

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 29/2023 DEL 20 FEBBRAIO 2023

Oggetto: Proposta di Convenzione per la realizzazione di percorsi integrati di istruzione e di formazione musicale e il Conservatorio “Vincenzo Bellini” di Catania.

Il Consiglio Accademico si riunisce presso la Sala Sangiorgi dell’Istituto il giorno 20 febbraio 2023 alle ore 9:30.

Sono presenti i Consiglieri: Antonella Fiorino, Antonio Marcellino, Fabrizio Migliorino, Nadina Rinaldi, Claudio Spoto, Marco Terlizzi, Francesco Zappalà, Giuseppe Diolosà e Chiara Giommarresi.

Sono assenti i Consiglieri Gaetano Adorno, Carmelo Crinò e Benedetto Munzone

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e la professoressa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 29/2023 DEL 20 FEBBRAIO 2023

Oggetto: Proposta di Convenzione per la realizzazione di percorsi integrati di istruzione e di formazione musicale e il Conservatorio “Vincenzo Bellini” di Catania.

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l’art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n. 2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

Visto l’art. 2 dello Statuto dell’Istituto;

Vista la proposta di Proposta di Convenzione tra il Liceo Ginnasio Statale “Mario Cutelli e Carmelo Salanitro” e il Conservatorio “Vincenzo Bellini” di Catania, pervenuta in data 20 febbraio 2023 prot. n. 1479;

A voti unanimi

DELIBERA

- 1. Approvare la Proposta di Convenzione tra il Liceo Ginnasio Statale “Mario Cutelli e Carmelo Salanitro” e il Conservatorio “Vincenzo Bellini” di Catania;**
- 2. Allegare la suddetta proposta di Convenzione alla presente deliberazione dicui ne costituisce parte integrante e sostanziale.**

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore

**CONVENZIONE PER LA REALIZZAZIONE DI PERCORSI INTEGRATI
DI ISTRUZIONE E DI FORMAZIONE MUSICALE**

tra

Il **Conservatorio di Stato "Vincenzo Bellini"** con sede legale a Catania in via Istituto Sacro Cuore n. 3, codice fiscale 80008870877 d'ora in poi denominato "Soggetto promotore", rappresentato dal Direttore Prof. Epifanio Comis, nato a Catania il 04/08/1968, codice fiscale CMSPND68M04C351B.

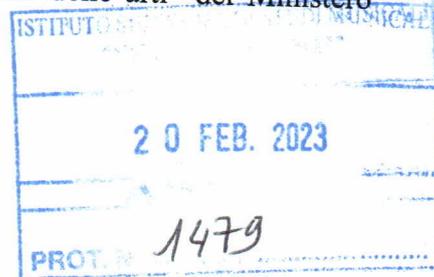
e

Il **Liceo Ginnasio Statale "Mario Cutelli e Carmelo Salanitro"** con sede a Catania in via Firenze n. 202, codice fiscale 80012480879, d'ora in poi denominato "Soggetto ospitante", rappresentato dalla Dirigente Scolastica Prof.ssa Elisa Colella, nata ad Avellino il 24/08/1960, codice fiscale CLLLSE60M64A509Z,

Vista la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento recante i criteri generali per l'adozione degli statuti di autonomia regolamentare da parte delle Istituzioni Artistiche, musicali e coreutiche di cui alla legge n. 508/99;

Premesso che con delibera n. 96/2022 del 5 ottobre 2022 il Consiglio Accademico dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Vincenzo Bellini" di Catania ha approvato un Protocollo di Intesa con il Liceo Ginnasio Statale "Mario Cutelli e Carmelo Salanitro" di Catania, che subordina lo stesso Istituto alla disponibilità dei propri studenti a svolgere il ruolo di Pianista accompagnatore del "Sicilia Chorus Line_Licei classici in coro", ideato dal Liceo Ginnasio Statale Mario Cutelli e Carmelo Salanitro per la promozione dei "temi della creatività", al fine di diffondere attività corali, didattico-educative significative nelle scuole, nei territori e nei luoghi della produzione artistica e culturale nella Regione Sicilia, finanziato a valere sul "Piano triennale delle arti" del Ministero dell'Istruzione e del Merito - DM Prot. N° 0002505 del 08/11/2022;



Si conviene quanto segue:

Art. 1

1. Il Conservatorio di Stato “Vincenzo Bellini” di Catania favorirà tra gli studenti/studentesse frequentanti l’individuazione di un pianista accompagnatore per le attività corali da svolgersi presso il Liceo Ginnasio Statale “Mario Cutelli e Carmelo Salanitro” d Catania
2. Il “Soggetto ospitante” Scuola capofila e ideatrice del “Sicilia Chorus Line_Licei classici in coro”, affiderà l’incarico di pianista accompagnatore allo studente/studentessa frequentante il Conservatorio di Stato “Vincenzo Bellini” di Catania, individuato con procedura autonoma dal Direttore del Soggetto promotore.

