



ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI  
CATANIA

*Istituto Superiore di Studi Musicali*

Catania, 9 Ottobre 2017

All'Albo dell'Istituto

Prot. 4209/2017

Oggetto: Decreto direttoriale concernente le procedure di immatricolazione degli studenti nuovi ammessi ai Trienni accademici di primo livello per l'Anno Accademico 2017/2018

### IL DIRETTORE

**Visto** il prospetto dei posti disponibili ed il calendario degli esami di ammissione ai Trienni accademici di primo livello, entrambi pubblicati con nota prot. 3337/2017 del 21 Luglio 2017;

**Visti** i risultati degli esami di ammissione ai Trienni accademici di primo livello che hanno avuto luogo dal 25 Settembre al 6 Ottobre 2017;

### DECRETA

1. È approvato l'elenco degli studenti ammessi ai Trienni accademici di primo livello per l'Anno Accademico 2017/2018 (il suddetto elenco viene allegato al presente decreto).

2. Nel caso di prima immatricolazione, gli studenti presenti nell'elenco allegato degli ammessi ai Trienni riceveranno tramite posta elettronica le credenziali d'accesso al sistema informatico *Studenti on-line* e dovranno effettuare il pagamento del contributo di iscrizione e della tassa regionale per il diritto allo studio.

La procedura d'iscrizione online è disponibile sul portale web d'Istituto **StudentiOnLine**, il quale è raggiungibile tramite link dal sito web d'Istituto **www.istitutobellini.it**

Si comunica che sarà possibile usare i totem multimediali, situati al piano terra dell'Istituto, per effettuare l'iscrizione on-line.

Una volta effettuata l'iscrizione on-line, lo studente dovrà **necessariamente** completare la propria iscrizione consegnando presso lo sportello dell'Ufficio Didattica il Lunedì dalle ore 10:00 alle ore 13:00, e il Martedì e Giovedì dalle ore 15:00 alle ore 17:00, **la seguente documentazione:**



## 1) Iscrizione Trienni accademici di primo livello A.A. 2017/2018

- Stampa avvenuta iscrizione on-line
- Ricevuta del versamento su Conto Corrente Postale n. 10851954 intestato a "Istituto Musicale Vincenzo Bellini" relativo all'iscrizione (in base alla tabella allegata, riportante le fasce ISEE)
- Certificazione ISEE 2017 relativa ai redditi del 2016
- Marca da bollo euro 16,00 e fotografia formato tessera
- Ricevuta del versamento della tassa diritto allo studio universitario 2016/2017 ammontante a 140,00 euro su conto corrente bancario UNICREDIT IT 85 C 02008 16917 000102338237 intestato all'ERSU di Catania

I suddetti documenti dovranno essere consegnati tutti contemporaneamente.

**La documentazione incompleta non sarà accettata.**

**Le iscrizioni si chiuderanno giorno 31 Ottobre 2017.**

Oltre tale data, ma comunque non oltre il 10 Novembre 2017, sarà comunque possibile iscriversi versando una **mora di euro 100,00**.

Gli studenti che volessero effettuare contemporanea iscrizione a corsi di studio presso l'Università e presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali (Decreto Ministeriale 28 Settembre 2011), potranno scaricare un apposito modulo dal sito dell'Istituto, sezione modulistica, e consegnarlo, opportunamente compilato, assieme agli altri documenti richiesti.

**Nota:** si raccomanda di non smarrire le credenziali d'accesso, in quanto per recuperarle, gli studenti saranno tenuti a recarsi presso gli uffici della Segreteria didattica durante gli orari di ricevimento muniti di un documento di identità.

### **Fasce ISEE iscrizione Trienni accademici di primo livello**

Prima fascia ISEE - fino a euro 12.000,00 euro 300,00

Seconda fascia ISEE - da euro 12.001,00 a euro 23.000,00 euro 500,00

Terza fascia ISEE - da euro 23.001,00 a euro 36.000,00 euro 700,00

Quarta fascia ISEE - da euro 36.001,00 a euro 51.000,00 euro 800,00

Quinta fascia ISEE - oltre euro 51.000,00 euro 1.000,00

CONTO CORRENTE POSTALE N. 10851954  
INTESTATO A "ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI"



3. Nel caso del passaggio dal Corso di Formazione Musicale di Base o dal corso di vecchio ordinamento al Triennio accademico di primo livello, gli studenti già immatricolati che hanno già pagato entro i termini il contributo annuale di iscrizione sono invitati a recarsi personalmente presso lo sportello della Segreteria didattica negli orari di ricevimento (Lunedì ore 10:00 - 13:00; Martedì e Giovedì, ore 15:00 - 17:00) per perfezionare la propria posizione accademica ufficializzando il passaggio al Triennio ed effettuando il pagamento della tassa regionale per il diritto allo studio.



