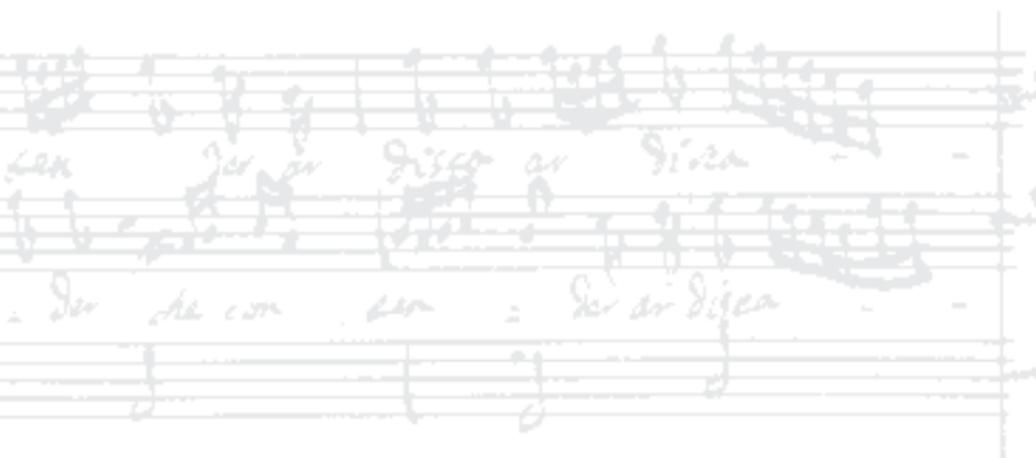




ISTITUTO MUSICALE
VINCENZO BELLINI
CATANIA

Estate in Città

I CONCERTI
dell'ISTITUTO
2018



La stagione concertistica estiva 2018 dell'Istituto Superiore di Studi Musicali Vincenzo Bellini (così come la precedente stagione concertistica 2017) è costituita da un ciclo di concerti che avranno luogo nelle splendide cornici del Cortile Platamone e del Castello Ursino in collaborazione con il Comune di Catania.

Come da tradizione consolidata, nel corso delle numerose manifestazioni che costituiscono l'intera rassegna, si alterneranno le più svariate formazioni musicali composte da studenti ed ex studenti dell'Istituto, con la supervisione dei docenti; la collaborazione sul piano didattico ed artistico che si sviluppa tra docenti e studenti è l'elemento più vitale che emerge dall'articolazione dei progetti artistici dell'Istituto ed è anche il simbolo del forte investimento, in termini di proiezione professionale, che l'Istituto intende fare nei confronti degli studenti stessi.

La linea di programmazione artistica che sottende la scelta del repertorio è, come sempre, quella della varietà e della commistione di generi musicali diversi; pertanto, verrà proposto un ampio excursus della produzione musicale degli ultimi tre secoli, dai capolavori musicali del Settecento ai classici del jazz, dal grande repertorio orchestrale affidato all'Orchestra giovanile, alle più belle colonne sonore di film. Accanto alle grandi formazioni musicali, si esibiranno anche i tanti gruppi cameristici attivi presso l'Istituto; inoltre, uno spazio particolarmente ampio sarà dedicato al pianoforte solista. L'obiettivo complessivo è quello di offrire un palcoscenico prestigioso ai tanti studenti eccellenti che frequentano con passione ed impegno i nostri corsi accademici di primo e di secondo livello.

Carmelo Giudice
Direttore dell'Istituto

Sabato 30 giugno 2018, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone
ORCHESTRA GIOVANILE BELLINI
Giuseppe Romeo, *direttore*

Venerdì 6 luglio 2018, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone
ITALIAN BRASS BAND
Salvatore Distefano, *direttore*

Lunedì 9 luglio 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
SALVATORE MIDOLO, *pianista*

Martedì 10 luglio 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
NICOLÒ CAFARO, *pianista*

Mercoledì 11 luglio 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
QUINTETTO DI OTTONI "SUDDACCA"

Lunedì 16 luglio 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
FORMAZIONI JAZZ

Mercoledì 18 luglio 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
RUBEN MICELI, *pianista*

Venerdì 20 luglio 2018, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone
JAZZ LAB ENSEMBLE
Salvatore Torrisi, *direttore*

