



Istituto Musicale
Vincenzo Bellini
Catania



Comune di Catania

ISTITUTO MUSICALE
VINCENZO BELLINI
CATANIA

Istituto Superiore di Studi Musicali

I CONCERTI DELL'ISTITUTO 2014



INGRESSO LIBERO

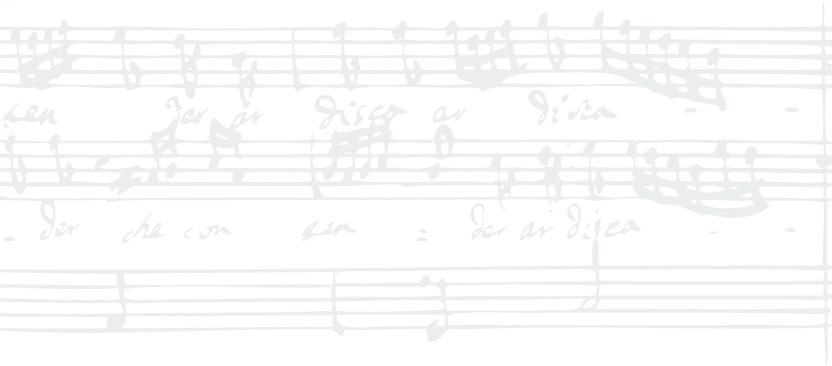
DAL 4 LUGLIO AL 25 SETTEMBRE 2014



ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA

Istituto Superiore di Studi Musicali

I CONCERTI DELL'ISTITUTO 2014



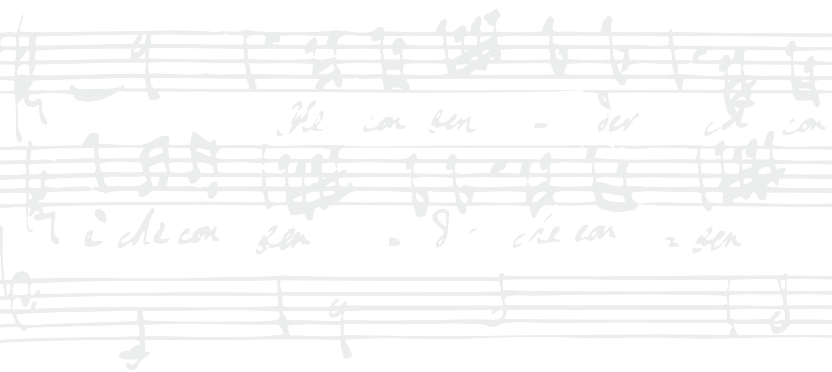
La stagione concertistica estiva 2014 dell'Istituto Superiore di Studi Musicali Vincenzo Bellini è caratterizzata da una novità di grande rilievo simbolico: il raggio di azione viene ampliato per la prima volta a tutto il territorio della Sicilia sud-orientale, attuando una linea strategica promossa dagli organi accademici, volta alla divulgazione capillare della cultura musicale; pertanto, alcuni dei concerti della rassegna principale, inseriti nel cartellone "Estate in Città - Happy Catania" e destinati al Cortile Platamone ed al Castello Ursino, verranno decentrati presso l'Antico Mercato di Ortigia (in collaborazione con il Comune di Siracusa, nell'ambito del Festival "Ortigia in Musica"), presso l'Auditorium San Vincenzo Ferreri di Ragusa Ibla (in collaborazione con il Comune di Ragusa, nell'ambito della "Estate Iblea"), e presso il Palazzo di Città del Comune di Caltagirone.

Come da tradizione consolidata, nel corso delle cinquanta manifestazioni che costituiscono l'intera rassegna si alterneranno le più svariate formazioni musicali composte da studenti ed ex studenti dell'Istituto, con la supervisione dei docenti; la collaborazione sul piano didattico ed artistico che si sviluppa tra docenti e studenti è l'elemento più vitale che emerge dall'articolazione dei progetti artistici dell'Istituto ed è anche il simbolo del forte investimento, in termini di proiezione professionale, che l'Istituto intende fare nei confronti degli studenti stessi.

La linea di programmazione artistica che sottende la scelta del repertorio è, come sempre, quella della

varietà e della commistione di generi musicali diversi; pertanto, verrà proposto un ampio excursus della produzione musicale degli ultimi tre secoli, dai capolavori musicali del Settecento ai classici del jazz, dal grande repertorio orchestrale affidato all'Orchestra giovanile, alle più belle colonne sonore di film. Accanto alle grandi formazioni musicali, si esibiranno anche i tanti gruppi cameristici attivi presso l'Istituto; inoltre, uno spazio particolarmente ampio sarà dedicato al pianoforte solista. L'obiettivo complessivo è quello di offrire un palcoscenico prestigioso ai tanti studenti eccellenti che frequentano con passione ed impegno i nostri corsi accademici di primo e di secondo livello.

Carmelo Giudice
Direttore dell'Istituto



Catania

Venerdì 4 luglio 2014, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone
ENSEMBLE DI CLARINETTI CALAMUS

Domenica 6 luglio 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
QUARTETTO DI VIOLONCELLI

Mercoledì 9 luglio 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
ENSEMBLE BAROCCO

Giovedì 10 luglio 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
CONCERTO LIRICO

Venerdì 11 luglio 2014, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone
ITALIAN BRASS BAND
Salvatore Distefano, *direttore*

Mercoledì 16 luglio 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
NICOLÒ CAFARO, *pianista*

Giovedì 17 luglio 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
OTTETTO DI TROMBE
Angelo La Spina, *direttore*

Mercoledì 23 luglio 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
ALLEGRA CIANCIO, *pianista*

Giovedì 24 luglio 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

SINGIN' AND SWINGIN'

Domenica 27 luglio 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

RUBEN MICIELI, *pianista*

Mercoledì 30 luglio 2014, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone

