

FAVOLA

Orlando Di Piazza

VOCI BIANCHE



FAVOLA Orlando Di piazza (Versi di Ada Negri)

Allegretto

I *mf* Set - te fiam-mel - le di bar - che, che van - no a pe - sca - re:

II *mf* Set - te fiam-mel - le di bar - che, che van - no a pe - sca - re:

III *mf* Set - - - - - te fiam-mel - le di

4

I l'Or - sa Mag - gio - re è ca - du - ta, è ca - du - ta nel ma - re. L'Or - sa Mag - gio - re cam -

II l'Or - sa Mag - gio - re è ca - du - ta, è ca - du - ta nel ma - re. L'Or - sa Mag - gio - re cam -

III bar - - - che, l'or - - - sa Mag - gio - re è ca - du - ta nel ma - - - re.

8

I - mi - na nel chia - ro di lu - na lun - go i sen - tie - ri del - l'ac - que cer - can - do for -

II - mi - na nel chia - ro di lu - na lun - go i sen - tie - ri del - l'ac - que cer - can - do for -

III L'Or - sa Mag - gio - re cam - mi - na nel chia - ro di lu - na lun - go i sen - tie - - - ri del -

12

mp

- tu - - - na. Set - te fiam mel - le del - l'Or - sa che an - da - te a cer - ca -

mp

- tu - - - na. Set - te fiam mel - le del - l'Or - sa che an - da - te a cer - ca -

l'ac - que cer - can - do for - tu - na, for - tu - - - - - - - - - - - - - - - - -

16

p *f*

- - - re? Ah! For - se

p *f*

- - - re? Ah!

mf

Don - na cer - chia - mo un fan - ciul - lo ca - du - to nel ma - - - -

20

non è piú nel ma - re, è nel - la mon - ta - gna;

f *f*

For - se a que - st'o - ra dor - me al - l'om - bra di Ma - ter - ma - - -

f

- re. For - se a que - st'o - ra dor - me al - l'om - bra di Ma - ter -

24

meno mosso

Noi chie-de rem la gra-zia al-le bian-che Si-re - ne: co-me può
 - gna. Noi chie-de rem — la gra - - - zia al-le bian-che Si-re - - -
 - ma - gna. Noi chie-de-rem — la gra - - - zia al-le bian-che Si-re - - -

28

vi-ver la ma-dre che ha per-so il suo be - ne, il suo be - - - ne? —
 - ne: la ma-dre che ha per-so il suo be - ne, il suo be - ne?
 - ne: la ma-dre che ha per-so il suo be - ne, il suo be - - - ne? *mf* Se quel fan -

32

p Vi da-rò tut-te le ro-se sboc-cia-te sta -
 Il suo be - - - ne? — *mp* Vi da-rò tut-te le ro - - -
 - ciul-lo tro-va-te per ca-le e per grot - - - te, tut - - - te le ro - se,

- not - te: fi - no al mat -
 - se, vi da - rò tut - te le per - le che in grem - bo al - le fo - glie fi - no al mat -
 tut - te le ro - - - - se, le ro - se fi - no al mat -

- ti - no la fre - sca ru - gia - da rac - co - glie: Oh! - - - -
 - ti - no la fre - sca ru - gia - da rac - co - glie: Oh! - - - -
 - ti - no la fre - sca ru - gia - da rac - co - glie: vi tes - se - rò col mio can - to la

Oh! - - - - che vi riad - du - ca fra gli a - stri, las - sú, in com - pa -
 Oh! - - - - che vi riad - du - ca fra gli a - stri, las - sú, in com - pa -
 ma - gi - ca vi - a, la ma - gi - ca vi - - - - a fra gli a - - - - stri, las - sú, in

48

Tempo I

mf

- gni - a... Set - te fiam - mel - le di bar - che, che van - no a pe -

- gni - a... Set - te fiam - mel - le di bar - che, che van - no a pe -

mf

com - pa - gni - a, in com - pa - gni - a. Set - - - - -

52

- sca - re: l'Or - sa Mag - gio - re è ca - du - ta, è ca - du - ta nel ma - re,

- sca - re: l'Or - sa Mag - gio - re è ca - du - ta, è ca - du - ta nel ma - re,

- te fiam - mel - le di bar - - - che, l'Or - - - sa Mag - gio - re è ca - du - ta nel

56

rall.

è ca - du - ta nel ma - - - re.

è ca - du - ta nel ma - - - re.

ma - - re, è ca - du - ta nel ma - - - re.