Martedì 24 luglio 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

SEXTETO LATINO

Venerdì 27 luglio 2018, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone

BELLINI WIND ENSEMBLE

Giuseppe Ventura, *direttore*

Lunedì 30 luglio 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

ENSEMBLE DI CLARINETTI CALAMUS

Martedì 31 luglio 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

ORCHESTRA BAROCCA DELL'ISTITUTO BELLINI

Salvatore Carchiolo, *direttore*

Martedì 7 agosto 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

FORMAZIONI JAZZ

Giovedì 9 agosto 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

SICILY DENNER CLARINET ENSEMBLE

Salvatore Ciccotta, *direttore*

Lunedì 20 agosto 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

STEFANO LEONARDI, *pianista*

Mercoledì 22 agosto 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

SALVATORE NICOLOSI, *pianista*

Lunedì 27 agosto 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino
QUARTETTO DI FIATI "ROSSINI"

Martedì 28 agosto 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino
QUARTETTO D'ARCHI

Lunedì 3 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino
ALESSANDRO RESTIFO, *pianista*

Martedì 4 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino
CHIARA PINO, *pianista*

Mercoledì 5 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino
FEDERICO SCROFANI, *pianista*

Lunedì 10 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino
BELLINI CLARINET CHOIR
Giuseppe Ventura, *direttore*

Martedì 11 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino
QUINTETTO DI FIATI "MUSIKÈ"

Mercoledì 12 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino
EUGENIA CANTONE, *flauto*
NICOLÒ CAFARO, *pianoforte*

Lunedì 17 settembre 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
GIULIANA DE LUCA, *pianista*

Martedì 18 settembre 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
FEDERICA REALE, *pianoforte*

Mercoledì 19 settembre 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
FRANCESCA SCIACCA, *pianista*

Giovedì 20 settembre 2018, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone
PERCUSSIO MUNDI

Domenica 23 settembre 2018, ore 21.00

Catania, Palazzo Platamone
ORCHESTRA GIOVANILE BELLINI
Giuseppe Romeo, *direttore*

Lunedì 24 settembre 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
WIND QUINTET "CHEIRÓS"

Martedì 25 settembre 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
MARGHERITA AIELLO, *soprano*
AGATINO SCUDERI, *chitarra*

Mercoledì 26 settembre 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
MIRIAM GIUFFRIDA, *pianista*

Lunedì 1 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone
PROGETTO BOLLING

Mercoledì 3 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone
FEDERICO LAROSA, *pianista*

Giovedì 4 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone
ANDREA SALOMONE, *pianista*

Giovedì 11 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone
LUDOVICO CAMARDA, *pianista*

Venerdì 12 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone
FRANCESCO MORABITO, *pianista*

Sabato 13 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone
CARLO PALELLA, *pianista*

Giovedì 18 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone
MATTIA LA PIANA, *pianista*

Venerdì 19 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone
PIANO QUINTET

Sabato 20 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone
CRISTIANO CELESIA, *pianista*

Martedì 23 ottobre 2018, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone
ENSEMBLE DI FAGOTTI

Mercoledì 24 ottobre 2018, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone
DAVIDE MOTTA, *pianista*

Giovedì 25 ottobre 2018, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone
IRINA VIKTAROUSKAYA, *violino*
RICCARDO ALMA, *pianoforte*

Martedì 30 ottobre 2018, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone
RAFFAELE ZAPPALÀ, *pianista*

Sabato 3 novembre 2018, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone
ARTISANAT TRIO

Giovedì 8 novembre 2018, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone
LUCA BERRO, *flauto*
ALESSANDRA PAFUMI, *pianoforte*

Venerdì 9 novembre 2018, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone
CHIARA PUGLISI, *pianista*

Sabato 10 novembre 2018, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone
REPERTORI ELETTRACUSTICI

Sabato 30 giugno 2018, ore 21.00
 Catania, Cortile Platamone

ORCHESTRA GIOVANILE BELLINI
 Giuseppe Romeo, *direttore*

CORO FEMMINILE DELL'ISTITUTO BELLINI
 Carmelo Crinò, *direttore*

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY

Ein Sommernachtstraum

von Shakespeare, op. 61

(testo di Valeria Lalli)

Ouverture

Scherzo

Scena

Lied mit Choro

Scena

Allegro appassionato (Nacht dem Schlusse des zweiten Aktes)

