato Italiano e lo Stato Moldavo, vista la Tabella di Conversione Voti attualmente in vigore presso gli Atenei italiani, delibera all'unanimità il riconoscimento diretto del "Diploma di Studii Superioare Universitare" in Violino della sig.ra Ianina Iancovenco come equipollente a tutti gli effetti al Diploma Accademico di II livello di Violino rilasciato dai Conservatori Statali di Musica in Italia con voto 110/110 e il riconoscimento diretto del "Diploma di Studii Superioare Universitare" in Viola del sig.

Serghei Paskov come equipollente a tutti gli effetti al Diploma Accademico di II livello di Viola rilasciato dai Conservatori Statali di Musica in Italia con voto 106/110.

Si adottano rispettivamente le Delibere n. 117/2023 e n. 118/2023.

Si passa al punto 3) all'O.d.G. Il Consiglio accoglie all'unanimità la proposta di attivazione della seconda annualità di Pratica della lettura vocale e Pianistica quale disciplina a scelta degli studenti. L'insegnamento verrà tenuto dal Prof. Migliorino all'interno del suo monte orario. Si adotta la Delibera n. 119/2023.

Riguardo al punto 4) all'O.d.G., il Consiglio ne rinvia la discussione alla prossima riunione.

A seguire si tratta il punto 5) all'O.d.G. Il Consiglio, letti e valutati i provvedimenti in favore di alcuni studenti, li approva all'unanimità con Delibera n. 120/2023.

Infine, per il punto 6) all'O.d.g., Varie ed eventuali, la rappresentante della Consulta studentesca Chiara Giommarresi porta la richiesta degli studenti di incrementare l'apertura dei locali della Biblioteca del Conservatorio. Il Direttore ed il Consiglio accolgono la richiesta impegnandosi a trovare una modalità affinché la Biblioteca possa essere maggiormente usufruibile dagli studenti.

Alle ore 10:30 la seduta è sciolta.

Catania, 21 dicembre 2023

Il segretario verbalizzante
prof.ssa Nadina Rinaldi

Il giorno 3 gennaio 2024 alle ore 10:45 il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista per discutere i seguenti punti all'Ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbali delle sedute precedenti;
- 2) Approvazione della lista di nominativi per la formazione della commissione per il reclutamento a tempo indeterminato di un docente di prima fascia nel settore artistico-disciplinare CODI/07 Violoncello;
- 3) Approvazione della lista di nominativi per la formazione della commissione per il reclutamento a tempo indeterminato di due docenti di prima fascia nel settore artistico-disciplinare COMI/04 Musica d'insieme per strumenti a fiato;
- 4) Approvazione della lista di nominativi per la formazione della commissione per il reclutamento a tempo indeterminato di un docente di prima fascia nel settore artistico-disciplinare COMJ/09 Pianoforte jazz;
- 5) Approvazione Masterclass A.A. 2023/24;
- 6) Approvazione schema di regolamento Convenzioni;
- 7) Varie ed eventuali.

Sono presenti il Direttore prof. Epifanio Comis che presiede la riunione, i consiglieri prof.ri Carmelo Crinò, Antonella Fiorino, Antonio Marcellino, Fabrizio Migliorino, Nadina Rinaldi; si collegano su piattaforma istituzionale Teams i prof.ri Claudio Spoto, Marco Terlizzi e i rappresentanti della Consulta studentesca Giuseppe Diolosà e Chiara Giommarresi.

Risultano assenti i prof.ri Gaetano Adorno, Benedetto Munzone e Francesco Zappalà.

La prof.ssa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

Riguardo al punto 1) all'O.d.g. il Consiglio all'unanimità decide di rinviare la lettura e approvazione dei verbali delle sedute precedenti alla prossima riunione.