PERCUSSIO MUNDI

Giovanni Caruso, *direttore*

Giovedì 31 luglio 2014, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone

ORCHESTRA GIOVANILE BELLINI

Giuseppe Romeo, *direttore*

Venerdì 1 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone

JAZZ LAB ENSEMBLE

Salvatore Torrisi, *direttore*

Sabato 2 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

CHIARA PAPPALARDO, *violoncello*

GIULIA RUSSO, *pianoforte*

Domenica 3 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

SANTI LA ROSA, *pianista*

Martedì 5 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

ENSEMBLE DI FAGOTTI

Venerdì 8 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

STEFANIA SGROI, *flauto*

SALVATORE VISALLI, *chitarra*

Sabato 9 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

ANTONIO PRIVITERA, *pianista*

Domenica 10 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

CINZIA VENTURA, *pianista*

Lunedì 18 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

QUINTETTO DI FIATI

Martedì 19 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

NONETTO DI FIATI

Angelo La Spina, *direttore*

Sabato 23 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

TRIO DI FIATI

Mercoledì 26 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

SALVATORE LAVENIA, *pianista*

Giovedì 27 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

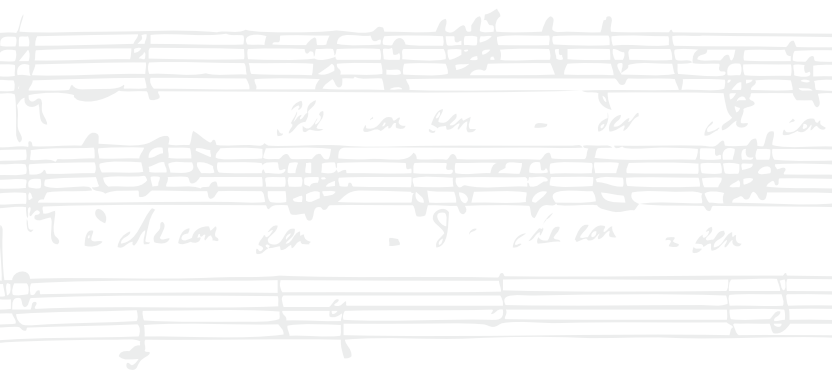
QUINTETTO DI FLAUTI

Mercoledì 3 settembre 2014, ore 21.00
 Catania, Castello Ursino
 GINEVRA GILLI - MARIA LUISA SACCO, *arpe*

Domenica 14 settembre 2014, ore 21.00
 Catania, Castello Ursino
 LE MIE GAMBE VANNO A SUD E PORTO UNA VALIGIA
 di Lina Maria Ugolini
 Orchestra Giovanile Bellini
 Giuseppe Romeo, *direttore*
 Gianni Salvo, *voce*

Lunedì 15 settembre 2014, ore 21.00
 Catania, Castello Ursino
 CLAUDIO FASSIOLO - AGATINO SCUDERI, *chitarre*
 GONGA DOGAN, *soprano*

Giovedì 25 settembre 2014, ore 21.00
 Catania, Castello Ursino
 MUSICA ELETTRONICA



Siracusa

Martedì 8 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia
ENSEMBLE BAROCCO

Giovedì 10 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia
ENSEMBLE DI CLARINETTI CALAMUS

Lunedì 14 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia
ITALIAN BRASS BAND
Salvatore Distefano, *direttore*

Mercoledì 16 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia
NONETTO DI FIATI
Angelo La Spina, *direttore*

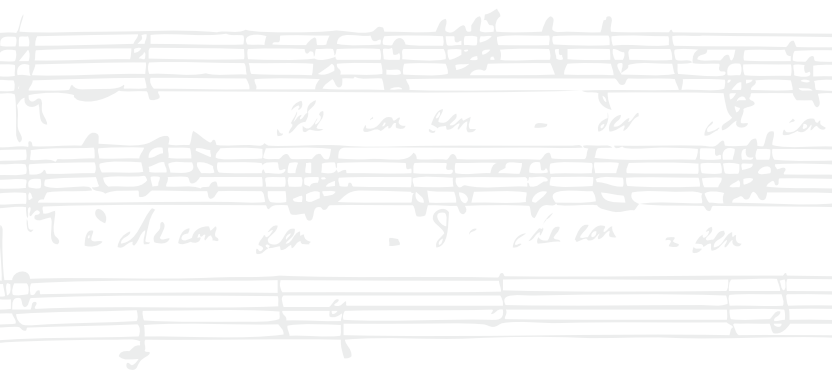
Lunedì 21 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia
JAZZ LAB ENSEMBLE
Salvatore Torrisi, *direttore*

Martedì 22 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia
CLAUDIO FASSIOLO - AGATINO SCUDERI, *chitarre*
GONGA DOGAN, *soprano*

Giovedì 24 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia
PERCUSSIO MUNDI
Giovanni Caruso, *direttore*

Sabato 26 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia
ORCHESTRA GIOVANILE BELLINI
Giuseppe Romeo, *direttore*

Domenica 27 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia
SINGIN' AND SWINGIN'