Scena

Con moto tranquillo (Notturmo)

Scena

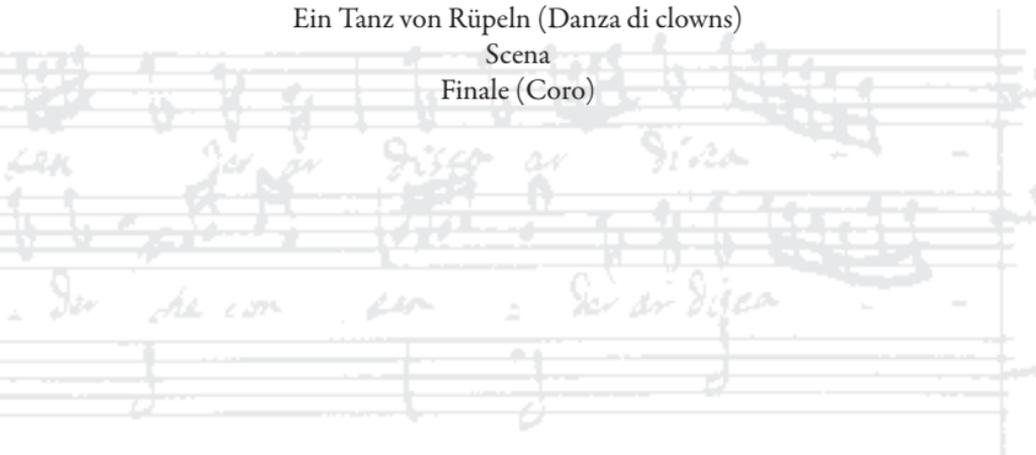
Hochzeitmarsch (Marcia nuziale)

Scena (Marcia Funebre)

Ein Tanz von Rüpel (Danza di clowns)

Scena

Finale (Coro)



Venerdì 6 luglio 2018, ore 21.00
Catania, Cortile Platamone

ITALIAN BRASS BAND
Salvatore Distefano, *direttore*

DEREK BOURGEOIS
Hafabra Overture

MODEST MUSSORGSKY
da *Pictures at an Exhibition:*
The Great Gate of Kiev

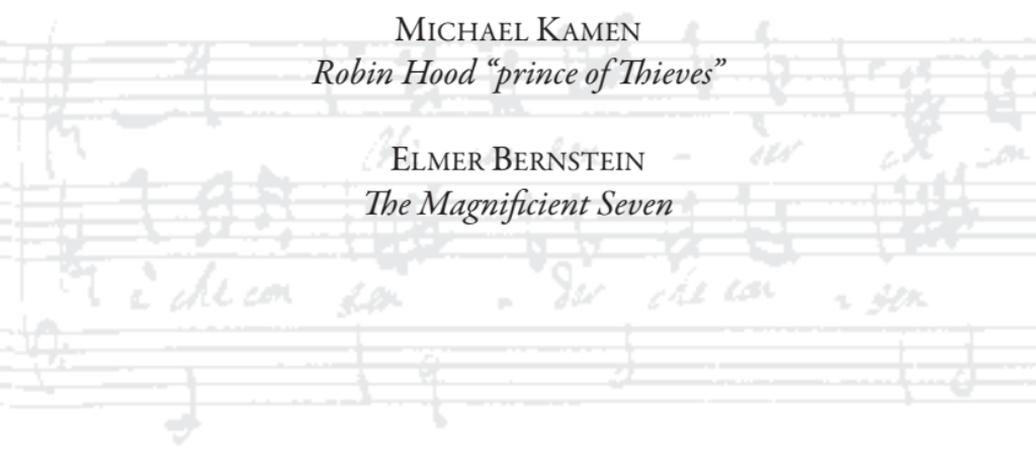
JOHN WILLIAMS
Summon the Heroes

JOHN BARRY
Out Africa

PAUL DUKAS
The Sorcerer's Apprentice

MICHAEL KAMEN
Robin Hood "prince of Thieves"