Si procede con il punto 2) all'O.d.g. Il Consiglio, considerato che occorre individuare sei nominativi per la formazione della lista utile alla composizione della commissione per il reclutamento a tempo indeterminato di un docente di prima fascia nel settore artistico-disciplinare CODI/07 Violoncello, così come previsto dal DM180/2023, e considerato il principio delle pari opportunità nonché che i docenti individuati non devono appartenere all'Istituzione responsabile della procedura né alle Istituzioni ad essa consorziate per quella specifica procedura, all'unanimità approva la seguente lista di componenti della commissione di valutazione della procedura di reclutamento:

Andriulli Rosa, Conservatorio di Lecce
Carnicelli Valeria, Conservatorio di Cosenza
Di Giuseppe Tiziana, Conservatorio di Lecce
Ceccanti Sergio, Conservatorio di Ferrara
Fontana Francesco, Conservatorio di Pesaro
Squitieri Danilo, Conservatorio di Fermo
Si adotta la Delibera n.1/2024.

Si passa al punto 3) all'O.d.g. Il Consiglio, considerato che occorre individuare sei nominativi per la formazione della lista utile alla composizione della commissione per il reclutamento a tempo indeterminato di due docenti di prima fascia nel settore artistico-disciplinare COMI/04 Musica d'insieme per strumenti a fiato, così come previsto dal DM180/2023, e considerato il principio delle pari opportunità nonché che i docenti individuati non devono appartenere all'Istituzione responsabile della procedura né alle Istituzioni ad essa consorziate per quella specifica procedura, all'unanimità approva la seguente lista di componenti della commissione di valutazione della procedura di reclutamento:

Agostini Ioria, Conservatorio di Roma
Rossi Grazia, Conservatorio di Firenze
Silvestrini Roberta, Conservatorio di Fermo
Bernardi Dante, in quiescenza dal 31/10/2023, Conservatorio di Mantova
Magni Carlo, Conservatorio di Trapani
Vezzani Stefano, Conservatorio di Mantova

Si adotta la Delibera n. 2/2024.

Si procede con il punto 4) all'O.d.g. Il Consiglio, considerato che occorre individuare sei nominativi per la formazione della lista utile alla composizione della commissione per il reclutamento a tempo indeterminato di un docente di prima fascia nel settore artistico-disciplinare COMJ/09 Pianoforte jazz, così come previsto dal DM180/2023, e considerato il principio delle pari opportunità nonché che i docenti individuati non devono appartenere all'Istituzione responsabile della procedura né alle Istituzioni ad essa consorziate per quella specifica procedura, all'unanimità approva la seguente lista di componenti della commissione di valutazione della procedura di reclutamento:

Donato Concetta, Conservatorio di Bari
Tallini Stefania, Conservatorio di Latina
Beneventano Andrea, Conservatorio di Roma
Di Leonforte Angelo, Conservatorio di Ribera

Moroni Edgardo, Conservatorio di Alessandria

Tacchini Alberto, Conservatorio di Parma

Si adotta la Delibera n. 3/2024.

Riguardo al punto 5) all'O.d.g. il Consiglio, lette le proposte finora presentate dai Dipartimenti per le Masterclass ed i Laboratori tenuti da docenti esterni di chiara fama, dopo ampia discussione decide di rinviare la deliberazione per approfondimenti e completamento delle proposte da parte dei Dipartimenti.

Per quanto riguarda il punto 6) all'O.d.g. il Consiglio rinvia la discussione alla prossima seduta. Infine, per il punto 7) all'O.d.g. il Direttore informa il Consiglio che è arrivata dal Ministero un'importante somma *una tantum* pari a c.ca 186.000 euro con la quale sarebbe possibile attivare una o più cattedre attualmente indispensabili per completare efficacemente l'offerta formativa del Conservatorio. Il Consiglio, preso atto, d'accordo con il Direttore, decide di trattare l'argomento nella prossima riunione.

Alle ore 12:30 la seduta è sciolta.

Catania, 3 gennaio 2024

Il segretario verbalizzante

prof.ssa Nadina Rinaldi