

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA VINCENZO BELLINI CATANIA
Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
N. 23/2023 DEL 12 MAGGIO 2023

Oggetto: Approvazione del Regolamento per la contribuzione studentesca del Conservatorio statale di Musica "Vincenzo Bellini" di Catania, anno accademico 2023/2024

Il Consiglio di amministrazione si è riunito presso la Sala Sangiorgi dell'Istituto il venerdì 12 MAGGIO 2023, alle ore 12:30.

Il Presidente, avv. Carmelo Galati, presiede la seduta.

Sono presenti i Consiglieri:

Assenti:

Il Direttore amministrativo, Dott. Omar Moricca, partecipa alla seduta con voto consultivo e assume le funzioni di Segretario verbalizzante.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it all'Albo dell'Istituto in data 01/06/2023



Il Direttore Amministrativo
Dott. Omar Moricca

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
N. 23/2023 DEL 12 MAGGIO 2023

Oggetto: Approvazione del Regolamento per la contribuzione studentesca del Conservatorio statale di Musica "Vincenzo Bellini" di Catania, anno accademico 2023/2024.

VISTO l'art. 33 della Costituzione, ove si prevede che: "Le istituzioni di alta cultura, università ed accademie, hanno il diritto di darsi ordinamenti autonomi nei limiti stabiliti dalle leggi dello Stato";

VISTA la Legge 28 dicembre 1995, n. 549 "Misure di razionalizzazione della finanza pubblica";

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 25 luglio 1997, n. 306 "Regolamento recante disciplina in materia di Contributi Universitari";

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 1998, n. 109 "Definizioni di criteri unificati di valutazione della situazione economica dei soggetti che richiedono prestazioni sociali agevolate, a norma dell'articolo 59, comma 51, della Legge 27 dicembre 1997, n. 449";

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

VISTA la Legge 2 dicembre 1991, n. 390 "Norme sul diritto agli studi universitari";

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 9 aprile 2001 "Uniformità di trattamento sul diritto agli studi universitari, ai sensi dell'articolo 4 della legge 2 dicembre 1991, n. 390";

VISTO il Decreto Legge 25 settembre 2002, n. 212 "Misure urgenti per la scuola, l'università, la ricerca scientifica e tecnologica e l'alta formazione artistica e musicale";

VISTA la Legge 22 novembre 2002, n. 268 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 25 settembre 2002, n. 212, recante misure urgenti per la scuola, l'università, la ricerca scientifica e tecnologica e l'alta formazione artistica e musicale";

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia delle istituzioni musicali, a norma della Legge n. 508/99", con specifico riferimento all'art. 14 "Statuto e regolamenti";

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212 "Definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale";

VISTO il vigente Statuto del Conservatorio di Vincenzo Bellini di Catania approvato con D.D.G. n. 1489/2022, Allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n. 2844);

VISTO il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità con specifico riferimento all'art. 9, comma 3, secondo il quale "Il Consiglio di Amministrazione determina i contributi a carico degli studenti per una più efficace fruizione dei servizi dell'Istituto";

VISTI i Decreti Ministeriali in materia di ordinamento dei corsi di Diploma accademico di I e di II livello;

VISTA la Legge n. 232, dell'11 dicembre 2016, recante "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019" (GU Serie Generale n.297

del 21- 12-2016 - Suppl. Ordinario n. 57);

VISTA la Legge del 12 aprile 2022, n. 33, recante "Disposizioni in materia di iscrizione contemporanea a due corsi di istruzione superiore";

VISTO il Decreto Ministeriale del 2 agosto 2022, n. 933;

VISTO il vigente Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Catania;

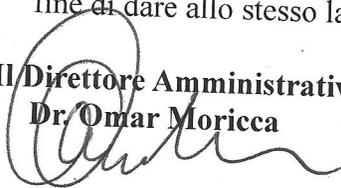
VISTO il vigente Regolamento didattico del Conservatorio di Catania;

A voti unanimi;

