



Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

N. 17 DEL 31/03/2023

Oggetto: Approvazione Organico anno accademico 2023/2024. Personale docente e tecnico-amministrativo;

Il Consiglio di amministrazione si è riunito presso la Sala Sangiorgi dell'Istituto il giorno 31.03.2023, alle ore 13.00

Il Presidente, Avvocato Carmelo Galati, presiede la seduta.

Sono presenti i Consiglieri: Il Direttore, Prof. Epifanio Comis, l'avvocato Pierpaolo Lucifora, il sig. Alfio Pio Tomasello.

Assente: Il prof. Carmelo Giudice.

Il Direttore amministrativo f.f., Dott. Omar Moricca, partecipa alla seduta con voto consultivo e assume le funzioni di Segretario verbalizzante.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it all'Albo dell'Istituto in data 31/03/2023.

**Il Direttore Amministrativo f.f.
Dott. Omar Moricca**

**DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
N. 17 DEL 31/03/2023**

Oggetto: Approvazione Organico anno accademico 2023/2024. Personale docente e tecnico-amministrativo;

Premesso che:

Con nota ministeriale prot. 69923- avente ad oggetto: “*Organico anno accademico 2023/2024. Personale docente e tecnico-amministrativo*” si forniscono le indicazioni di riferimento per le eventuali proposte di modifica dell’organico o di conversione di cattedre per l’anno accademico 2023/2024, che dovranno essere presentate a partire dal 17 marzo 2023 ed entro le ore 15:00 del 31 marzo 2023 con caricamento sulla piattaforma informatica <https://afam.cineca;>

Che tutte le decisioni inerenti a conversioni e blocchi devono essere contenute in un’unica delibera del Consiglio d’Amministrazione, in conformità a quanto proposto dal Consiglio Accademico;

Che il Consiglio Accademico con Deliberazione N. 57/2023 del 31 MARZO 2023 ha deliberato l’approvazione dell’organico del Personale docente per l’anno accademico 2023/2024;

Che le modifiche apportate all’organico del Personale docente per l’anno accademico 2023/2024 non comporteranno nessun aumento dell’organico e nessun aggravio finanziario a carico del bilancio dello Stato e del Conservatorio Statale “V. Bellini” di Catania.

Che il C.d.A. non potrà attuare proposte di variazione dell’organico del personale tecnico-amministrativo, in quanto non sono state assegnate dal M.U.R. le risorse finanziarie previste dalla Legge di Bilancio per le Istituzioni statizzate;

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n.508;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n.132;

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022);

Visto il D.P.R. 5 luglio 2005, n. 212;

Visto il Regolamento Didattico del Conservatorio;

Considerato che in applicazione della nota ministeriale, possono essere resi disponibili per incarichi a tempo determinato (“blocco parziale”) o resi indisponibili a qualunque incarico (“blocco totale”) fino al 20% dei posti vacanti al 1° novembre 2023, con arrotondamento all’unità superiore, rientrando in tale limite il numero complessivo dei blocchi, ivi comprese le “conversioni con blocco parziale;”

Considerate le diciannove cattedre vacanti di seguito riportate:

CODI/04 Contrabbasso
CODI/08 Basso Tuba
CODI/09 Clarinetto
CODI/10 Corno
CODI/13 Flauto
CODI/13 Flauto
CODI/23 Canto
COMI/03 Musica da Camera
COMI/06 Musica d'insieme jazz
COMJ/02 Chitarra jazz
COMJ/09 Pianoforte jazz
COMJ/11 Batteria e percussioni jazz
COMJ/12 Canto jazz
COME/02 Composizione musicale elettroacustica
Codd/07 Tecniche di consapevolezza e di espressione
CODL/02 Altra lingua comunitaria – Lingua Inglese
CODM/07 Poesia per musica e drammaturgia
COTP/03 Pratica Pianistica
COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi (pensionamento dal 01/11/2023)

Verificato che dal calcolo algebrico applicato come da nota ministeriale 699/23 del 2 marzo 2023 possono essere convertite n. 3,8 cattedre che, arrotondate all'unità superiore coincidono con n. 4 cattedre;

Richiamata la parte motiva della deliberazione del C.A:

- il numero di studenti iscritti ai corsi di Basso Tuba CODI/08 (propedeutici e accademici) nel corso dell'ultimo quinquennio è stato decrescente e pertanto richiede un monitoraggio per l'A.A. 2023/2024;

- il numero di studenti iscritti ai corsi di Contrabbasso CODI/04 (propedeutici e accademici) nel corso degli ultimi Anni Accademici non è stato costante, e pertanto richiede un monitoraggio per l'A.A. 2023/2024;

- il monte ore totale di Trienni Accademici di I livello e dei Bienni Accademici di II livello relativo alla disciplina Musica d'insieme jazz COMI/06, non soddisfa il monte orario ordinario di cattedra e pertanto richiede un monitoraggio per l'A.A. 2023/2024;

- il numero di studenti iscritti al primo anno dei Trienni accademici del corso di Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea CODD/07 nel corso dell'ultimo quinquennio accademico, non rileva la possibilità di mantenere la disciplina come cattedra;

Ritenuto che, in relazione al numero degli studenti iscritti al corso di Canto CODI/23, per cui il Conservatorio dispone di sole due cattedre con un monte

ore ordinario completo e non sufficiente a coprire il fabbisogno didattico in esubero del percorso di studi.

Viste le numerose richieste di ammissione a cui non si riesce a dar seguito con le due cattedre in organico e considerate le ore aggiuntive assegnate ai docenti in servizio;

Tutto ciò premesso,

A voti unanimi,

DELIBERA

In conformità a quanto proposto dal Consiglio Accademico con Delibera n. 57 del 31/03/2023, parte integrante e sostanziale della presente deliberazione:

- 1.** il mantenimento a tempo determinato della cattedra di Basso Tuba (CODI/08), al fine di poter meglio monitorare l'andamento della stessa per l'Anno Accademico 2023/2024, operando il Blocco parziale (= posto disponibile a tempo determinato);
- 2.** il mantenimento a tempo determinato della cattedra di Contrabbasso CODI/04, al fine di poter meglio monitorare l'andamento della stessa per l'Anno Accademico 2023/2024, operando il Blocco parziale (= posto disponibile a tempo determinato);
- 3.** il mantenimento a tempo determinato della cattedra di Musica d'Insieme jazz COMI/06, al fine di poter meglio monitorare l'andamento della stessa per l'Anno Accademico 2023/2024, operando il Blocco parziale (=posto disponibile a tempo determinato);
- 4.** la conversione in Canto CODI/23 della cattedra di Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea (CODD/07): il posto vacante viene convertito in altro insegnamento.
- 5.** Dare atto che tali modifiche non comporteranno nessun aggravio di spesa al Bilancio dello Stato e dell'Ente.

**Il Direttore Amministrativo f.f.
Dott. Omar Moricca**

**Il Presidente
Avv. Carmelo Galati**