Ragusa

Venerdì 8 agosto 2014, ore 21.00

Ragusa, Auditorium S. Vincenzo Ferreri

OTTETTO DI TROMBE

Angelo La Spina, *direttore*

Sabato 9 agosto 2014, ore 21.00

Ragusa, Auditorium S. Vincenzo Ferreri

STEFANIA SGROI, *flauto*

SALVATORE VISALLI, *chitarra*

Domenica 17 agosto 2014, ore 21.00

Ragusa, Auditorium S. Vincenzo Ferreri

NONETTO DI FIATI

Angelo La Spina, *direttore*

Giovedì 28 agosto 2014, ore 21.00

Ragusa, Auditorium S. Vincenzo Ferreri

QUINTETTO DI FIATI

Martedì 9 settembre 2014, ore 21.00

Ragusa, Auditorium S. Vincenzo Ferreri

QUARTETTO DI VIOLONCELLI

Sabato 13 settembre 2014, ore 21.00

Ragusa, Auditorium S. Vincenzo Ferreri

ENSEMBLE DI CLARINETTI CALAMUS

Caltagirone

Martedì 15 luglio 2014, ore 21.00

Caltagirone, Cortile Istituto Musicale Pietro Vinci

OTTETTO DI TROMBE

Angelo La Spina, *direttore*

Mercoledì 23 luglio 2014, ore 19.00

Caltagirone, Palazzo di Città

CLAUDIO FASSIOLO - AGATINO SCUDERI, *chitarre*

GONGA DOGAN, *soprano*

Giovedì 7 agosto 2014, ore 21.00

Caltagirone, Palazzo di Città

STEFANIA SGROI, *flauto*

SALVATORE VISALLI, *chitarra*

Mercoledì 20 agosto 2014, ore 21.00

Caltagirone, Cortile Istituto Musicale Pietro Vinci

NONETTO DI FIATI

Angelo La Spina, *direttore*

Venerdì 29 agosto 2014, ore 21.00

Caltagirone, Cortile Istituto Musicale Pietro Vinci

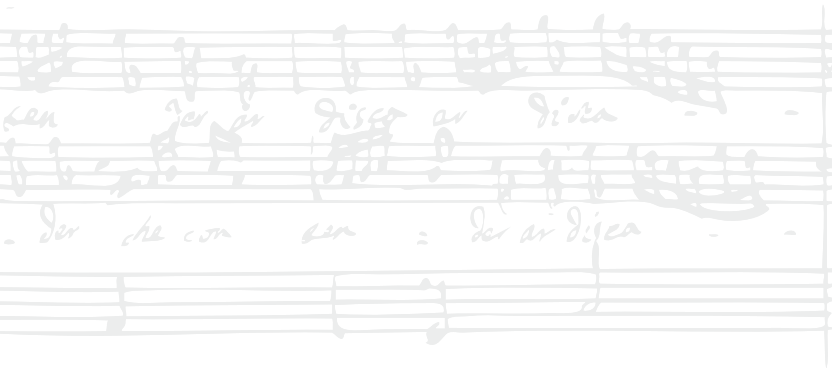
QUINTETTO DI FIATI

Domenica 7 settembre 2014, ore 21.00

Caltagirone, Cortile Istituto Musicale Pietro Vinci

QUARTETTO DI VIOLONCELLI

Programma



Venerdì 4 luglio 2014, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone

Giovedì 10 luglio 2014, ore 21.00

Siracusa, Antico Mercato di Ortigia

Sabato 13 settembre 2014, ore 21.00

Ragusa, Auditorium S. Vincenzo Ferreri

ENSEMBLE DI CLARINETTI CÀLAMUS

Carmelo Dell'Acqua, Vanessa Grasso

Serena Drago, Graziano Lo Presti

Adalgisa Poidomani, Alfio Roberto Falco

Concetta Sapienza, Leandro Spitale, Marco Ferrera

Elena Sciacca, Angelo Battaglia, Luca Bordonaro

Mariagrazia Campisi, Salvatore Sapienza

Andrea Pappalardo, *tromba*

JOHANN SEBASTIAN BACH

da *L'Offerta musicale*, BWV 1079:

Canones diversi super Thema Regium: n. 10, Canon a 4

da *L'arte della fuga*, BWV 1080:

Contrapunctus 9 a 4 alla Duodecima

MICHEL-RICHARD DELALANDE

da *Ballet de la Jeunesse*:

I Passepied - II Bourrée - III Sarabande

IV Marche de Candiots - V Canaris

WOLFGANG AMADEUS MOZART

da *Il re pastore*, K 208:

Ouverture

P R O G R A M M A

FRANZ JOSEPH HAYDN

Concerto in mi bemolle maggiore, Hob. VIIe:1 per tromba

Allegro

Andante

Finale

FABIO ALESSI

FB 1 - FB 2 (2009)

JAPANESE POPULAR MUSIC

Umewa Saitaka

ARVO PÄRT

da *Sieben Magnificat-Antiphonen* (1988)

I O Weisheit - II O Adonai

III O Sproß aus Isais Wurzel - IV O Schlüssel Davids

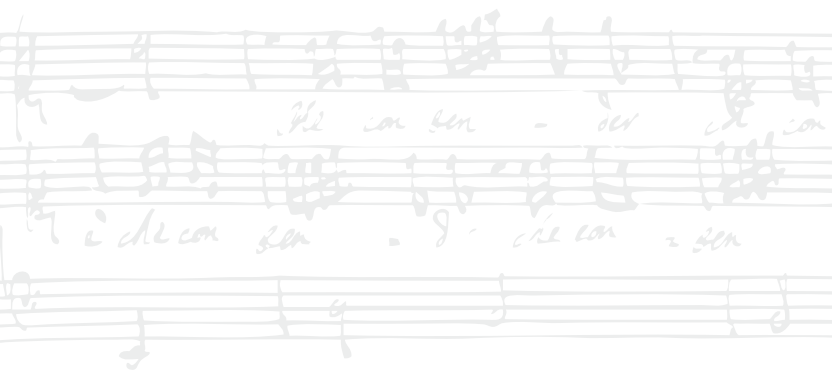
TRADITIONAL SPIRITUAL

Swing low - I go tell it on the mountain

I'm going to sing - Soon it will be done

STEVE WONDER

Sir Duke



Domenica 6 luglio 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

Domenica 7 settembre 2014, ore 21.00

Caltagirone, Cortile Istituto Musicale Pietro Vinci

Martedì 9 settembre 2014, ore 21.00

Ragusa, Auditorium S. Vincenzo Ferreri

QUARTETTO DI VIOLONCELLI

Maurizio Salemi, Chiara D'Aparo

Bruno Crinò, Francesco Musumeci

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY

Notturmo aus Sommernachtstraum

CARLO ALFREDO PIATTI

In Vacanza

RICHARD WAGNER

Lohengrin "Feierliches Stück nach dem Zuge zum Münster"

(arr. F. Grutzmacher)

JULIUS KLENGEL

Gavotte

GIUSEPPE VERDI

Ave Maria

ISAAC ALBÉNIZ

Zortzico

Tango

P R O G R A M M A

SCOTT JOPLIN

Paragon Rag

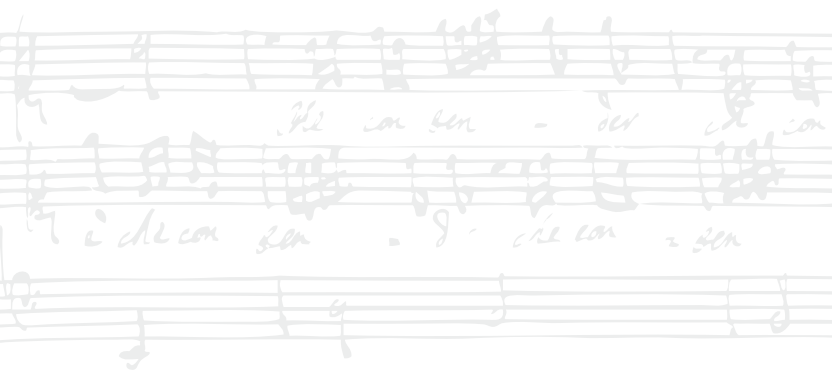
ASTOR PIAZZOLLA

Verano Porteño

Chiquilin de bachin

GIOVANNI SOLLIMA

Terra Aria



Martedì 8 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia

Mercoledì 9 luglio 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

ENSEMBLE BAROCCO

GEORG FRIEDRICH HAENDEL
Sonata a quattro in sol maggiore, op. V n. 4 HWV399
Allegro
A tempo ordinario
Allegro non presto
Passacaille
Gigue
Menuet

GAETANO PUGNANI
Quintetto II in do maggiore
per due oboi, due violini e basso continuo
Andantino
Allegro Assai
Andante
Rondò: Andantino

PIETRO ANTONIO LOCATELLI
Sonata in mi minore, op. V n. 2
per due violini e basso continuo
Largo-Andante
Allegro
Allegro

P R O G R A M M A

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Concerto grosso in si bemolle maggiore, op. III n. 2

Vivace

Largo

Allegro

[Menuet]

[Gavotte]