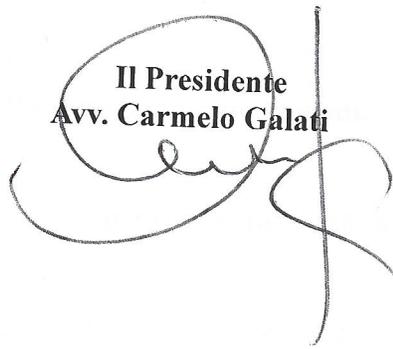
DELIBERA

1. Approvare il Regolamento per la contribuzione studentesca del Conservatorio statale di Musica "Vincenzo Bellini" di Catania, anno accademico 2023/2024, allegato alla presente deliberazione (Allegato 1), della quale è da considerare parte integrante e sostanziale;
2. Pubblicare il predetto Regolamento nella sezione *on-line* "Amministrazione trasparente" del Conservatorio, sotto la voce "Statuto e regolamenti" e nella bacheca interna dell'Ente, al fine di dare allo stesso la più ampia diffusione;

Il Direttore Amministrativo
Dr. Omar Moricca



Il Presidente
Avv. Carmelo Galati



REGOLAMENTO TASSE E CONTRIBUTI A.A. 2023-2024

SOMMARIO

ART. 1 PREMESSE E NORME GENERALI	3
ART. 2 COMPOSIZIONE DELLA CONTRIBUZIONE STUDENTESCA	3
ART. 3 IMPOSTA DI BOLLO	3
ART. 4 CONTRIBUTO ONNICOMPRESIVO ANNUALE	4
4.1 CONTRIBUTO ONNICOMPRESIVO STATALE	4
4.2 TASSA REGIONALE PER IL DIRITTO ALLO STUDIO UNIVERSITARIO	4
4.3 TASSE ERARIALI DI AMMISSIONE, IMMATRICOLAZIONE E FREQUENZA	4
4.4 DIRITTI DI SEGRETERIA	5
MODALITÀ E SCADENZE DI PAGAMENTO DELLE TASSE E DEL CONTRIBUTO ONNICOMPRESIVO UNICO	5
5.1 AMMISSIONI	5
5.2 TASSA DI IMMATRICOLAZIONE	5
5.3 TASSA DI ISCRIZIONE E FREQUENZA DEI CORSI ACCADEMICI	6
ART. 6 ULTERIORI TASSE E CONTRIBUTI	8
ART. 7 ISCRIZIONE	9
7.1 ISCRIZIONE FUORI CORSO	9
7.2 ISCRIZIONE PART-TIME	9
7.3 ISCRIZIONE CORSI SINGOLI ANNUALI	9
7.4 ISCRIZIONE GIOVANI TALENTI	10
ART. 8 STUDENTI STRANIERI	10
ART. 9 ISCRIZIONE ALLA PROVA FINALE	10
ART. 10 INDENNITÀ DI MORA	11
ART. 11 RIDUZIONE TASSE DEL 25%	11
ART. 12 RITIRO E SOSPENSIONE	11
ART. 13 BORSISTI	11
ART. 14 TRASFERIMENTI IN ENTRATA/USCITA	11
ART. 15 STUDENTI IN SITUAZIONI DI DISABILITÀ	11
ART. 16 ACCERTAMENTI FISCALI	12

ART. 1 – PREMESSE E NORME GENERALI

Il presente regolamento disciplina, nel rispetto della normativa vigente ridefinita dall'art. 1, commi 252-267, della legge n. 232/2016, in materia di contributi a carico degli studenti iscritti ai corsi di studio del Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Catania per la copertura dei costi dei servizi didattici ed amministrativi.

Il contributo annuale a carico degli studenti è determinato, in ossequio alla normativa vigente, secondo il principio di onnicomprensività annuale, di cui all'art. 1, comma 252, della legge sopra citata, nel rispetto dei criteri di equità, gradualità, progressività.

Per avere un'iscrizione in regola e per poter usufruire dei servizi erogati dal Conservatorio bisogna assolvere al pagamento delle singole rate della contribuzione studentesca secondo quanto previsto dal presente Regolamento, pubblicato sul sito istituzionale.

Per tutto quanto non previsto dal presente Regolamento si applica la normativa di riferimento vigente.

