

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 37/2024 DEL 19 MARZO 2024

oggetto: Approvazione del verbale della seduta del 28 febbraio 2024.

Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista il giorno 19 marzo 2024 alle ore 10:15.

Sono presenti i Consiglieri: Gaetano Adorno, Fabrizio Migliorino, Nadina Rinaldi, Francesco Zappalà, Chiara Giommarresi e Gaetano Pavone.

E' collegato tramite piattaforma Teams365 il Consigliere Antonio Marcellino, Claudio Spoto e Marco Terlizzi.

Sono assenti i Consiglieri: Carmelo Crinò e Benedetto Munzone

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e la professoressa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 23 marzo 2024

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 37/2024 DEL 19 MARZO 2024

oggetto: Approvazione del verbale della seduta del 28 febbraio 2024.

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n. 2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

Visto il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Visto il Regolamento didattico del Conservatorio;

Letto il verbale della seduta del 28 febbraio 2024,

All'unanimità

DELIBERA

- 1. Approvare il verbale della seduta del 28 febbraio 2024;**
- 2. Allegare il suddetto verbale alla presente deliberazione di cui ne costituisce parte integrante e sostanziale.**

Il segretario verbalizzante

Il Direttore

Il giorno 28 febbraio 2024 alle ore 10:30 il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista per discutere i seguenti punti all'Ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbale della seduta precedente;
- 2) Affidamento incarichi di coordinamento delle attività didattiche e di ricerca come previsto dal CIN AFAM 2021/2024, art. 5 c. 2 e 5;
- 3) Presa d'atto dimissioni del rappresentante della Consulta degli studenti, Giuseppe Diolosà;
- 4) Approvazione "festa in musica" a cura dei docenti e studenti del Conservatorio in occasione del *compleannissimo* di Rossini;
- 5) Approvazione convegno "Filologia e riscrittura compositiva" in collaborazione con l'Università degli Studi di Catania, dipartimento Scienze Umanistiche, relatori Graziella Seminara, Paolo Furlani e Giovanni Ferrauto;
- 6) Approvazione nomina di "Cultore della materia" nel corso di Musica Elettronica in relazione all'insegnamento di Informatica musicale COMI/05 del prof. Marco Cernuto;
- 7) Approvazione Laboratori orchestrali prof. Epifanio Comis;
- 8) Approvazione Laboratorio prof.ssa Rosalba Bentivoglio "Volcanic jazz choir";
- 9) Varie ed eventuali.

Sono presenti il Direttore prof. Epifanio Comis, che presiede la riunione, i consiglieri prof.ri Fabrizio Migliorino, Benedetto Munzone, Nadina Rinaldi, Claudio Spoto, Francesco Zappalà e la rappresentante della Consulta studentesca Chiara Giommarresi.

Si collega su piattaforma istituzionale Teams il prof. Antonio Marcellino.

Risultano assenti i prof.ri Gaetano Adorno, Carmelo Crinò, Antonella Fiorino e Marco Terlizzi, La prof.ssa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

Il Consiglio all'unanimità decide di dare avvio alla riunione con il punto 3) all'O.d.g. e, vista la comunicazione del consigliere Giuseppe Diolosà relativa alle proprie dimissioni formalizzate il 23 febbraio 2024 ed il Verbale della Consulta degli Studenti del 26 febbraio 2024, all'unanimità prende atto delle dimissioni del rappresentante della Consulta degli studenti, Giuseppe Diolosà e dell'insediamento del nuovo rappresentante della Consulta studentesca Gaetano Pavone. Si adotta la Delibera n. 30/2024.

Alle ore 10:40 il consigliere Gaetano Pavone si unisce alla riunione.

Il Consiglio all'unanimità ringrazia il consigliere uscente, Giuseppe Diolosà, per il proficuo apporto dato ai lavori del Consiglio accademico in questi mesi e dà il benvenuto al nuovo consigliere, Gaetano Pavone.

Si prosegue con il punto 1) all'O.d.G. La prof.ssa Rinaldi dà lettura del verbale della seduta del 15 febbraio 2024. Il Consiglio approva a maggioranza con 1 (un) astenuto (il consigliere Gaetano Pavone) il suddetto verbale. Si adotta la Delibera n. 31/2024.