ARCANGELO CORELLI

Concerto grosso in re maggiore op. VI n.4

Adagio-Allegro

Adagio

Vivace

Allegro

ENSEMBLE BAROCCO

Francesca Scavo, Emanuela Reitano, *oboi*

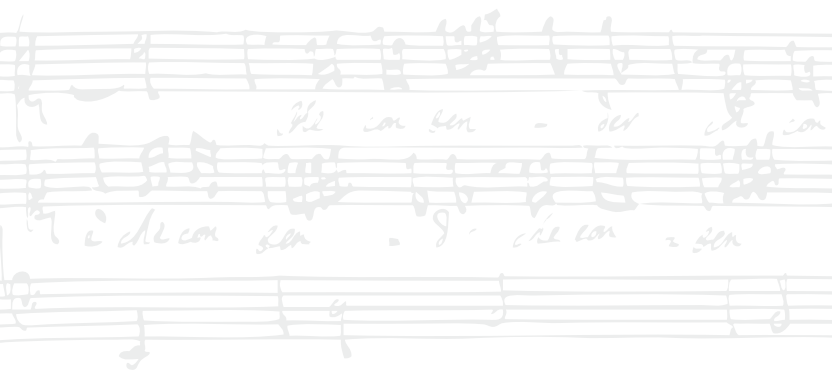
Carla Marotta, Caterina Coco, *violini*

Eleonora Urzì, *viola*

Maurizio Salemi, *violoncello*

Claudio Nicotra, *contrabbasso*

Salvatore Carchiolo, *clavicembalo*



Giovedì 10 luglio 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

CONCERTO LIRICO
pianista accompagnatore: prof. Stefano Sanfilippo

WOLFGANG AMADEUS MOZART

da *Così fan tutte*:

«Soave sia il vento»

Miriam Carsana, *soprano*

Giulia Mazzara, *soprano*

Dario Castro, *baritono*

GIOACHINO ROSSINI

da *Il Signor Bruschino*:

«Ah! Voi condor volete... Ah! Donate il caro sposo»

Giulia Mazzara, *soprano*

WOLFGANG AMADEUS MOZART

da *Don Giovanni*:

«La ci darem la mano»

Carmen Maggiore, *soprano*

Dario Castro, *baritono*

WOLFGANG AMADEUS MOZART

da *Don Giovanni*:

«Eh, consolatevi... Madamina, il catalogo è questo»

Dario Castro, *baritono*

WOLFGANG AMADEUS MOZART

da *Don Giovanni*:

«In quali eccessi... mi tradì quell'alma ingrata»

Miriam Carsana, *soprano*

P R O G R A M M A

GAETANO DONIZETTI

da *L'Elisir d'amore*:

«Io son ricco, tu sei bella»

Carmen Maggiore, *soprano*

Dario Castro, *baritono*

VINCENZO BELLINI

da *Il Pirata*:

«Oh! S'io potessi... Col sorriso d'innocenza»

Carmen Maggiore, *soprano*

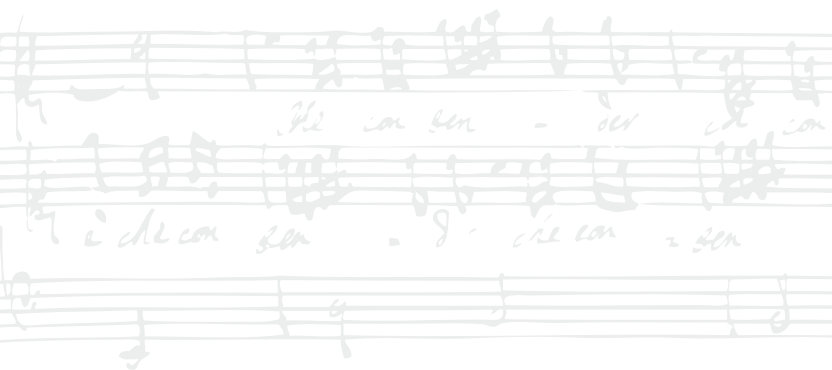
LÉO DELIBES

da *Lakmè*:

Duetto dei Fiori

Miriam Carsana, *soprano*

Giulia Mazzara, *soprano*



Venerdì 11 luglio 2014, ore 21.00
Catania, Cortile Platamone

Lunedì 14 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia

ITALIAN BRASS BAND
Salvatore Distefano, *direttore*

JOHN WILLIAMS
Star Wars

HANS ZIMMER
Spirit Stallion of the Cimarron

JOHN WILLIAMS
Harry Potter and the Philosopher's Stone

PAUL DUKAS
Fantasia "*The Sorcerer's Apprentice*"

DANNY ELFMAN
Batman

NINO ROTA
The Clowns

JEFFREY AGRELL
Oh, No!

HANS ZIMMER
Pearl Harbor

JOHN WILLIAMS
The Imperial March

MICHAEL KAMEN
Robin Hood "Prince of Thieves"

Mercoledì 16 luglio 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

NICOLÒ CAFARO, *pianista*

JOHANN SEBASTIAN BACH
da *Il Clavicembalo ben temperato*, libro primo:
Preludio e Fuga in fa diesis minore, BWV859
Preludio e Fuga in re maggiore, BWV850

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 14 in do diesis minore
'Sonata quasi una Fantasia', op. 27 n. 2
Adagio sostenuto
Allegretto
Presto agitato

GEORG FRIEDRICK HAENDEL
da Suite n. 5 in mi maggiore, HWV430:
Air e Double 1-5

SERGEJ RACHMANINOV
Humoresque, op. 10 n. 5

FRYDERYK CHOPIN
Notturmo in mi bemolle maggiore, op. 9 n. 2
Studio in sol bemolle maggiore, op. 10 n. 5
Studio in do minore, op. 10 n. 12
Notturmo in do diesis minore, op. postuma
Scherzo n. 1 in si minore, op. 20

Martedì 15 luglio 2014, ore 21.00
Caltagirone, Cortile Istituto Musicale Pietro Vinci

Giovedì 17 luglio 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

Venerdì 8 agosto 2014, ore 21.00
Ragusa, Auditorium S. Vincenzo Ferreri

OTTETTO DI TROMBE
Angelo La Spina, *direttore*

JACOB GORDON
The Canterbury flourish

MARTIN JOSÈ RODRIGUEZ PERIS
Para un musico amigo

JEAN-JOSEPH MOURET
Rondeau (arr. J. Olcott)

ERIC EWAZEN
Sonoran desert harmonies

JIM VAN HEUSEN
Here's that rainy day (arr. J. Olcott)

IGNACIO CALVO
Andean (arr. J. Lichtmann)

ORLANDO DI LASSO
Echo (arr. Herausgegeben)

P R O G R A M M A

ARTHUR FRACKENPOHL
Intrada and Allegro

GERARD DEUTSCHMANN
Almost Happy

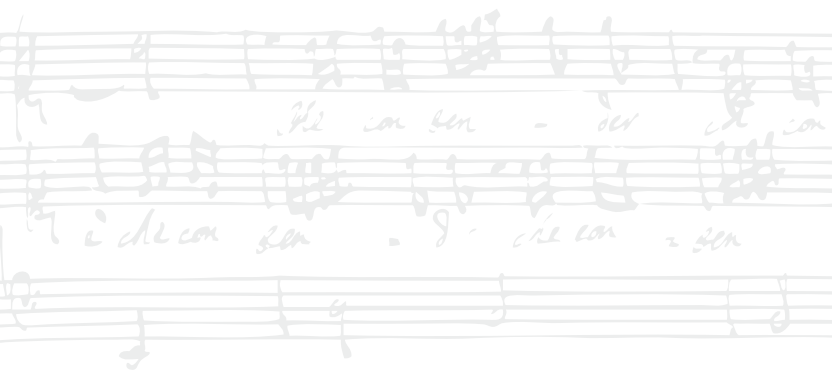
TAKUYA SHIGETA
Sskkf

CARL PHILIPP EMANUEL BACH
March for the ark, Wotq188

BENJ GODARD
Adagio Pathetique (arr. G.E. Holmes)