ART. 2 – COMPOSIZIONE DELLA CONTRIBUZIONE STUDENTESCA

Le tasse e i contributi a carico degli studenti sono costituiti da:

- Imposta di bollo;
- Tassa regionale per il diritto allo studio universitario;
- Contributo onnicomprensivo annuale;
- Indennità di mora.

ART. 3 – IMPOSTA DI BOLLO

L'imposta di bollo di cui al D.P.R. 26 ottobre 1972, n. 642, dovuta sulle domande di immatricolazione/iscrizione, di trasferimento presso altro Conservatorio, di conseguimento titolo e da apporre sulla pergamena di laurea, è assolta in maniera virtuale.

Nei restanti casi, l'interessato dovrà applicare la marca da bollo quando richiesta.

- a) domanda di immatricolazione e di iscrizione (Corsi di Alta Formazione)
- b) domanda di esame finale e rilascio Diploma (V.O. e Corsi di Alta Formazione)
- c) pergamena Diploma (Corsi di Alta Formazione)
- d) domanda di sospensione/interruzione degli studi (Corsi di Alta Formazione)
- e) domanda di ricognizione della qualità di studente a seguito di interruzione (Corsi di Alta Formazione)
- f) domanda di rinuncia agli studi (Corsi di Alta Formazione)
- g) domanda di trasferimento presso altra Istituzione (Corsi di Alta Formazione)
- h) domanda di duplicato del libretto dello studente (Corsi di Alta Formazione)
- i) domanda di accesso agli atti

j) certificato sostitutivo del diploma (V.O. e Corsi di Alta Formazione)

k) certificato di iscrizione e frequenza (Corsi di Alta Formazione)

m) certificato di carriera accademica (Corsi di Alta Formazione)

2. La domanda per la partecipazione alle prove di ammissione per l'accesso ai Corsi di studio non è soggetta all'imposta di bollo in quanto prove obbligatorie che non comportano l'automatica iscrizione e, pertanto, la domanda non è diretta ad ottenere l'emanazione di un provvedimento amministrativo né il rilascio di certificati o copie (articolo 3 Tariffa D.P.R. 26 ottobre 1972, n. 642).

3. La riproduzione parziale o totale di atti, documenti e registri con dichiarazione di conformità all'originale è soggetta all'imposta di bollo. Nel caso di rilascio di copie semplici, invece, essa non è dovuta.

4. A partire dal 1 gennaio 2012 agli uffici pubblici è vietato rilasciare ai privati certificati contenenti fatti, stati e qualità personali da esibire ad altre Pubbliche Amministrazioni o a privati gestori di pubblico servizio (i certificati rilasciati dalla Pubblica Amministrazione devono essere utilizzati esclusivamente nei rapporti tra privati). Pertanto, il Conservatorio non deve rilasciare attestati e certificati per uso pubblico, ma solo per uso privato, in bollo e previa istanza anch'essa in bollo, riportanti, pena la loro nullità, la frase indicata dall'art. 15 della L. 183/2011: "Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi"

ART. 4 – COMPOSIZIONE DELLA CONTRIBUZIONE

4.1 – CONTRIBUTO ONNICOMPRESIVO STATALE

Il contributo onnicomprensivo annuale è determinato secondo quanto previsto dall'art.1, comma 2 del presente Regolamento secondo criteri di appartenenza reddituale stabiliti in funzione dell'indicatore della Situazione Economica Equivalente – ISEE (calcolato ex art. 8 per le prestazioni agevolate per il diritto allo studio universitario (ISEE))

4.2 – TASSA REGIONALE PER IL DIRITTO ALLO STUDIO UNIVERSITARIO

L'importo della tassa regionale per il Diritto allo Studio è pari ad €140,00

4.3 – TASSE ERARIALI DI AMMISSIONE, IMMATRICOLAZIONE E FREQUENZA

Gli studenti che intendono iscriversi ai Corsi accademici di I e II livello e ai Corsi Propedeutici devono sostenere un esame di ammissione e sono tenuti al versamento delle tasse erariali come di seguito descritte:

- € 6,04 (tassa d'ammissione) da versare sul c/c postale n. 1016 o sul c/c bancario IBAN IT45 R 0760103200 000000001016 intestati a "Agenzia delle Entrate – Centro operativo di Pescara";

All'atto dell'iscrizione lo studente è tenuto a versare:

- € 6,04 (tassa d'immatricolazione) da versare sul c/c postale n. 1016 o sul c/c bancario IBAN IT45 R 0760103200 000000001016 intestati a "Agenzia delle Entrate – Centro operativo di Pescara"
- € 21,43 (tassa di frequenza) sul c/c postale n. 1016 o sul c/c bancario IBAN IT45 R

0760103200 000000001016 intestati a "Agenzia delle Entrate – Centro operativo di Pescara"

4.4 - DIRITTI DI SEGRETERIA

- Contributo esame di ammissione Triennio/Biennio e Corsi Propedeutici
- Contributo nulla osta per trasferimento altri Conservatori
- Contributo istanza cambio docente
- Rilascio certificati esami sostenuti

ART. 5 – MODALITÀ E SCADENZE DI PAGAMENTO DELLE TASSE E DEL CONTRIBUTO ONNICOMPRESIVO UNICO

5.1 - AMMISSIONI

All'esame di ammissione si accede mediante la presentazione dell'apposita domanda, alla quale deve essere allegata la documentazione richiesta e le ricevute di versamento delle tasse e dei contributi indicati:

Gli studenti che intendono sostenere le prove per l'ammissione al Conservatorio, sono tenuti al versamento di un contributo fisso di €50,00 attraverso IUV (Identificativo Univoco di Versamento) che conterrà anche le modalità di pagamento (PAGOPA) entro le date stabilite, accedendo alla pagina personale SIA/SIP/ISIDATA, nella sezione dedicata ai MAV/PAGOPA intestato al Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Catania, oltre ad € 6,04 di tasse governative da versare all'Agenzia delle Entrate. Tale contributo è determinato indipendentemente dal reddito del nucleo familiare dello studente e non è soggetto ad esoneri

Per l'immatricolazione ai corsi di diploma accademico di 1° e 2° livello, è obbligatorio sostenere un esame di ammissione.

5.2 TASSA DI IMMATRICOLAZIONE

La tassa di immatricolazione è pari a € 193,47 e comprende:

- € 140,00 tassa regionale per il diritto allo studio da versare all'ERSU;
- € 10,00 tassa di assicurazione;
- € 27,43 tassa dell'agenzia delle entrate;
- € 16,00 marca da bollo

L'immatricolazione si effettua con il pagamento della tassa di immatricolazione nei termini previsti. Per chi usufruisce della doppia iscrizione a due corsi accademici o doppia iscrizione Università-Conservatorio, la tassa di € 140,00 per il diritto allo studio verrà versata una sola volta in una delle due iscrizioni, previo invio, entro il 31 luglio, della ricevuta di avvenuto pagamento in altro Istituto.

- Euro 27,43 da versare sul **c/c postale n. 1016** intestato a *Agenzia delle Entrate - Centro operativo di Pescara*, oppure tramite Iban bancario n. IT45 R 07601 03200 000000001016 (BIC/SWIFT: BPPIITRRXXX) sempre intestato a *Agenzia delle Entrate - Centro Operativo di Pescara - tasse scolastiche*

Il pagamento delle rate deve essere effettuato attraverso IUUV (Identificativo Univoco di Versamento) che conterrà anche le modalità di pagamento (PAGOPA) entro le date stabilite, accedendo alla pagina personale SIA/SIP/ISIDATA, nella sezione dedicata ai MAV/PAGOPA. Il mancato pagamento delle rate entro i termini previsti comporta, oltre al pagamento della mora, il blocco immediato della carriera. Quest'ultimo, sarà notificato agli studenti a mezzo mail sulla casella di posta elettronica istituzionale. La mancata regolarizzazione comporta l'annullamento degli esami sostenuti in data successiva al blocco della carriera. Trascorso l'ulteriore termine concesso per il pagamento, il Conservatorio provvederà all'interruzione della carriera accademica.