ELMER BERNSTEIN
The Magnificent Seven



Lunedì 9 luglio 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

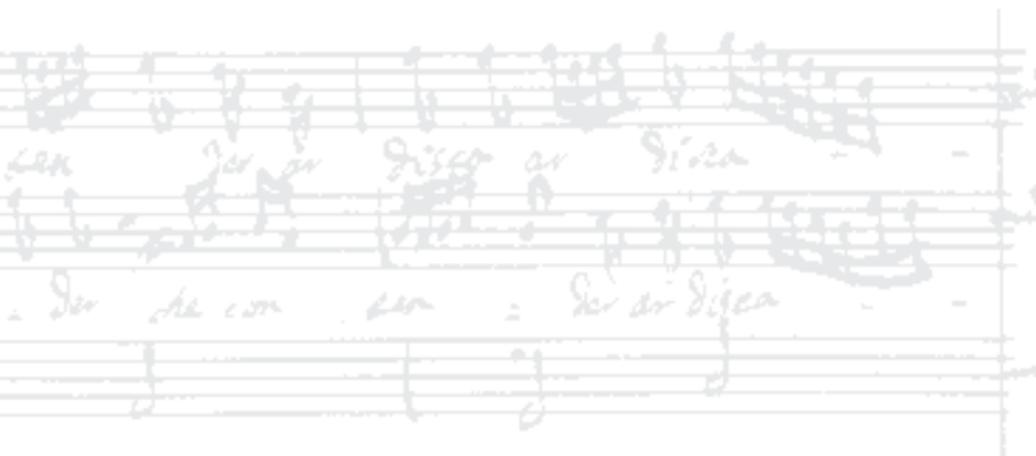
SALVATORE MIDOLO, *pianista*

FRANZ LISZT
da *Années de pèlerinage. Première Année, Suisse, S160:*
Vallée d'Obermann

FRANZ LISZT
Après une Lecture du Dante (Fantasia quasi Sonata)

FRANZ LISZT
Les jeux d'eaux à la Villa d'Este

FRANZ LISZT
Tarantella



Martedì 10 luglio 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

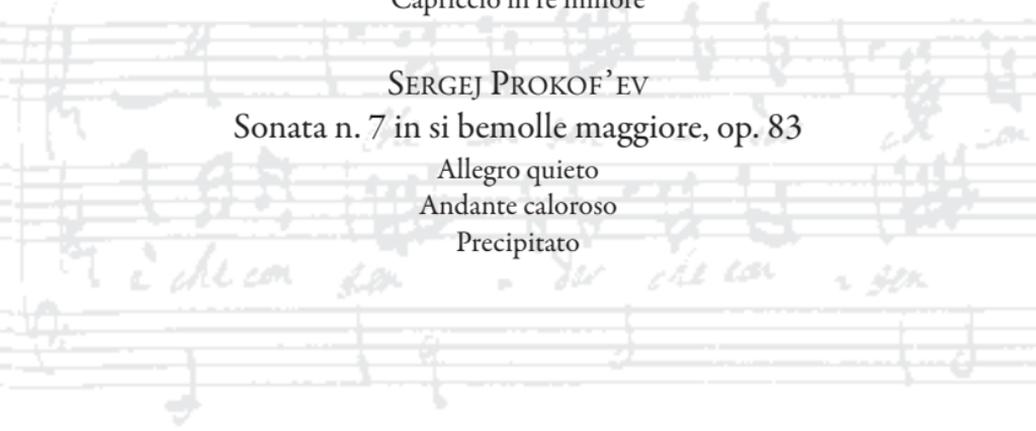
NICOLÒ CAFARO, *pianista*

JOHANN SEBASTIAN BACH
da *Clavicembalo ben temperato* (vol. I):
Preludio e Fuga n. 12 in fa minore

FRANZ JOSEPH HAYDN
Sonata in mi bemolle maggiore, Hob.XVI/52
Allegro
Adagio
Finale. Presto

JOHANNES BRAHMS
7 Fantasie, op. 116
Capriccio in re minore
Intermezzo in la minore
Capriccio in sol minore
Intermezzo in mi maggiore
Intermezzo in mi minore
Intermezzo in mi maggiore
Capriccio in re minore

SERGEJ PROKOF'EV
Sonata n. 7 in si bemolle maggiore, op. 83
Allegro quieto
Andante caloroso
Precipitato



Mercoledì 11 luglio 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

QUINTETTO DI OTTONI "SUDDACCA"

Sebastiano Accordino, Cristian Cassarà, *trombe*

Giorgia Giannetto, *trombone*

Gabriele Denaro, *corno*

Gaetano Monforte, *basso tuba*

JEREMIAH CLARCKE

Trumpet Voluntary (arr. W. Barnes)