Il Direttore

(Prof. Carmelo Giudice)

*Carmelo Giudice*



## Elenco degli ammessi ai Trienni accademici di primo livello

COGNOME E NOME	STRUMENTO	VOTO	PROVA TEORICA
MINUTA OLGA	ARPA	9	-----
CONSOLI OSCAR	BASSO ELETTRICO	80	IDONEO
RUVOLO VALERIO	BASSO ELETTRICO	64	DEBITO 30 ORE
PRIVITERA FLORIANA	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	66	DEBITO 30 ORE
RUSCICA STEFANO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	74	DEBITO 30 ORE
SCIACCA GIOELE	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	81	DEBITO 30 ORE
CANNAVO' DIEGO	CANTO	8	IDONEO
SCUTO MARTINA	CANTO	8.5	IDONEA
CURRO' ORNELLA	CANTO JAZZ	62	DEBITO 30 ORE
GANGEMI VIRGINIA	CANTO JAZZ	72	DEBITO 30 ORE
SPAMPINATO ROBERTA	CANTO JAZZ	74	IDONEO
OBIDINA DARIA	CHITARRA	9.5	-----
RAITI GIUSEPPE	CHITARRA	8	IDONEO
BAGLIERI ANTONIO	CHITARRA JAZZ	74	-----
CARINI VITTORIO	CHITARRA JAZZ	77	IDONEO
GULLOTTA DAVIDE	CHITARRA JAZZ	73	IDONEO
FRENNA EMANUELE	CLARINETTO	7.5	-----
MANENTI CARMELO	CLARINETTO	7.5	IDONEO
MIDDIONE ALESSIA	CLARINETTO	8	IDONEA
MILAZZO GIADA	CLARINETTO	8	-----
NICOSIA FERNANDO	CLARINETTO	8	-----
POIDOMANI IGNAZIO	CLARINETTO	7.5	-----
ROSSITTO ERICA	CLARINETTO	8	-----
VYRVA MARINA	CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE	10	-----
NICOSIA GIOVANNI	COMPOSIZIONE	7.5	-----
PASSANISI ANDREA	COMPOSIZIONE	8.5	-----
MORSELLI DOMENICO	CONTRABBASSO	6	IDONEO

<b>DENARO GABRIELE</b>	<b>CORNO</b>	<b>8</b>	-----
<b>ALOISIO CLAUDIA</b>	<b>DIDATTICA DELLA MUSICA</b>	<b>7</b>	-----
<b>COSTARELLI ELEONORA</b>	<b>DIDATTICA DELLA MUSICA</b>	<b>6</b>	<b>DEBITO 30 ORE</b>
<b>GARGIULO MARIA</b>	<b>DIDATTICA DELLA MUSICA</b>	<b>8</b>	-----
<b>LEONETTI GIULIA</b>	<b>DIDATTICA DELLA MUSICA</b>	<b>8</b>	-----
<b>MONACA MARTINA</b>	<b>DIDATTICA DELLA MUSICA</b>	<b>7</b>	-----
<b>SPATARO ENRICA</b>	<b>DIDATTICA DELLA MUSICA</b>	<b>7</b>	-----
<b>VACCARISI SEBASTIANO</b>	<b>DIDATTICA DELLA MUSICA</b>	<b>6</b>	-----
<b>CALI' ANDREA</b>	<b>FAGOTTO</b>	<b>8</b>	-----
<b>CAPIZZI ANDREA</b>	<b>FAGOTTO</b>	<b>8</b>	-----
<b>DE GUIDI ADELE</b>	<b>FLAUTO</b>	<b>7.5</b>	-----
<b>FAVAZZA ARIANNA</b>	<b>FLAUTO</b>	<b>6</b>	<b>IDONEO</b>
<b>GAROFALO CATERINA</b>	<b>FLAUTO</b>	<b>6</b>	<b>IDONEO</b>
<b>PAGANA MARTINA</b>	<b>FLAUTO</b>	<b>7.5</b>	-----
<b>BASILOTTA GREGORIO</b>	<b>MUSICA ELETTRONICA</b>	<b>10</b>	<b>DEBITO 30 ORE</b>
<b>BUDA FABIO</b>	<b>MUSICA ELETTRONICA</b>	<b>9</b>	<b>DEBITO 30 ORE</b>
<b>CARVELLO PIERANGELO</b>	<b>MUSICA ELETTRONICA</b>	<b>8</b>	<b>DEBITO 30 ORE</b>
<b>OROFINO GIOVANNI</b>	<b>MUSICA ELETTRONICA</b>	<b>9</b>	<b>IDONEO</b>
<b>POLIZZI SIMONE</b>	<b>MUSICA ELETTRONICA</b>	<b>10</b>	<b>DEBITO 30 ORE</b>
<b>ZAPPALA' SANTO</b>	<b>MUSICA ELETTRONICA</b>	<b>6</b>	<b>IDONEO</b>
<b>BELLA MARCO</b>	<b>OBOE</b>	<b>8</b>	-----
<b>LONGO MERENDINO HELEN MARIA</b>	<b>OBOE</b>	<b>8</b>	-----
<b>GRASSO MATTEO SAVERIO</b>	<b>ORGANO</b>	<b>9.5</b>	-----
<b>GUGLIELMINO ELENA CONCETTA</b>	<b>ORGANO</b>	<b>9</b>	-----
<b>ACCAPUTO GLORIA</b>	<b>PIANOFORTE</b>	<b>8.75</b>	<b>IDONEO</b>
<b>BELLOCCHI SAMUELE</b>	<b>PIANOFORTE</b>	<b>9</b>	<b>IDONEO</b>
<b>CANNIO IGNAZIO</b>	<b>PIANOFORTE</b>	<b>8.25</b>	<b>DEBITO 30 ORE</b>
<b>CATALANO LIVIA</b>	<b>PIANOFORTE</b>	<b>9</b>	-----