GIUSEPPE VERDI
da *Aida*:
Marcia trionfale (arr. H. Stube)

OTTETTO DI TROMBE
Vincenzo Atanasio, Salvatore Iaci
Gianluca Lucenti, Rosario Mangano, Nunzio Paci
Damiano Palazzolo, Andrea Pappalardo
Vito Salerno, Paolo Sarcia, Biagio Schifano

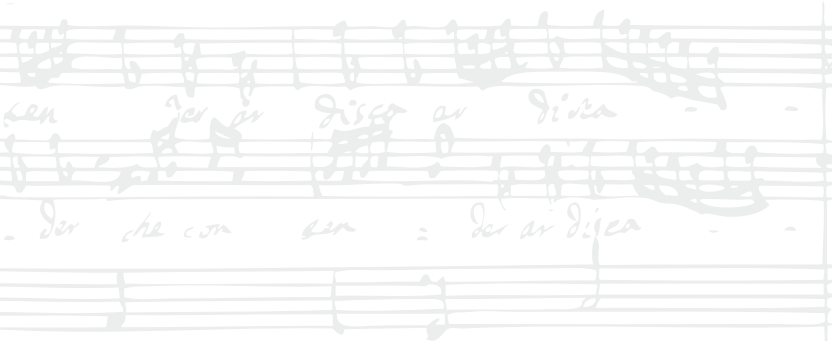


Mercoledì 23 luglio 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

ALLEGRA CIANCIO, *pianista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 30 in mi maggiore, op. 109
Vivace, ma non troppo
Prestissimo
Gesangvoll, mit innigster Empfindung

FRYDERYK CHOPIN
4 Ballate
n. 1 in sol minore, op. 23
n. 2 in fa maggiore, op. 38
n. 3 in la bemolle maggiore, op. 47
n. 4 in fa minore, op. 52



Giovedì 24 luglio 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

Domenica 27 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia

SINGIN' AND SWINGIN'

Gabriele Agosta, *pianoforte*
Enrico Giuffrida, *chitarra*
Santi Romano, *contrabbasso*
Salvo Privitera, *batteria*

Nica's dream di H. Silver
Clelia Granata, *voce*

On Green Dolphin Street di B. Kaper
Ilenia Distefano, *voce*

Lush life di B. Strayhorn
Francesco Centarri, *voce*

But not for me di G. Gershwin
Clelia Granata

You'd be so nice to come home to di C. Porter
Ilenia Distefano

God bless the child di B. Holiday e A. Herzog
Francesco Centarri

TRIBUTO A WES MONTGOMERY

Four on six
Jingles
Far wes
Leila

Domenica 27 luglio 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

RUBEN MICIELI, *pianista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 23 in fa minore *Appassionata*, op. 57
Allegro assai
Andante con moto
Allegro ma non troppo - Presto

MAURICE RAVEL
Gaspard de la nuit
Ondine
Gibet
Scarbo

CAMILLE SAINT-SAËNS
da Studi op. 111:
n. 6 Toccata

FRYDERYK CHOPIN
Sonata n. 2 in si bemolle minore, op. 35
Grave. Doppio movimento
Scherzo
Marcia funebre: Lento
Finale: Presto

P R O G R A M M A

Giovedì 24 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia

Mercoledì 30 luglio 2014, ore 21.00
Catania, Cortile Platamone

PERCUSSIO MUNDI
Giovanni Caruso, *direttore*

MATTIAS SCHMITT
Ghanaia

GIOVANNI SOLLIMA
Millennium bug

GIOVANNI CARUSO
Drums in square

LIBOR SIMA
The blue things

VIC FIRTH
Encore in jazz

ASTOR PIAZZOLLA
Libertango

ANTONY CIRONE
4/4 For four

Sabato 26 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia

Giovedì 31 luglio 2014, ore 21.00
Catania, Cortile Platamone

ORCHESTRA GIOVANILE BELLINI
Giuseppe Romeo, *direttore*

MAURICE RAVEL
Pavane pour une enfante défunte

GIOVANNI BOTTESINI
Concerto n. 2 in si minore
per contrabbasso e orchestra
Carmelo La Manna, *contrabbasso solista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68
I Allegro ma non troppo
“Risveglio dei sentimenti all’arrivo in campagna”
II Andante molto mosso
“Scena al ruscello”
III Allegro
“Lieta brigata di campagnoli”
IV Allegro
“Il Temporale”
V Allegretto
“Canto pastorale: sentimenti di gioia
e di riconoscenza dopo il temporale”

P R O G R A M M A

Lunedì 21 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia

Venerdì 1 agosto 2014, ore 21.00
Catania, Cortile Platamone

JAZZ LAB ENSEMBLE
Salvatore Torrisi, *direttore*

I remember Clifford
by Benny Golson (arr. Sammy Nestico)

Satin doll
by Duke Ellington (arr. Sammy Nestico)

All of me
by Gerald Marks and Seymour Simon (arr. Billy Byers)

Nardis
by Miles Davis (arr. George Stone)

N' Quincy's Bag
by Paul Lohorn

St. Thomas
by Sonny Rollins (arr. Michael Sweeney)

One Note Samba
by Antonio Carlos Jobim (arr. Frank Mantooth)

Polka dots and moonbeams
by Jimmy Van Hausen (arr. Dave Barduhn)

Martinique
by Sammy Nestico

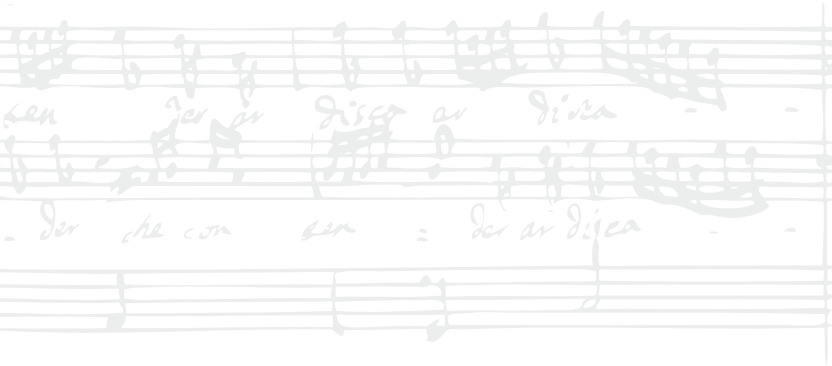
P R O G R A M M A

Tenor Madness

by Sonny Rollins (arr. Mike Taylor)

The Chicken

by Alfred James Ellis (arr. Kris Berg)