GIUSEPPE VERDI

da *Aida*:

Marcia trionfale (arr. N. Micheletti)

FRANZ JOSEPH HAYDN

da Concerto per tromba:

Andante (arr. W. Bares)

GABRIEL FAURÉ

Pavane (arr. M. Pasqui)

GEORGES BIZET

da *Suite Arlesienne* n. 2:

Farandole (arr. W. Barnes)

KURT WEILL

Mackie Messer (arr. E. Ragni)

GEORGE GERSHWIN

Bess, you is my woman now (arr. Lube)

P R O G R A M M A

HEITOR VILLA-LOBOS

Suite Populaire Brésilienne (arr. J. Lichtmann)

Moderato

Moderato

Valse lenta

Allegro moderato

Moderato

PETER DE ROSE - CARL SIGMAN

Buonasera Signorina (arr. Wout van der Goot)

ENNIO MORRICONE

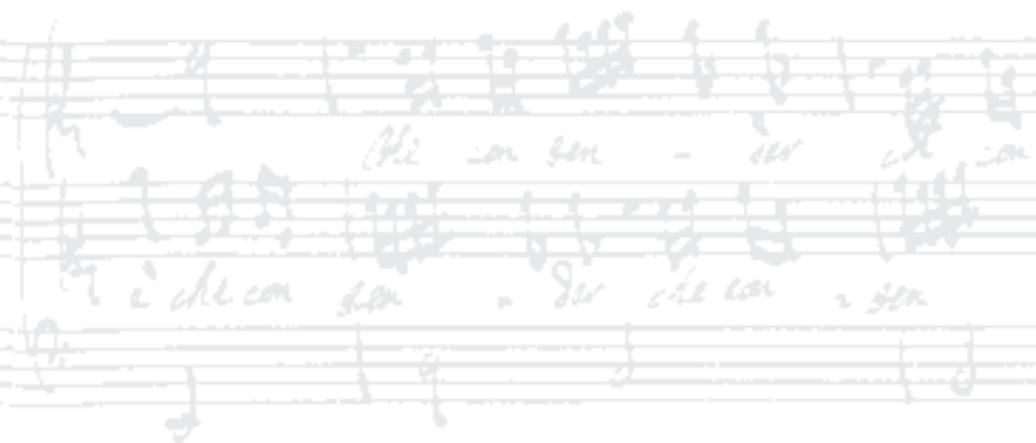
Moment for Morricone

Moderato

Andante

Allegro

Moderato



Lunedì 16 luglio 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

FORMAZIONI JAZZ

Alberto Perez, *contrabbasso*

Gabriele Briganti, *basso elettrico*

Ivan Corbino, Ivan Brancone, Stefano Cilia, *chitarre*

Mattia Pedretti, *pianoforte*

Andrea Lo Palo, Stefano Ruscica, *batteria*

Angelo Verzì, Giorgio Garozzo, Cristian Pollara, *sassofoni*

Giulia Fassari, Angela Aiello, Catherina Donzuso, *voci*

BROOKS BOWMAN

East of the sun

NEAL NEFTI

Girl Talk

ANTONIO CARLOS JOBIN

Chega de Saudade

CHARLIE PARKER

Yardbird Suite

JEROME KERN

I'm old fashioned

BOB HAGGART

What's new

ARTHUR HAMILTON

Cry me a river

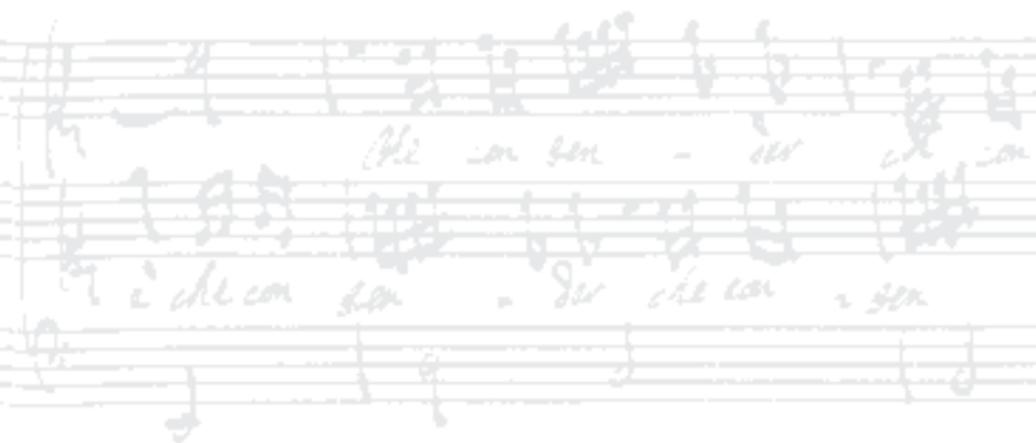
P R O G R A M M A

JIMMY VAN HEUSEN
It could happen to you

COLE PORTER
O concentrate on you