5.3 - TASSA DI ISCRIZIONE E FREQUENZA DEI CORSI ACCADEMICI

Gli studenti ammessi al primo anno e gli studenti che intendono rinnovare la propria iscrizione agli anni successivi al primo, devono pagare un contributo onnicomprensivo annuale per l'iscrizione e la frequenza dei corsi accademici (trienni e bienni), determinato sulla base del modello ISEE (rilasciato ai sensi del D.P.C.M. n. 159 del 15/12/2013) dello studente e tenuto conto di quanto stabilito dalla Legge di Bilancio 2019 e dal D.M. 234 del 26.06.2020.

Tabella contributi corso di Diploma accademico di I e di II livello e Corsi Propedeutici

FASCE DI REDDITO ISEE	CONTRIBUTI
I Fascia, da € 0,00 a € 22.000,00	€ 400,00
II Fascia, da € 22.000,01 a € 24.000,00	€ 700,00
III Fascia, da € 24.000,01 a € 26.000,00	€ 1.000,00
IV Fascia, da € 26.000,01 a € 28.000,00	€ 1.300,00
V Fascia, da € 28.000,01 a € 30.000,00	€ 1.600,00
VI Fascia, da € 30.000,01 a € 70.000,00	€ 1.900,00
VII Fascia, oltre € 70.000,01	2.200,00

Il calcolo dell'ISEE Università è disponibile presso tutte le sedi INPS, i Comuni o i CAAF (Centri di assistenza fiscale).

Si precisa che i candidati che intendono usufruire della riduzione del contributo unico rispetto all'importo massimo e per le prestazioni del diritto allo studio universitario dovranno presentare l'attestazione ISEE per le prestazioni agevolate per il diritto allo studio universitario (ISEE UNIVERSITA') in corso di validità che:

- non presenti omissioni/annotazioni di difformità;
- sia applicabile alle prestazioni agevolate per il Diritto allo Studio Universitario, ovvero che riporti

la dicitura "prestazioni agevolate per il diritto allo studio universitario" in favore del candidato. In caso di mancata presenza di tali requisiti o di mancata presentazione di certificazione ISEE, dovrà essere corrisposto l'importo massimo riportato nell'ultima riga della tabella 4.4.

Sono esonerati totalmente dal contributo onnicomprensivo annuale (fatta eccezione per l'imposta di bollo e la tassa regionale)

- Gli studenti iscritti al primo anno il cui indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE per il diritto allo studio universitario) è inferiore o uguale a € 22.000,00;
- Gli studenti iscritti ad anni successivi al primo in possesso dei requisiti previsti dall'art 1 commi 255 e 256, della legge n. 232/2016, come di seguito si riporta:

1. appartenenza ad un nucleo familiare il cui indicatore della situazione economica equivalente (ISEE) è inferiore o eguale a € 22.000,00;

2. iscritti al Conservatorio di Musica di Catania da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata del corso di studi, aumentata di uno;

3. nel caso di iscrizione al secondo anno accademico lo studente deve aver conseguito, entro il 10 agosto del primo anno, almeno 10 CFA;

4. nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo, lo studente deve aver conseguito almeno 25 CFA nei dodici mesi antecedenti il 10 agosto precedente alla relativa iscrizione.

Sono esonerati parzialmente dal contributo onnicomprensivo gli studenti regolarmente iscritti che appartengono ad un nucleo familiare con ISSE, superiore a 22.000,00 euro e non superiore a 30.000,00 euro, in possesso dei restanti requisiti previsti dall'art. 1 comma 257, della legge n. 232/2016, graduando in misura decrescente la percentuale di riduzione rispetto all'importo massimo del predetto contributo, ordinariamente dovuto ai sensi della L. n. 232/2016, come di seguito

ISEE	% di riduzione
22.000,00 <X≤ 24.000,00	80%
24.000,00 <X≤ 26.000,00	50%
26.000,00 <X≤ 28.000,00	25%
28.000,00 <X≤ 30.000,00	10%

Per beneficiare di tale condizione lo studente deve compilare l'apposito modulo al quale andrà allegata l'attestazione ISEE e dalla quale dovranno risultare congiuntamente i seguenti requisiti:

1. appartenenza ad un nucleo familiare il cui indicatore della situazione economica equivalente (ISEE) sia compreso tra € 22.001,00 e € 30.000,00;

2. iscrizione al Conservatorio di Catania da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;

3. nel caso di iscrizione al secondo anno accademico lo studente deve aver conseguito, entro il 10 agosto del primo anno, almeno n. 10 CFA;

4. nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo, lo studente deve aver conseguito almeno 25 CFA nei dodici mesi antecedenti il 10 agosto precedente alla relativa iscrizione.