P R O G R A M M A

Sabato 2 agosto 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

CHIARA PAPPALARDO, *violoncello*
GIULIA RUSSO, *pianoforte*

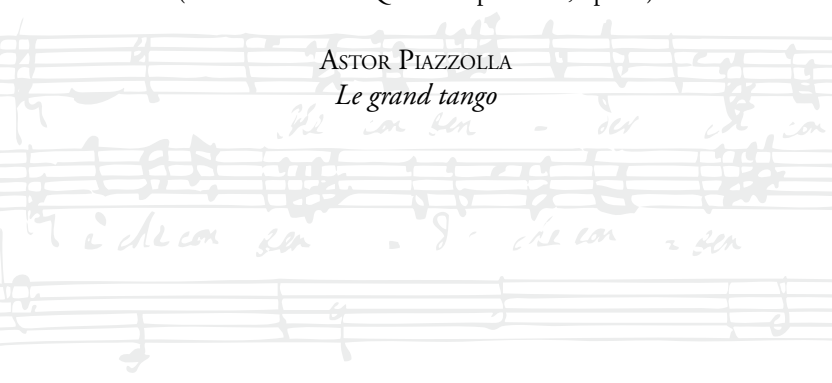
LUIGI BOCCHERINI
Sonata II in do maggiore
Allegro
Largo
Allegro

LUDWIG VAN BEETHOVEN
da 12 Variazioni in sol maggiore, WoO45
sul tema "See the conqu'ring hero comes" dell'Oratorio
Giuda Maccabeo di G. F. Haendel:
Tema. Allegretto

CAMILLE SAINT-SAËNS
Allegro appassionato, op. 43

PETR ILIC CAJKOVSKIJ
Andante cantabile
(adattamento da I Quartetto per archi, op. 11)

ASTOR PIAZZOLLA
Le grand tango

A faint, light-colored background image of musical notation and lyrics is visible at the bottom of the page. The notation consists of several staves with notes and rests. The lyrics are in Italian and appear to be from a song, possibly a tango, given the context of the program. The text is partially obscured by the program information above it.

P R O G R A M M A

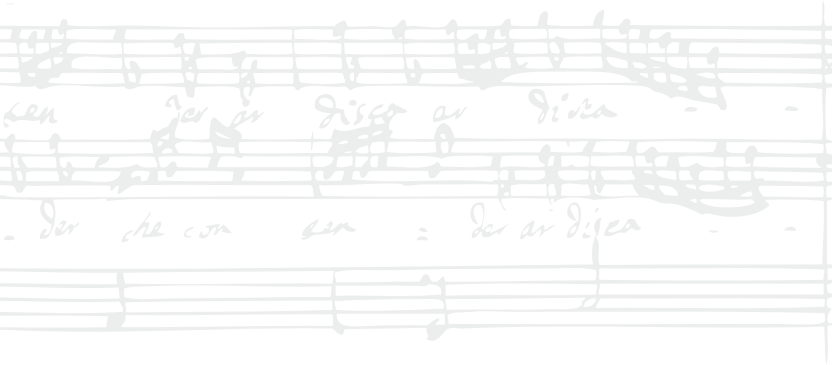
Domenica 3 agosto 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

SANTI LA ROSA, *pianista*

JOHANN SEBASTIAN BACH
Fantasia cromatica e Fuga in re minore, BWV903

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 31 in la bemolle maggiore, op, 110
Moderato cantabile, molto espressivo
Molto allegro
Adagio, ma non troppo - Recitativo - Arioso dolente
Fuga - Arioso dolente - Inversione della Fuga

ROBERT SCHUMANN
Fantasia, op. 17



Martedì 5 agosto 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

ENSEMBLE DI FAGOTTI
Americo Spaziano, Francesco Giamblanco
Daniele Longhitano, Simone Gatto
Elisabetta Messina, *fagotti*
Luciano Marchese, *contrafagotto*

JOHANN SEBASTIAN BACH
Cantata n. 155 (trascr. G. Versiglia)

ANONIMO
Folle Follia (trascr. G. Versiglia)

ENNIO MORRICONE
Nuovo Cinema Paradiso "Love Theme" (trascr. G. Versiglia)

NICOLA PIOVANI
La vita è bella (trascr. G. Versiglia)

GAETANO DONIZETTI
Una furtiva lagrima (trascr. G. Versiglia)

NINO ROTA
Romeo e Giulietta "Love Theme" (trascr. G. Versiglia)

JOHNN LENNON/PAUL MC CARTNEY
Michelle (trascr. G. Versiglia)
Yesterday (trascr. G. Versiglia)

GIORGIO VERSIGLIA
Bassoon-Boogie

Giovedì 7 agosto 2014, ore 21.00
Caltagirone, Palazzo di Città

Venerdì 8 agosto 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

Sabato 9 agosto 2014, ore 21.00
Ragusa, Auditorium S. Vincenzo Ferreri

STEFANIA SGROI, *flauto*
SALVATORE VISALLI, *chitarra*

JAQUES IBERT
Entr'acte

MAURO GIULIANI
Tema e variazioni, op. 81

MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO
Sonatina, op. 205
Allegretto grazioso
Tempo di Siciliana
Allegretto con spirito

ASTOR PIAZZOLLA
Histoire du tango
Bordel 1900
Café 1930
Concert d'aujourd'hui

Sabato 9 agosto 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

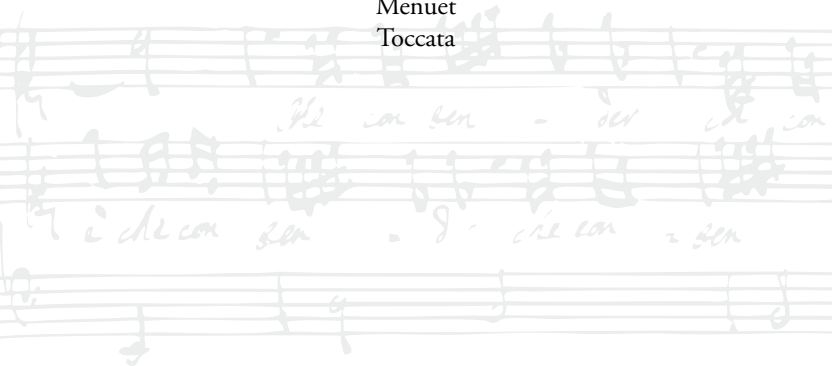
ANTONIO PRIVITERA, *pianista*

CLAUDE DEBUSSY
Nocturne

CLAUDE DEBUSSY
Pour le Piano
Prélude
Sarabande
Toccata

MAURICE RAVEL
Pavane pour une enfante défunte

MAURICE RAVEL
Le Tombeau de Couperin
Prélude
Fugue
Forlane
Rigaudon
Menuet
Toccata



Domenica 10 agosto 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

CINZIA VENTURA, *pianista*

FRYDERYK CHOPIN
Ballata n. 4 in fa minore, op. 32

SERGEI RACHMANINOV
Preludio n. 5 in sol minore, op. 23
Preludio n. 7 in do minore, op. 23