EDEN AHBEZ
Nature boy

SONNY ROLLINS
Oleo



P R O G R A M M A

Mercoledì 18 luglio 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

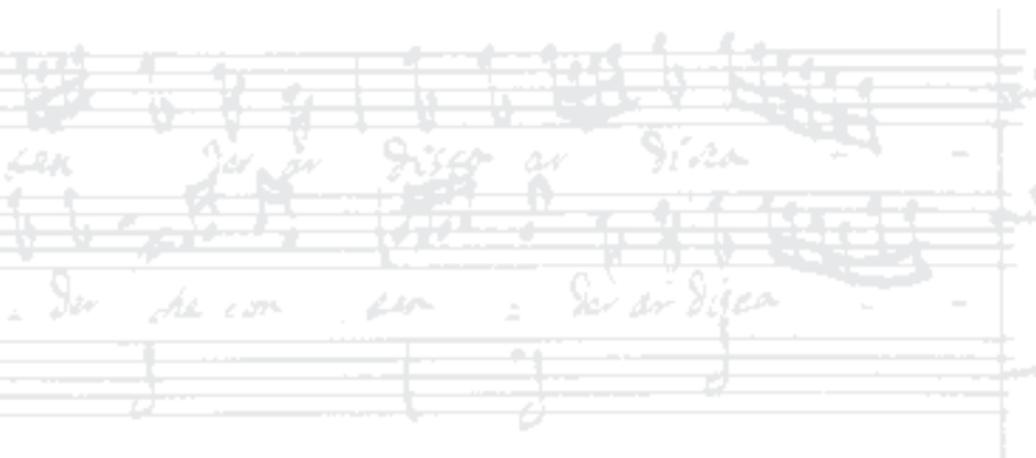
RUBEN MICELI, *pianista*

FRANZ LISZT
Sonata in si minore (S.178)

FRANZ LISZT
da *Années de pèlerinage. Première Année, Suisse, S160:*
Vallée d'Obermann

FRANZ SCHUBERT - FRANZ LISZT
Gretchen am spinnrade

FRANZ LISZT
Rhapsodie Espagnole



Venerdì 20 luglio 2018, ore 21.00
Catania, Cortile Platamone

JAZZ LAB ENSEMBLE
Salvatore Torrisi, *direttore*

TAKE THE "A" TRAIN
by Billy Strayhorn (arr. Mark Taylor)
Catia Giannantonio, *voce*

SKYLARK
by Hoagy Carmichael (arr. Jerry Nowak)
Catia Giannantonio, *voce*

FLY ME TO THE MOON
by Bart Howard (arr. Sammy Nestico)
Catia Giannantonio, *voce*

I REMEMBER YOU
by Victor Schertzinger (arr. Roger Holmes)
Catia Giannantonio, *voce*

GEORGIA ON MY MIND
by Hoagy Carmichael (arr. Sammy Nestico)
Catia Giannantonio, *voce*

TEACH ME TONIGHT
by Gene De Paul (arr. Sammy Nestico)
Catia Giannantonio, *voce*

N' QUINCY'S BAG
by Paul Lohorn

ST. THOMAS
BY Sonny Rollins (arr. Michael Sweeney)

I REMEMBER CLIFFORD

by Benny Golson (arr. Sammy Nestico)

SATIN DOLL

by Duke Ellington (arr. Sammy Nestico)

MANTECA

by Dizzy Gillespie-Walter Fuller (arr. Steve Owen)

TENOR MADNESS

by Sonny Rollins (arr. Mike Taylor)

NIGHT AND DAY

by Cole Porter (arr. John Berry)

ALL BLUES

by Miles Davis (arr. Michael Sweeney)