Si procede con il punto 2) all'O.d.G. Il Consiglio, lette attentamente le proposte pervenute dai docenti in relazione all'affidamento di incarichi di coordinamento delle attività didattiche e di ricerca, come previsto dal CIN AFAM 2021/2024, art. 5 c. 2 e 5, e comparati i curricula, delibera all'unanimità di assegnare i seguenti incarichi:

- Coordinatore Erasmus, prof. Nunzio Maria Daniele Petralia;
- Referente per la Ricerca, prof. Roberto Carnevale;
- Referente per la comunicazione, i rapporti con la stampa e le realtà culturali cittadine, prof. Giuseppe Montemagno;
- Referente rapporti con le scuole e le Istituzioni didattiche pubbliche e private, prof.ssa Angela Arcidiacono;
- Referente per i beni multimediali e la consulenza informatica, prof. Renato Messina;
- Referente Orchestra Sinfonica del Conservatorio, prof. Vito Imperato.

Si adotta la Delibera n. 32/2024.

Riguardo al punto 4) all'O.d.G. Il Consiglio, letta la proposta presentata dai prof.ri Lina Maria Ugolini e Giuseppe Montemagno, approva all'unanimità l'evento "festa in musica" a cura dei docenti e studenti del Conservatorio in occasione del *compleannissimo* di Gioacchino Rossini. Si adotta la Delibera n. 33/2024.

Si prosegue con il punto 5) all'O.d.G. Il Consiglio, letta la proposta della dott.ssa Graziella Seminara, approva all'unanimità il Convegno "Filologia e riscrittura compositiva" in collaborazione con l'Università degli Studi di Catania, dipartimento Scienze Umanistiche, con relatori Graziella Seminara, Paolo Furlani e Giovanni Ferrauto. Si adotta la Delibera n. 34/2024.

Riguardo al punto 6) all'O.d.G. il Consiglio, letta la proposta del Prof. Renato Messina relativa alla nomina del prof. Marco Cernuto quale Cultore della materia nella disciplina Informatica Musicale COMI/05, letta la richiesta del Prof. Marco Cernuto e valutato il suo curriculum, approva all'unanimità la nomina di "Cultore della materia" nel corso di Musica Elettronica in relazione all'insegnamento di Informatica musicale COMI/05 del prof. Marco Cernuto. Si adotta la Delibera n. 35/2024.

Il Consiglio all'unanimità decide di rinviare alla prossima riunione il punto 7) all'O.d.G.

Riguardo al punto 8) all'O.d.G. il Consiglio, letta e valutata la proposta della prof.ssa Bentivoglio, approva all'unanimità il Laboratorio "Volcanic jazz choir" proposto dalla prof.ssa Rosalba Bentivoglio per n. 30 ore di lezione. Si adotta la Delibera n. 36/2024.

Si passa quindi al punto 9) all'O.d.G., Varie ed eventuali.

La rappresentante della consulta studentesca Chiara Giommarresi chiede che sia individuato un docente esperto in DSA per gli studenti che abbiano bisogno di strategie didattiche specifiche e personalizzate e che sia attivato presso il nostro Conservatorio uno "Sportello di Ascolto" a seguito dell'individuazione di un professionista Psicologo.

Il prof. Migliorino chiede che venga perfezionato un canale comunicativo diretto tra Conservatorio ed Università, anche sui rispettivi siti web, al fine di facilitare la reciproca pubblicità degli eventi delle due Istituzioni.

Il prof. Munzone esorta a provvedere alla rimozione del camioncino posteggiato nel cortile, ormai in completo disuso da anni ed in pessime condizioni.

Infine, il Direttore informa che il Concerto di inaugurazione dell'A.A. si terrà il 24 marzo p.v. presso il Teatro Massimo Bellini.

Alle ore 11:30 la seduta è sciolta.

Catania, 28 febbraio 2024

Il segretario verbalizzante

Prof.ssa Nadina Rinaldi