Per gli allievi in possesso dei requisiti previsti ai punti n. 3 e 4, ma non di quello previsto al n. 2, il contributo onnicomprensivo annuale pari al 7% della quota ISEE eccedente € 22.000,00, sarà incrementato del 50%, con un valore minimo di € 200,00, come da tabella allegata.

Nel caso di:

ISEE da € 30.001,00 a € 70.000,00: lo studente deve pagare il contributo onnicomprensivo annuale corrispondente alla fascia reddituale ISEE in cui ricade in base al corso di Diploma Accademico a cui è iscritto (Triennio/Biennio) come da tabella allegata.

ISEE da € 70.001,00: lo studente deve pagare il contributo onnicomprensivo annuale corrispondente al contributo massimo pari ad € 2.200.

Il contributo onnicomprensivo annuale di iscrizione e frequenza dovrà essere pagato mediante versamento IUV (Identificativo Univoco di Versamento) che conterrà anche le modalità di pagamento (PAGOPA) entro le date stabilite, accedendo alla pagina personale SIA/SIP/ISIDATA, nella sezione dedicata ai MAV/PAGOPA intestato a Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Catania.

Determinato il contributo onnicomprensivo annuale di iscrizione e frequenza, lo studente potrà corrispondere la somma dovuta divisa in tre rate di pari importo. Il rinnovo dell'iscrizione al Conservatorio e pagamento della prima rata del contributo annuale di frequenza per anni successivi al primo dovrà essere versata entro il 31.07.2023. La prima rata per gli studenti di prima immatricolazione, invece, entro i 6 giorni feriali successivi alla pubblicazione della graduatoria degli ammessi. La seconda rata dovrà essere corrisposta entro il 15 novembre 2023 e la terza rata dovrà essere corrisposta entro il 15 dicembre 2023.

ART. 6 – ULTERIORI TASSE E CONTRIBUTI

Oltre al contributo onnicomprensivo annuale sopra indicato, lo studente è tenuto a versare entro il 31 ottobre:

- **Tassa regionale per il Diritto allo Studio Universitario**, ai sensi del D.Lgs 68/2012, da versare con bonifico intestato all'ERSU di Catania, CAUSALE: TASSA REGIONALE PER IL DIRITTO ALLO STUDIO A.A. 2023-2024.

CAUSALE: TASSA REGIONALE PER IL DIRITTO ALLO STUDIO A.A. 2023-2024.

- **Assicurazione Infortuni** per l'importo di € 10,00 da versare attraverso IUV (Identificativo Univoco di Versamento) che conterrà anche le modalità di pagamento (PAGOPA) entro le date stabilite, accedendo alla pagina personale SIA/SIP/ISIDATA, nella sezione dedicata ai MAV/PAGOPA intestato al Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Catania.
- **Iscrizione con debiti formativi:** gli studenti ammessi al Corso di Diploma accademico di II livello, con il vincolo del superamento di uno o più debiti formativi, potrebbero versare un'integrazione rispetto alla quota di iscrizione prevista in base alla propria fascia di reddito

ISEE. L'integrazione verrà addebitata solo nel caso in cui l'attivazione dei corsi necessari all'assolvimento dei debiti comporti costi aggiuntivi per il bilancio dell'Istituzione, e sarà calcolato secondo i seguenti importi:

- a) Euro 200,00 per ogni corso collettivo;
 - b) Euro 500,00 per ogni corso individuale.
- Contributi attestazioni di competenza e certificazioni per ogni disciplina secondo il relativo percorso del Corso Propedeutico (allievi interni) € 20,00
 - Contributo per Certificazione di Strumento (allievi interni) € 30,00