SERGEI RACHMANINOV
da *Etudes tableaux*, op. 39:
n. 6 in la minore
n. 9 in re maggiore

ROBERT SCHUMANN
Kreisleriana, op. 16
Agitatissimo
Con molta espressione, non troppo presto
Molto agitato
Lento assai
Vivace assai
Lento assai
Molto presto
Vivace e scherzando

Lunedì 18 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

Giovedì 28 agosto 2014, ore 21.00

Ragusa, Auditorium S. Vincenzo Ferreri

Venerdì 29 agosto 2014, ore 21.00

Caltagirone, Cortile Istituto Musicale Pietro Vinci

QUINTETTO DI FIATI

Stefania Sgroi, *flauto*

Francesca Scavo, *oboe*

Adalgisa Poidomani, *clarinetto*

Laura Leotta, *fagotto*

Chiara Zito, *corno*

FRANZ JOSEPH HAYDN

Divertimento in si bemolle maggiore

Allegro con spirito

Andante

Minuetto

Rondò

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Divertimento n. 9

Allegro

Andante grazioso

Minuetto

Allegro

GEORGES BIZET

L'Arlesienne

Prelude

Minuetto

Adagietto

Carillon

P R O G R A M M A

FERENC FARKAS
Antiche danze ungheresi

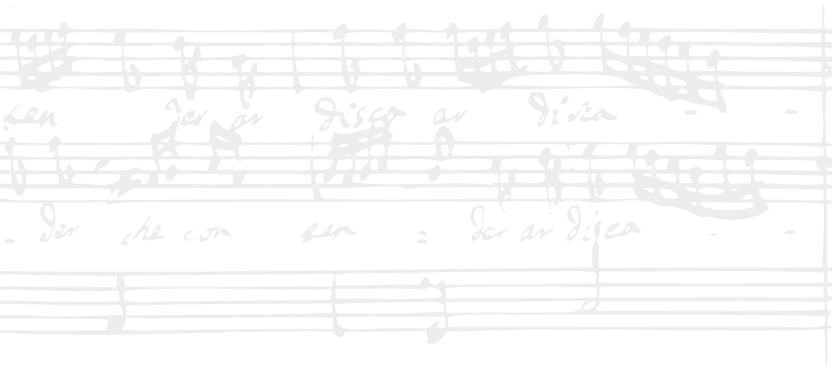
Intrada

Lento

Danza delle scapole

Chorea

Saltarello



Mercoledì 16 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia

Domenica 17 agosto 2014, ore 21.00
Ragusa, Auditorium S. Vincenzo Ferreri

Martedì 19 agosto 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

Mercoledì 20 agosto 2014, ore 21.00
Caltagirone, Cortile Istituto Musicale Pietro Vinci

NONETTO DI FIATI
Angelo La Spina, *direttore*

GAETANO DONIZETTI
Sinfonia
Andante
Allegro

GIUSEPPE CANTONE
Atalanta

FRANZ LACHNER
Ottetto, op. 156
Allegro
Adagio
Scherzo
Finale

CARL REINECKE
Ottetto, op. 216
Allegro moderato
Scherzo
Adagio ma non troppo
Finale

P R O G R A M M A

NONETTO DI FIATI

Stefania Sgroi, *flauto*

Francesca Scavo, Emanuela Reitano, *oboi*

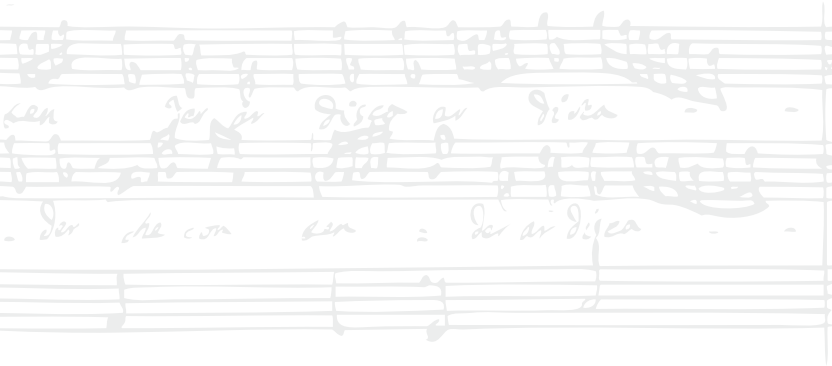
Alfio Roberto Falco, Serena Fortuna Drago

Graziano Lo Presti, *clarinetti*

Francesco Giamblanco, Daniele Longhitano, *fagotti*

Adriano Conti, Domenico Rossitto

Chiara Zito, *corni*



Sabato 23 agosto 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

TRIO DI FIATI
Giuseppe Sassetti, *flauto*
Giovanni Nicosia, *clarinetto*
Francesco Giamblanco, *fagotto*

IGNACE J. PLEYEL
Trio II
Allegro
Romance
Rondo

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Trio, op. 87
Allegro
Adagio
Menuetto
Finale

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Variazioni su “La ci darem la mano”

FLOUR PEETERS
Trio
Andante
Adagio molto espressivo
Allegro vivo

ANDREA TALMELLI
Baccanale
Allegro
Lento contemplativo
Allegro

Mercoledì 26 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

SALVATORE LAVENIA, *pianista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata n. 28 in la maggiore, op. 101

Etwas lebhaft, und mit der innigsten Empfindung

(Allegretto ma non troppo)

Lebhaft. Marschmäßig (Vivace alla Marcia)

Langsam und sehnsuchtsvoll

(Adagio, ma non troppo, con affetto)

Gerschwinde, doch nicht zu sehr und mit Entschlossenheit

(Allegro)

MAURICE RAVEL

Sonatine

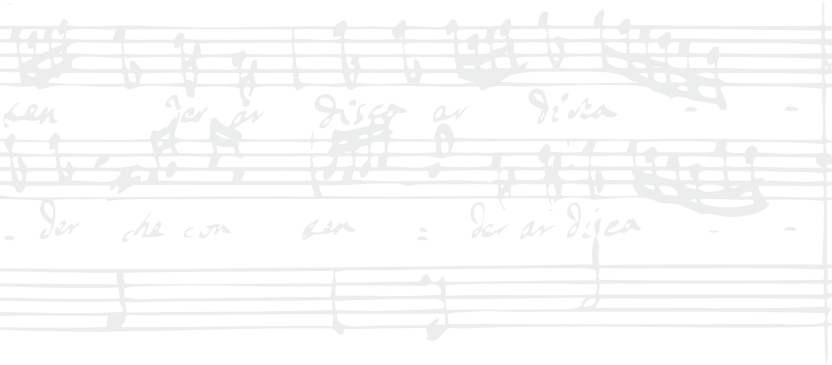
Modéré

Mouvement de menuet

Animé

ROBERT SCHUMANN

Carnaval, op. 9



Giovedì 27 agosto 2014, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

QUINTETTO DI FLAUTI

Damiano Agnello, Vanessa Grimaldi, Michela Liotta

Giulia Longo, Giuseppe Matteo Scalia

JOSEPH BODIN DE BOISMORTIER

Trois Concertos, op. XV n. 4

Adagio

Allegro

Allegro

ANTONIO VIVALDI

Il Cardellino

Allegro

Cantabile

Allegro

GIULIO BRICCIALDI

Quartetto in la maggiore

Allegro

Andante

Allegro con moto

GABRIEL FAURÉ

Pavane

JACQUES CASTEREDE

Flûtes en Vacances

Flûtes pastorales

Flûtes joyeuses

Flûtes reveuses

Flûtes legeres

GEORGES BIZET

Carmen

Mercoledì 3 settembre 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

GINEVRA GILLI - MARIA LUISA SACCO, *arpe*

JOHN THOMAS

L'Adieu

Schubert Songs

per due arpe

GEORGE F. HAENDEL

Prelude and Toccata (trascr. M. Grandjany)

