

La lezione di canto

Luigi Cherubini (1760-1842)

Do re mi fa sol la si do si la sol fa
mi; so - stien la vo - cee — non sto - nar, ri - pren - di fia - to e non stril - lar; su via no, non va mal: ri - co - min - cian - do me - glio an
drà. Quan - doa - scen - di rin - for - zail suon. E di - scen - den - do l'ad - dol - ci - ra - i at - ten - zion.

La campana

Padre Giovanni martini 1706-1784

La cam - pa - na che suo - na vi - ci - no che suo - na lon - ta - no che
al mat - ti - no ci sve - gliaeal - la se - ra c'in - vi - taal ri - po — so
sem - pre bat - te dan, dan, dan, dan.

L'Orchestra

Germania

A - scol - tail vio - li - no: la la la la la la la la, A - scol - tail vio - li - no: la la la la la la la
Il cla - ri - net - toil cla - ri - net - to du - da, du - da, du - da, du - da - di, Il cle - ri - net - toil cla - ri - net - to: du - da, du - da, du - da di
E la trom - ba, e la trom - ba, ta - ta - ta - tarata - ta - ta - ta - ta - tarata. La trom - ba, e la trom - ba: ta - ta - ta - tarata - ta - ta - ta
Il cor - no il cor - no suo - nain - tor - no, il cor - no il cor - no suo - noan - cor
E con il tam - bu - ro il tem - po ti do: tum, tum, tum, tum, tum, tum, tum, tum, tum.