ART. 7 – ISCRIZIONE

Le domande di iscrizione ai corsi di I e II livello si potranno effettuare esclusivamente online seguendo le indicazioni della procedura di immatricolazione (per le iscrizioni al primo anno degli studenti ammessi ai Corsi Accademici di I e II livello in base alla graduatoria risultante dall'esame di ammissione) utilizzando le credenziali ricevute al momento della domanda di ammissione o della procedura di iscrizione (per gli anni successivi al primo) utilizzando le credenziali di ISIDATA già in possesso.

7.1 ISCRIZIONE FUORI CORSO

Lo studente che si iscrive al primo o al secondo anno “fuori corso” dovrà versare un contributo onnicomprensivo annuale determinata applicando una sovrattassa del 30% rispetto alla fascia di appartenenza ISEE.

La presente norma non si applica nei casi di:

- iscrizione a tempo parziale;
- doppia iscrizione.

7.2 – ISCRIZIONE PART-TIME

Lo studente impegnato a tempo parziale:

- deve versare ogni anno per intero la tassa regionale per il diritto allo studio universitario;
- deve versare, per ciascun anno nel quale gode della qualifica, il contributo accademico ridotto del 50% sul contributo rispetto alla fascia ISEE.
- gode delle medesime esenzioni previste per gli studenti impegnati a tempo pieno.

7.3 – ISCRIZIONE CORSI SINGOLI ANNUALI

L'articolazione dei Corsi singoli annuali comprende:

- la possibilità di partecipare in qualità di uditore (senza essere oggetto di attività didattica diretta) a qualsiasi insegnamento tenuto nel Conservatorio. Tale partecipazione deve essere preventivamente concordata con il docente del corso prescelto;
- la possibilità di partecipare alle produzioni musicali del Conservatorio, su parere favorevole del docente di riferimento;
- Le date e gli orari delle lezioni individuali sono concordate con il docente.

Per quanto riguarda il contributo si fa riferimento alle seguenti tabelle:

COSTO ORARIO LEZIONE INDIVIDUALE	COSTO ORARIO LEZIONE INDIVIDUALE CON ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO
€ 50,00	70,00

COSTO ORARIO LEZIONE COLLETTIVA	COSTO ORARIO LEZIONE COLLETTIVA CON ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO
€ 30,00	50,00

7.4 ISCRIZIONE “GIOVANI TALENTI”

I corsi per i “Giovani Talenti” prevedono una lezione settimanale di strumento (60 minuti, per 30 lezioni annue, da novembre a ottobre) ed eventuali ulteriori attività formative, assegnate tenendo conto delle peculiarità dell’allievo, del suo livello di preparazione e della contemporanea frequenza di un’altra scuola.

L’ammontare dei contributi previsti sarà determinato annualmente con delibera del C.d.A. che considererà la frequenza richiesta allo studente in ragione della personalizzazione del percorso formativo che terrà conto dell’età e delle esigenze formative dello stesso.

Si potranno applicare, nello specifico caso, le riduzioni di legge determinate in base al reddito familiare certificato dal modello ISEE, come previsto per i Corsi Accademici.

ART. 8 – STUDENTI STRANIERI

Gli Studenti appartenenti all’Unione Europea dovranno consegnare la certificazione ISEE entro e non oltre il 31 ottobre, pena attribuzione quota massima relativa al proprio percorso di studi. La certificazione ISEE può essere richiesta presso un CAF presentando la seguente documentazione: Codice Fiscale; documentazione rilasciata dall’ambasciata in originale e tradotta in italiano relativa ai redditi familiari maturati nell’anno precedente, alla situazione familiare, alla situazione patrimoniale, e relativi conti bancari.

Per gli studenti extracomunitari, con nucleo familiare fiscalmente residente in paesi dell’area extra UE, per i quali risulta inapplicabile il calcolo dell’ISEE (ai sensi dell’articolo 8, comma 5, del Regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159), l’importo del contributo onnicomprensivo annuale sarà pari alla quota massima prevista.

