

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 32/2023 DEL 20 FEBBRAIO 2023

Oggetto: Approvazione progetto definitivo “Sabato in Conservatorio” proposto dalla Consulta degli Studenti per l’A. A. 2022/2023

Il Consiglio Accademico si riunisce presso la Sala Sangiorgi del Conservatorio il giorno 20 febbraio 2023 alle ore 9:30.

Sono presenti i Consiglieri: Antonella Fiorino, Antonio Marcellino, Fabrizio Migliorino, Nadina Rinaldi, Claudio Spoto, Marco Terlizzi, Francesco Zappalà, Giuseppe Diolosà e Chiara Giommarresi.

Sono assenti i Consiglieri Gaetano Adorno, Carmelo Crinò e Benedetto Munzone.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e la professoressa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 32/2023 DEL 20 FEBBRAIO 2023

Oggetto: Approvazione progetto definitivo “Sabato in Conservatorio” proposto dalla Consulta degli Studenti per l’A. A. 2022/2023

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l’art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n. 2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

Visto l’art. 2 dello Statuto dell’Istituto;

Vista la proposta di Proposta a firma dei componenti della Consulta degli studenti pervenuta il 18.02.2023 prot. 1448;

A voti unanimi

DELIBERA

1. Approvare il progetto definitivo “Sabato in Conservatorio” proposto dalla Consulta degli Studenti per l’A. A. 2022/2023

2. Allegare il suddetto progetto alla presente deliberazione di cui ne costituisce parte integrante e sostanziale.

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA VINCENZO BELLINI

CATANIA

CONSULTA DEGLI STUDENTI

PROGETTO

SABATO IN CONSERVATORIO

18/02/2023

PANORAMICA

1. Background e descrizione del progetto:

Il progetto *Sabato in Conservatorio* nasce dall'esigenza di noi studenti di poter condividere ed eseguire in concerto quanto appreso durante le lezioni e quindi raggiungere una delle finalità didattiche principali del nostro Conservatorio: fare e condividere musica!

L'idea della Consulta, in collaborazione con un'*équipe* di studenti che affiancherà e supporterà il lavoro dei rappresentanti, è quella di organizzare dei concerti, in accordo con la Direzione, nei locali del Conservatorio *Vincenzo Bellini* di Catania per dare a tutti gli studenti la possibilità di esibirsi di fronte ad un pubblico ricco di colleghi.

2. Organizzazione del progetto

I concerti si terranno con cadenza settimanale dal 11 marzo 2023 al 3 giugno 2023 e avranno la durata di circa due ore. Gli studenti, previa richiesta secondo i termini indicati in seguito, potranno proporsi in qualità di solisti o in formazioni cameristiche. Ciascun solista o ciascun gruppo da camera potrà proporre un programma libero di massimo venti minuti. La Consulta, in accordo con la Direzione e con l'*équipe* di studenti a supporto dei rappresentanti, si occuperà di calendarizzare i concerti durante tutto il periodo di attuazione del progetto.

3. Requisiti di accesso al progetto

Potranno prendere parte al progetto tutti gli studenti regolarmente iscritti ai Corsi Propedeutici per l'A.A. 2022/2023, tutti gli studenti regolarmente iscritti ai Corsi Accademici di I e II livello per l'A.A. 2022/2023 e tutti gli studenti laureandi previo invio di una mail all'indirizzo di posta elettronica consultastudenti.bellinict@gmail.com entro e non oltre le ore 15:00 del 4 marzo 2023 indicando:

- Tipo di formazione
- Nome e cognome dei componenti della formazione
- Corso di studi frequentato dai componenti della formazione
- Repertorio scelto e minutaggio
- Indicazione su una possibile data del concerto (opzionale)
- Numero di telefono di uno dei componenti della formazione
- Indirizzo di posta elettronica di uno dei componenti della formazione

4. Gestione richieste

Le richieste pervenute entro i termini verranno presentate al Consiglio Accademico, che valuterà i programmi e la Consulta degli Studenti si occuperà di stilare un calendario dei vari incontri. La calendarizzazione dei concerti sarà comunicata entro la prima decade di marzo.

5. Gestione concerti

Tenendo conto di eventuali problemi logistici dovuti ad impegni istituzionali e/o didattici del Conservatorio che richiedono l'uso dell'Auditorium o problemi inerenti allo spostamento di strumenti musicali, la Consulta si riserva la possibilità di tenere i concerti in un'altra aula del Conservatorio; nel caso in cui ciò non fosse possibile, la data dell'incontro verrà recuperata successivamente con un preavviso di almeno una settimana.

Nel caso in cui una formazione o un solista fosse impossibilitato per diversi motivi ad esibirsi in una specifica data, dovrà darne comunicazione ad un rappresentante degli studenti possibilmente 10 giorni prima.

6. Costi del Progetto

Il progetto *Sabato in Conservatorio* non comporta oneri e spesa alcuna per il Conservatorio.

7. Correlazione fra progetti

È intenzione della Consulta affiancare a *Sabato in Conservatorio* altri progetti precedentemente accolti e approvati dal Conservatorio. Gli studenti attivi nel progetto *Bellini Cafè* potranno occuparsi dei programmi di sala, delle presentazioni dei concerti e di eventuali interviste ai musicisti impegnati negli eventi. È contemplata altresì la possibilità di usufruire dei borsisti del Conservatorio per poter effettuare registrazioni audiovideo a scopo didattico e non divulgativo dei concerti.

8. Finalità

- dare modo agli studenti di sviluppare la capacità di affrontare l'ansia da prestazione di un palcoscenico;
- migliorare il controllo della propria emotività
- pianificare al meglio lo studio individuale ponendosi delle scadenze;
- Pubblicizzare, sul livello territoriale e sui social, l'immagine di un Conservatorio attivo e che si occupa con attenzione dell'esigenze dei suoi studenti

La Consulta degli Studenti

18 febbraio 2023

Ma Ma P. S. M.
Chiara Fiammanti
Giuseppe Di Rosa
Temperan Gobriels
Gaetano Angelo Piro
Tavone