per arpa

ROBERTO LUPI

Inno pel vincitore alla corsa

per due arpe

CLAUDE DEBUSSY

Danzes

per arpa e pianoforte

Mirko Grasso, *pianoforte*

MARCEL TOURNIER

Preludi

per due arpe

CAMILLE SAINT-SAËNS

Fantasie, op. 95

per arpa

JOHN THOMAS

Mosè in Egitto

per due arpe

MAURICE RAVEL

Introduzione et Allegro

per arpa e pianoforte

Mirko Grasso, *pianoforte*

Domenica 14 settembre 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

LE MIE GAMBE VANNO A SUD E PORTO UNA VALIGIA
un viaggio tra musiche e giovani speranze
di

Lina Maria Ugolini

con testi di

Luigi Pirandello - Alessandro Manzoni
Edmondo De Amicis - José Saramago

Gianni Salvo, *voce*

Musiche originali
di

Ornella Todaro: *Quasi senz'ali* (da *Il ritorno* di L. Pirandello)

Carlo Minuta: *Elpis* (da *Addio ai monti*. A. Manzoni)

Guglielmo Nilletti: *Il treno* (testo di Don Nuccio Puglisi)

Giovanni Catalano: *Gli emigranti* (di E. De Amicis)

Stefano Linares: *Domani... domani sarà diverso* (testo di S. Linares)

Filippo Consoli: *Il bagaglio del viaggiatore* (da José Saramago)

Salvatore Tralongo: *Le mie gambe vanno a sud* (testo di L. M. Ugolini)

Classe di Composizione dell'Istituto Bellini

Giovanni Ferrauto, *docente*

Orchestra Giovanile Bellini

Giuseppe Romeo, *direttore*

Effetti video

Classe di Musica Elettronica dell'Istituto Bellini

Renato Messina, *docente*

Martedì 22 luglio 2014, ore 21.00
Siracusa, Antico Mercato di Ortigia

Mercoledì 23 luglio 2014, ore 19.00
Caltagirone, Palazzo di Città

Lunedì 15 settembre 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

CLAUDIO FASSIOLO - AGATINO SCUDERI, *chitarre*
GONGA DOGAN, *soprano*

LAURINDO ALMEIDA
Para ninhar
A casinha pequenina
Azulao

FEDERICO GARCIA LORCA
da *Canciones espanolas antiguas*:
Los cuatro muleros
Nana de Sevilla
La tarara

ENRIQUE GRANADOS
Amor y odio
El mirar de la maja
Tra la la y el punteado

ANONIMO
Milonga
San Pedro

JORGE CARDOSO
Milonga

P R O G R A M M A

ANTONIO LAURO

Ana Florencia

Tatiana

Yacambù

Andreina

Natalia

HEITOR VILLA-LOBOS

Modinha

Bachianas Brasileiras n. 5

Melodia sentimental

ASTOR PIAZZOLLA

Vuelvo al sur

Oblivion

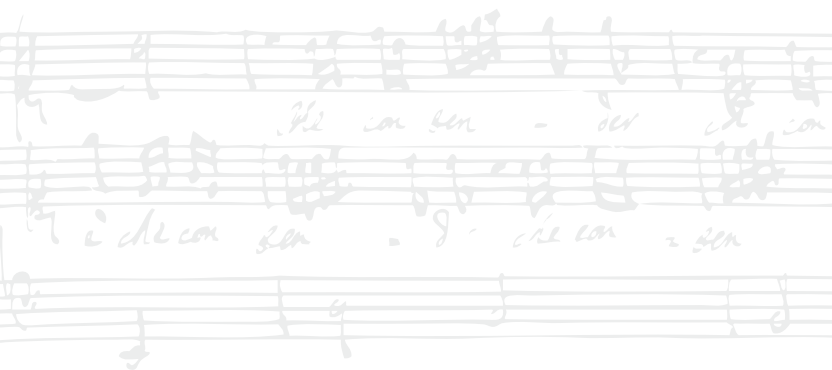
La fortezza dei grandi perché

REGINO SAINS DE LA MAZA

El vito

Pete nera

Zapateado



Giovedì 25 settembre 2014, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

MUSICA ELETTRONICA
Renato Messina, *docente*

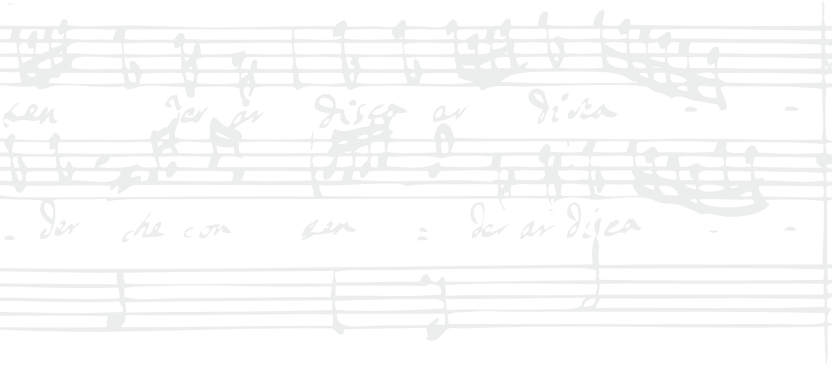
KARLHEINZ STOCKHAUSEN
Tierkreis (1974-75)

TRISTAN MURAIL
Vampyr (1984)

STEVE REICH
Electric Counterpoint (1987)

JOHN ADAMS
Hoodoo Zephyr (1993)

DAVID TUDOR
Rainforest (1973)



In collaborazione con:



COMUNE DI SIRACUSA



COMUNE DI RAGUSA



COMUNE DI CALTAGIRONE



Istituto Musicale Vincenzo Bellini

Istituto Superiore di Studi Musicali

Via Istituto Sacro Cuore, 3 - 95125 Catania

Tel. 095 437127 - 095 507985 - Fax 095 502782

www.istitutobellini.it