

**Istituto Superiore di Studi Musicali**

**DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**N. 96 DEL 15/11/2024**

**Oggetto: Approvazione masterclass e seminari A.A. 2024/2025, approvati dal C.A.**

**Il Consiglio di amministrazione si è riunito presso la Sala Sangiorgi dell'Istituto il giorno 15.11.2024, alle ore 12.30**

**Il Presidente, Avvocato Carmelo Galati, presiede la seduta.**

**Sono presenti i Consiglieri:** Prof. Epifanio Comis, il Prof. Giuseppe Montemagno, l'avv. Francesco Pio Leotta il sig. Gabriele Tempera.

**Il Direttore amministrativo Dott. Omar Moricca, partecipa alla seduta con voto consultivo e assume le funzioni di Segretario verbalizzante.**

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet  
www.conservatoriocatania.it all'Albo dell'Istituto in data

18/11/2024

**Il Direttore Amministrativo  
Dott. Omar Moricca**



# DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

N. 96 DEL 15/11/2024

**Oggetto: Approvazione masterclass e seminari A.A. 2024/2025, approvati dal C.A.**

## IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

**Vista** la Legge 21 dicembre 1999, n.508;

**Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n.132;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022);

**Visto** il D.P.R. 5 luglio 2005, n. 212;

**Visto** il Regolamento Didattico del Conservatorio;

**Visto** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, vigente ai sensi dell'articolo 14, comma 2, lettera c), del D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132;

**Visto** il capitolo del Piano di indirizzo per l'a.a. 2023/2024, approvato con deliberazione n. 99/2023 del 30.10.2023 con cui il Consiglio Accademico, mette in evidenza l'opportunità di coinvolgere nei percorsi formativi di livello accademico musicisti di grande rilievo internazionale e docenti provenienti da altre istituzioni europee ed extraeuropee, organizzando corsi di perfezionamento, laboratori, seminari, masterclass, conferenze ed altre iniziative didattiche ritenute idonee, anche in collaborazione con altre istituzioni;

**Preso atto** della deliberazione del Consiglio Accademico n. 135/2024 del 07/10/2024 avente ad oggetto: Approvazione del Piano di indirizzo per le attività di formazione, produzione artistica e ricerca dell'Anno Accademico 2024-2025;

**Preso atto** della Deliberazione del Consiglio di Accademico n. 174/2024 del 14 novembre 2024 avente ad oggetto: Approvazione Masterclass, Seminari e giornate di studio tenuti da docenti esterni - A.A. 2024/2025, allegata alla presente per farne parte integrante e sostanziale (ALLEGATO 1),

**A voti unanimi;**

### DELIBERA

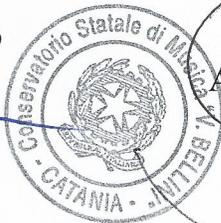
Le premesse e la parte motiva è parte integrante e sostanziale della presente delibera

1. Approvare e fare propria la delibera del Consiglio Accademico n. 174 del 04/11/2024, allegata alla presente sotto la voce "**Allegato 1**" per farne parte integrante e sostanziale, in cui si sono approvate le Masterclass elencate in parte motiva;
2. Demandare al Direttore amministrativo del Conservatorio gli atti gestionali attuativi della presente deliberazione, inclusa l'attestazione di copertura finanziaria delle spese che ne derivano, utilizzando il capitolo l'apposito Bilancio di previsione 2024, UPB 1.1.2, cap. 58, esclusivamente per le

masterclass di competenza dell'esercizio finanziario 2024 e rimandare a successiva deliberazione l'impegno di spesa per le masterclass relative all'esercizio finanziario 2025 previa approvazione del Bilancio di previsione 2025;

3. Stabilire in linea d'indirizzo che l'impegno finanziario relativo alle masterclass del 2024 non potrà essere superiore a Euro 990,00 onnicomprensive per ogni giorno di prestazione per le Masterclass e di €. 990,00 onnicomprensive per ogni giorno di seminario/laboratorio.

**Il Direttore Amministrativo**  
**Dott. Omar Moricca**



**Il Presidente**  
**Avv. Carmelo Galati**