ART. 9 – ISCRIZIONE ALLA PROVA FINALE

Al termine del rispettivo percorso accademico lo studente può iscriversi alla Prova Finale pagando la quota “Iscrizione Prova Finale”, pari a € 50,00, da versare attraverso IUUV (Identificativo Univoco di Versamento) che conterrà anche le modalità di pagamento (PAGOPA, intestato al Conservatorio di Catania, causale “Iscrizione esame Finale – sessione _____”

Coloro che, pur avendo terminato tutti gli esami, desiderano posticipare la Prova al successivo anno accademico, possono rinnovare l'iscrizione pagando la quota ridotta pari a € 500,00, oltre alla quota di iscrizione Prova Finale di € 50,00.

La suddetta quota ridotta conferisce allo studente unicamente il diritto di posticipare la Prova Finale, senza possibilità di frequentare le lezioni e di usufruire dei servizi del Conservatorio.

ART. 10 – INDENNITÀ DI MORA

In caso di ritardato pagamento, relativamente ad ogni tassa, verrà applicata la mora di €. 50,00 dal 1° al 15° giorno di ritardo, di € 75,00, dal 16° al 60° giorno e di € 100,00 dal 61° giorno in poi.

ART. 11 – RIDUZIONE TASSE DEL 25%

Nei seguenti casi è possibile ottenere la riduzione del 25%:

- a) **doppia iscrizione** a due percorsi di studio in Conservatorio;
- b) **doppia iscrizione (Università - Conservatorio)**, riservato ai piani di studio con massimo 30 CFA acquisiti in Conservatorio;
- c) **contemporanea iscrizione di più figli in Conservatorio**: in tal caso si è tenuti al pagamento di una quota d'iscrizione intera e si ha diritto allo sconto del 25% sulle quote di iscrizione per gli altri figli.

ART. 12 – RITIRO E SOSPENSIONE

In caso di **ritiro** entro il 31 ottobre, le rette versate vengono rimborsate al netto di una quota forfettaria di € 100,00.

Se il ritiro avviene oltre il 31 ottobre, lo studente non ha diritto ad alcun rimborso.

Nel caso venga chiesta una **sospensione** lo studente dovrà pagare, in caso di riammissione, € 200,00 per ogni anno di sospensione.

ART. 13 – BORSISTI

I borsisti provenienti dall'estero sono tenuti a versare la somma di € 700,00 per un trimestre, di € 1.300,00 per un semestre, di € 2.000,00 per un anno.

ART. 14 – TRASFERIMENTI IN ENTRATA E USCITA

Nei casi di trasferimento in entrata, lo studente dovrà versare la quota di € 50,00 per diritti di segreteria. Gli importi vanno versati attraverso IUV (Identificativo Univoco di Versamento) che conterrà anche le modalità di pagamento (PAGOPA intestato a Conservatorio di Musica di Catania, specificando la seguente causale “Trasferimento in_____”

ART. 15 – STUDENTI IN SITUAZIONE DI DISABILITÀ

Gli studenti in situazione di disabilità con un'invalidità riconosciuta pari o superiore al 66% sono esonerati totalmente dal pagamento di qualsiasi tassa d'iscrizione e di frequenza, nonché da tutti gli eventuali contributi, eccetto per il contributo di € 10,00 per la copertura assicurativa RC. Gli interessati dovranno presentare all'Ufficio Segreteria il certificato della Commissione Medica di prima istanza, da cui risulti il grado di invalidità.

ART. 16 – ACCERTAMENTI FISCALI

Il Conservatorio esercita un controllo sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive uniche e svolge, con ogni mezzo a sua disposizione, anche avvalendosi dell'anagrafe tributaria, tutte le indagini che ritiene opportune chiedendo informazioni all'Amministrazione Finanziaria dello Stato, agli Uffici Catastali e alla Polizia Tributaria. In presenza di dichiarazioni mendaci, che saranno denunciate alla competente autorità giudiziaria, lo studente, per regolarizzare la propria posizione, dovrà versare oltre alla quota corretta, una sanzione pari al doppio dell'ammontare evaso.