CATANUTO MARTINA	PIANOFORTE	7.5	-----
COSTA GLORIA	PIANOFORTE	7.5	DEBITO 30 ORE
CURRENTI LINA GIULIA PIA	PIANOFORTE	8	-----
DE PASQUALE GIORGIA CRISTINA	PIANOFORTE	9.75	-----
INTERLANDI FEDERICA	PIANOFORTE	8	IDONEO
LEONARDI CHIARA	PIANOFORTE	8	-----
MAURO ASSIA	PIANOFORTE	8.5	-----
PRIVITERA GIULIA	PIANOFORTE	9.5	-----
RAGUSA AUSILIA	PIANOFORTE	8.5	-----
RAMETTA DANIELE	PIANOFORTE	10	-----
RAPISARDA DARIO ALESSANDRO	PIANOFORTE	10	IDONEO
RESTUCCIA ENRICO GIUSEPPE	PIANOFORTE	9.25	-----
RIO BEATRICE	PIANOFORTE	7	IDONEO
RIOLO ALICE	PIANOFORTE	8.75	-----
SALEMI DAVIDE VINCENZO	PIANOFORTE	9	-----
SANZARO CHIARA	PIANOFORTE	9.25	IDONEO
SCIANGULA ALBERTO GIUSEPPE	PIANOFORTE	9.5	-----
SPAGNUOLO GABRIELE	PIANOFORTE	9.5	-----
TAMBURINO VENTIMIGLIA DI MONTEFORTE TOMMASO	PIANOFORTE	8.5	DEBITO 30 ORE
ZAPPALA' ADOLFO	PIANOFORTE	9	IDONEO
ZAPPALA' DAMIANO	PIANOFORTE	9.25	IDONEO
ZAPPALA' RAFFAELE	PIANOFORTE	9.5	-----
AGOSTA ANNA M.	PIANOFORTE JAZZ	67	-----
IPPOLITO GAETANO	PIANOFORTE JAZZ	85	-----
PEDRETTI MATTIA	PIANOFORTE JAZZ	82	DEBITO 30 ORE
BELLOCCHI MICHELE	SASSOFONO JAZZ	62	-----
MASSARO CORRADO	STRUMENTI A PERCUSSIONE	9	-----
RUSSO ROSARIO NICOLAS	TROMBA	8	DEBITO 30 ORE
CRESCENZI NICOLA	TROMBONE	9	IDONEO
TERRANA GIUSEPPE	TROMBONE	9	IDONEO
ANGELICO ANTONINO ROBERTO	VIOLINO	9	IDONEO
BONACCORSO ALISEA PIA	VIOLINO	6	-----

<b>CASTIGLIA GLORIA</b>	<b>VIOLINO</b>	<b>6</b>	<b>IDONEO</b>
<b>CONTI LORENZO</b>	<b>VIOLINO</b>	<b>9</b>	-----
<b>GRAMILLANO MARIA PAOLA</b>	<b>VIOLINO</b>	<b>6</b>	-----
<b>IMPELLIZZERI CHIARA</b>	<b>VIOLINO</b>	<b>9</b>	-----
<b>LOMBARDO LORELLA</b>	<b>VIOLINO</b>	<b>6.5</b>	-----
<b>NICOLOSI LAURA RITA</b>	<b>VIOLINO</b>	<b>9</b>	<b>IDONEO</b>
<b>PENNISI SALVATORE DAVIDE</b>	<b>VIOLINO</b>	<b>9</b>	-----
<b>SAITO GIORGIA</b>	<b>VIOLINO</b>	<b>9</b>	-----
<b>SCHILLACI BIANCA</b>	<b>VIOLINO</b>	<b>6.5</b>	-----
<b>URBINA CUBILLAN RICARDO JOSE</b>	<b>VIOLINO</b>	<b>9.5</b>	<b>IDONEO</b>
<b>ANGELICO FRANCESCO</b>	<b>VIOLONCELLO</b>	<b>9</b>	-----
<b>SPAZIANO ALBERTO</b>	<b>VIOLONCELLO</b>	<b>8</b>	-----
<b>VENTURA VALENTINA</b>	<b>VIOLONCELLO</b>	<b>8</b>	-----