

## **DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO**

**N. 15/2024 DEL 22 GENNAIO 2024**

**oggetto: Approvazione convenzione con la Camerata Strumentale Siciliana**

**Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista il giorno 22 gennaio 2024 alle ore 10:50.**

**Sono presenti i Consiglieri: Antonella Fiorino, Fabrizio Migliorino, Nadina Rinaldi, Claudio Spoto, Francesco Zappalà.**

**Sono collegati tramite piattaforma Teams365 i Consiglieri: Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Marco Terlizzi.**

**Sono assenti i Consiglieri: Gaetano Adorno, Carmelo Crinò, Giuseppe Diolosà e Chiara Giommarresi.**

**Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e la professoressa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.**

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet [www.istitutobellini.it](http://www.istitutobellini.it) in data 29 gennaio 2024.

# **DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO**

**N. 15/2024 DEL 22 GENNAIO 2024**

**oggetto: Approvazione convenzione con la Camerata Strumentale Siciliana**

## **IL CONSIGLIO ACCADEMICO**

**Visto** l'art. 33 della Costituzione italiana;

**Vista** la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

**Visto** il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n.2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

**Visto** l'art. 2 dello Statuto dell'Istituto;

**Vista** la proposta di Convenzione tra il Conservatorio "Vincenzo Bellini" di Catania e la Camerata Strumentale Siciliana, prot. n. 227 del 19.01.2024,

**All'unanimità**

**DELIBERA**

- 1. Approvare l'accordo di convenzione con la Camerata Strumentale Siciliana;**
- 2. Allegare la suddetta Convenzione alla presente deliberazione di cui ne costituisce parte integrante e sostanziale.**

**Il segretario verbalizzante**

**Il Direttore**

Al Direttore del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania

Sant'Agata Li Battiati 15/01/2024

Oggetto: *proposta di convenzione*

Egregio Direttore,

Avremmo piacere di stipulare una convenzione col Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania al fine di promuovere i giovani talenti che stanno emergendo in questi ultimi tempi e inserirli nelle nostre stagioni concertistiche patrocinate dalla Regione siciliana e dal Ministero della Cultura.

Qui di seguito la nostra proposta

L'occasione mi è gradita per porgere i miei più cordiali saluti.

## PROPOSTA DI CONVENZIONE FRA IL CONSERVATORIO V. BELLINI DI CATANIA E LA CAMERATA STRUMENTALE SICILIANA

La Camerata Strumentale Siciliana è una importante realtà culturale che opera nel territorio da diversi anni. Oltre alle attività di produzione e ricerca, una delle più importanti finalità statutarie è la promozione dei giovani talenti emergenti del territorio siciliano.

L'attività della associazione, sostenuta dai contributi del *Ministero per i beni e le attività Culturali* e da quelli dell'*Assessorato al Turismo della Regione Siciliana* si concretizza nell'organizzazione di stagioni concertistiche con orchestra da camera e solisti annuali, produzioni di nuove opere e ricerca musicologica.

Al fine di una maggiore efficacia dell'azione culturale e una ottimizzazione delle risorse, si fa esplicita richiesta di una analoga convenzione con il Conservatorio "V. Bellini", che possa ampliare le potenzialità della rete culturale catanese e siciliana in genere.

### FINALITÀ DELLA CONVENZIONE

#### 1. **Coproduzione di spettacoli:**

Su proposta di uno dei partner e accettazione da parte dell'altro è possibile attivare delle produzioni in comune concordando di volta in volta termini e dettaglio della partecipazione e dell'apporto dei singoli soggetti;

#### 2. **Circuitazione di attività:**

Ognuno dei soggetti del partenariato può proporre una attività o una produzione per la circuitazione all'altro soggetto. Tale possibilità può diventare un'importante occasione di proiezione esterna dei giovani talenti fra gli studenti o delle attività di ricerca musicologica particolarmente significative o di seminari e masterclass di particolare interesse.

A tal proposito si potrebbe anche attivare un meccanismo di riconoscimento crediti da normare in altro apposito atto.

**3. Collaborazione in merito alle risorse organizzative dei singoli soggetti:**

Nell'ottica della collaborazione, ogni soggetto può mettere a disposizione dell'altro le risorse organizzative necessarie alle coproduzioni

**4. Veicolare le giovani eccellenze:**

La Camerata Strumentale Siciliana è disponibile ad ospitare nelle proprie stagioni concertistiche le eccellenze strumentali di studenti, compositori o gruppi concordate col Direttore al fine di favorirne l'inserimento nel mondo della concertistica.

Agli studenti è riconosciuto un gettone di presenza.

**5. Orchestra e Coro del Conservatorio:**

La Camerata Strumentale Siciliana è disponibile ad ospitare nelle proprie stagioni concertistiche e a veicolare l'Orchestra Sinfonica e il Coro concordandone impegno di spesa e programmi.

**6. Ottimizzare l'offerta culturale:**

Progettare la programmazione artistica dei soggetti in maniera da evitare inutili sovrapposizioni o duplicati nelle date o nelle tematiche.

A tal fine sarebbe auspicabile una programmazione concordata con largo anticipo a inizio d'anno.

**7. Ottimizzare le campagne pubblicitarie e le strategie di comunicazione al fine di orientare in maniera ordinata i flussi di pubblico:**

In particolar modo per le attività in comune o coprodotte ognuno dei soggetti contribuisce con le proprie capacità alla maggiore diffusione pubblicitaria delle iniziative avendo cura di inserire i rispettivi loghi e diciture.

**8. Agevolazioni per studenti:**

Così come avviene per gli studenti di Unict, la Camerata Strumentale Siciliana si impegna a riservare un pacchetto di biglietti a prezzo simbolico (fra i 2 ai 5 euro a seconda del tipo di spettacolo) per gli studenti e i docenti del Conservatorio Bellini.

Questi andranno prenotati sul sistema online o via email previo inserimento della matricola da verificare al momento dell'accesso.

Si prevede di attivare al più presto una sorta di Card Studente da proporre anche alle altre Istituzione della provincia con una più ampia possibilità di utilizzo in merito ad agevolazioni e scontistiche.

**9. Oneri finanziari:**

Dall'attuazione della presente convenzione non potrà scaturire alcun onere finanziario aggiuntivo a carico del Conservatorio Bellini di Catania.

**10. Durata della Convenzione:**

La presente Convenzione ha durata triennale con facoltà di rinnovo alla scadenza.

Ciascuno dei soggetti firmatari ha facoltà di recesso previo preavviso di sei mesi senza pregiudizio per attività già programmate e pubblicizzate.

#### 11. Norme finali:

Per quanto non previsto dalla presente convenzione le parti si rimettono alle vigenti disposizioni normative e si riservano la facoltà di successiva integrazione e/o revisione dell'accordo sottoscritto.

Il Presidente

*Prof.ssa Domenica Borzi*

**CAMERATA STRUMENTALE SICILIANA**

Via Luigi Einaudi, 23 - 95030 Sant'Agata Li Battiati (CT)

CF. 93057270899 - P.IVA 05756720875