Art. 2

Le attività svolte dallo studente individuato saranno oggetto di certificazione specifica di competenze, secondo quanto regolamentato dall’istituto di appartenenza.

Art. 3

1. Il percorso svolto dallo studente individuato prevede attività in presenza pari a non più di 30 ore.
2. L’accoglimento dello studente per il periodo di formazione non costituisce rapporto di lavoro.

Art. 4

3. L’intervento formativo e/o di supporto logistico di cui alla presente convenzione da diritto al rimborso delle spese sostenute per il raggiungimento della sede e di un pasto giornaliero a carico del “soggetto ospitante”. È inoltre prevista un’indennità di vitto e alloggio nel caso in cui le prove plenarie del Coro prevedano il pernottamento.

Art. 5

Lo studente individuato si atterrà al calendario delle attività programmate, stabilite dai maestri dei cori appartenenti alle scuole aderenti alla Rete e autorizzate dalla dirigente scolastica del Liceo Ginnasio Statale “Mario Cutelli e Carmelo Salanitro” di Catania.

Art. 6

La documentazione necessaria alla corretta organizzazione del percorso integrato di istruzione e di formazione musicale è rappresentata da:

- registro di presenza gestito dal Soggetto ospitante e controfirmato dal docente tutor, rappresentato da un docente individuato dal Soggetto ospitante;
- registro personale dello studente per le annotazioni delle rilevazioni quale bagaglio delle esperienze.

Art. 7

Il Soggetto proponente assicura il beneficiario del percorso integrato di istruzione e di formazione musicale contro gli infortuni sul lavoro presso l'INAIL, nonché per la responsabilità civile presso compagnie assicurative operanti nel settore. In caso di incidente durante lo svolgimento del percorso il Soggetto ospitante si impegna a segnalare l'evento, entro i tempi previsti dalla normativa vigente, agli istituti assicurativi (facendo riferimento al numero della polizza sottoscritta dal soggetto promotore) e, contestualmente, al soggetto promotore.

Art. 8

1. La presente convenzione decorre dalla data sottoindicata e dura fino all'espletamento dell'esperienza.
2. È in ogni caso riconosciuta facoltà al soggetto ospitante e al soggetto promotore di risolvere la presente convenzione in caso di violazione degli obblighi in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro.

Catania, 30 gennaio 2023

per il
Liceo Ginnasio Statale
"Mario Cutelli e Carmelo Salanitro"
La Dirigente Scolastica prof.ssa Elisa Colella

per il
Conservatorio di Stato
"Vincenzo Bellini"
Il Direttore Prof. Epifanio Comis

Oggetto: Convenzione per la realizzazione di percorsi integrati di istruzione e di formazione musicale

Mittente: ctpc040006@istruzione.it

Data: 20/02/2023, 12:13

A: Conservatorio Vincenzo Bellini <capizzi.protocollo@istitutobellini.it>

--

Nota di riservatezza: Il presente messaggio, corredato dei relativi allegati contiene informazioni da considerarsi strettamente riservate, ed è destinato esclusivamente al destinatario sopra indicato, il quale è l'unico autorizzato ad usarlo, copiarlo e, sotto la propria responsabilità, diffonderlo. Chiunque ricevesse questo messaggio per errore o comunque lo leggesse senza esserne legittimato è avvertito che trattenerlo, copiarlo, divulgarlo, distribuirlo a persone diverse dal destinatario è severamente proibito, ed è pregato di rinviarlo immediatamente al mittente distruggendo l'originale.

— Allegati: —

Convenzione per la realizzazione di percorsi integrati di istruzione e di formazione musicale.pdf	150 kB
---	--------

timbro_Convenzione per la realizzazione di percorsi integrati di istruzione e di formazione musicale.pdf	156 kB
--	--------