

PER UN CHIODO CHE MANCAVA

Carlo Berlese

Canto

Pianoforte

C

Pf.

C

Pf.

C

Pf.

C

Pf.

The musical score consists of two staves: Canto (vocal) and Pianoforte (piano). The vocal part includes lyrics in Italian. The piano part provides harmonic support with chords and bass lines. Measure numbers 1 through 16 are indicated on the left side of the score. The vocal line begins with 'Per un chiodo che mancava per - se un fer - ro il ca - va - lier; per un chiodo che mancava per - se un fer - ro il ca - va - lier. E per fer - ro che man - fer - ro che man - ca - va cad - de in - sie - me al ca - va - lier! E per fer - ro che man - ca - va cad - de in - sie - me al ca - va - lier! Cor - ri ca - ca - va cad - de in - sie - me al ca - va - lier! Cor - ri ca - Cor - 3 - ri 3 ca -'. The piano part features rhythmic patterns and harmonic progressions corresponding to the vocal line.

2

C

21

val - lo, cor - ri ca - val - lo ma at - ten - toal

Pf.

21

val - lo, cor 3 - ri ca - val - lo ma at - ten - toal

21

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

25

fer - ro, ma at - ten - toal fer.; cor - ri ca -

Pf.

25

fer - ro, ma at - ten - toal fer.; cor - ri ca -

25

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

29

C

29

val - lo ma at - ten - toal fer - ro, ma at - ten - toal

Pf.

29

val - lo ma at - ten - toal fer - ro, ma at - ten - toal

29

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

33

C

33

fer. Per ma - can - za di ca - val - lo l'in - fe -

Pf.

33

fer. Per ma - can - za di ca - val - lo l'in - fe -

33

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

37

C li - ce mes - sag - ger, per man - can - za di ca - val - lo l'in - fe -

Pf. {

37

C li - ce mes - sag - ger, per man - can - za di ca - val - lo l'in - fe -

Pf. {

37

C li - ce mes - sag - ger, per man - can - za di ca - val - lo l'in - fe -

Pf. {

41

C li - ce mes - sag - ger dal ne - mi - co fu rag - giun - to e mo -

Pf. {

41

C li - ce mes - sag - ger dal ne - mi - co fu rag - giun - to e mo -

Pf. {

41

C li - ce mes - sag - ger dal ne - mi - co fu rag - giun - to e mo -

Pf. {

45

C rì per il do - ver! dal ne - mi - co fu rag - giun - to e mo -

Pf. {

45

C rì per il do - ver! dal ne - mi - co fu rag - giun - to e mo -

Pf. {

45

C rì per il do - ver! dal ne - mi - co fu rag - giun - to e mo -

Pf. {

49

C rì per il do - ver! Cad - - de sul -

Pf. {

49

C rì per il do - ver! Cad - - de sul -

Pf. {

49

C rì per il do - ver! Cad - - de sul -

Pf. {

4

C

53

l'er - ba cad - de tra j - gio - ri, muo - re in fe -

Pf.

53

l'er - ba cad - de tra j - gio - ri, muo - re in fe -

53

3 3 3 3 3 3

Pf.

57

C

li - ce il ca - va - lier!; cad - de tra j

Pf.

57

li - ce il ca - va - lier!; cad - de tra j

57

3 3 3 3 3 3

Pf.

61

C

fio - ri muo - re in - fe - li - ce il ca - va -

Pf.

61

fio - ri muo - re in - fe - li - ce il ca - va -

61

Pf.

65

C

lier... Ma il mes - sag - gio fu car - pi - to fu car -

Pf.

65

lier... Ma il mes - sag - gio fu car - pi - to fu car -

65

Pf.

C 69

pi - to al ca - va - lier; mai_l mes - sag - gio fu car - pi - to fu car -

Pf.

C 69

pi - to al ca - va - lier; mai_l mes - sag - gio fu car - pi - to fu car -

Pf.

C 69

pi - to al ca - va - lier; mai_l mes - sag - gio fu car - pi - to fu car -

Pf.

C 73

pi - to al ca - va - lier e la guer - ra_in ta - le mo - do fu per - du - ta per un

Pf.

C 73

pi - to al ca - va - lier e la guer - ra_in ta - le mo - do fu per - du - ta per un

Pf.

C 73

pi - to al ca - va - lier e la guer - ra_in ta - le mo - do fu per - du - ta per un

Pf.

C 78

chio - do!; e la guer - ra_in ta - le mo per - du - ta per un

Pf.

C 78

chio - do!; e la guer - ra_in ta - le mo per - du - ta per un

Pf.

C 78

chio - do!; e la guer - ra_in ta - le mo per - du - ta per un

Pf.

C 83

chio - fu ta du - ta - - - per un chio - - - do!

Pf.

C 83

chio - fu per - du - ta per un chio - - - do!

Pf.