ALL OF ME

by Gerald Marks and Seymour Simon (arr. Billy Byers)

MARTINIQUE

by Sammy Nestico

Orazio Maugeri, Cristian Pollara, Angelo Verzi, *sax contralti*

Giorgio Garozzo, Leonardo Ragaglia, *sax tenori*

Michele Bellocchi, *sax baritoni*

Rosario Durante, Biagio Schifano, Gianluca Lucenti,

Giuseppe Privitera, Giovanni Giardinella, *trombe*

Boris Latina, Giuseppe Leotta, Francesco Boreale,

Flavio Pennisi, Nicola Crescenzi, *tromboni*

Alessandro Baldi, Ivan Brancone, *chitarre*

Cristiano Nuovo, *contrabbasso e basso elettrico*

Roberto Firrincieli, *pianoforte*

Salvo Cavallaro, *batteria*

Davide Santonocito, *percussioni*

Martedì 24 luglio 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

SEXTETO LATINO

Sebastiano Cantarella, Gloria Pafumi,
Rossella Lavenia, Agatino Scuderi, *chitarre*
Sebastiano Accordino, *flauto popolare e percussioni*
Ludovica Bruno, *soprano*

ANONIMO

San Pedro (canción popular)

IGNACIO I. FIGUEREDO

Los Caujaritos (pasaje venezolano)

JORGE CARDOSO

Milonga

ARIEL RAMÍREZ

Alfonsina y el mar

VIOLETA PARRA

Gracias a la Vida

VICENTE EMILIO SOJO

Cantico y galeròn

ANONIMO

Romance

ANTONIO LAURO

Dos Valses Venezolanos

P R O G R A M M A

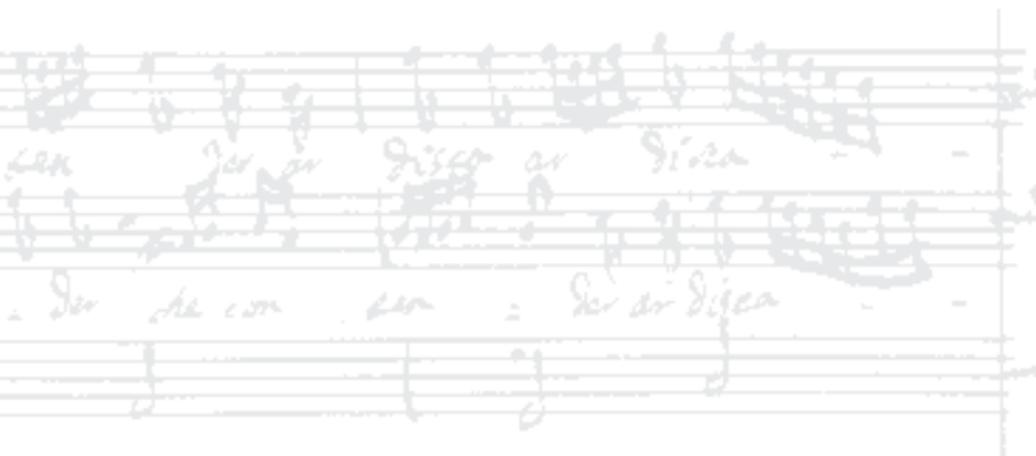
FRANCISCO TARREGA
Recuerdos de la Alhambra

ASTOR PIAZZOLLA
Oblivion
Jacinto Chiclana
Alguien le dice al tango

HERACLIO FERNANDÉZ
El diablo suelto

ANTONIO CARRILLO
Como Lloro una Estrella (serenata venezolana)

PEDRO E. GUTIÉRREZ
Alma Llanera (canción venezolana)



Venerdì 27 luglio 2018, ore 21.00
Catania, Cortile Platamone

BELLINI WIND ENSEMBLE
Giuseppe Ventura, *direttore*

RICHARD STRAUSS
Serenade op. 7

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY
Ouverture für Harmoniemusik, op. 24
Andante con moto
Allegro vivace

GUSTAV HOLST
First Suite in mi bemolle maggiore, op. 28 n. 1
Chaconne
Intermezzo
March

GUSTAV HOLST
Second Suite in fa maggiore, op. 28 n. 2
March-Song without Words "I'll love my love"
Song of the Blacksmith-Fantasia on the "Dargason"

GEORGE GERSHWIN
Cuban Overture

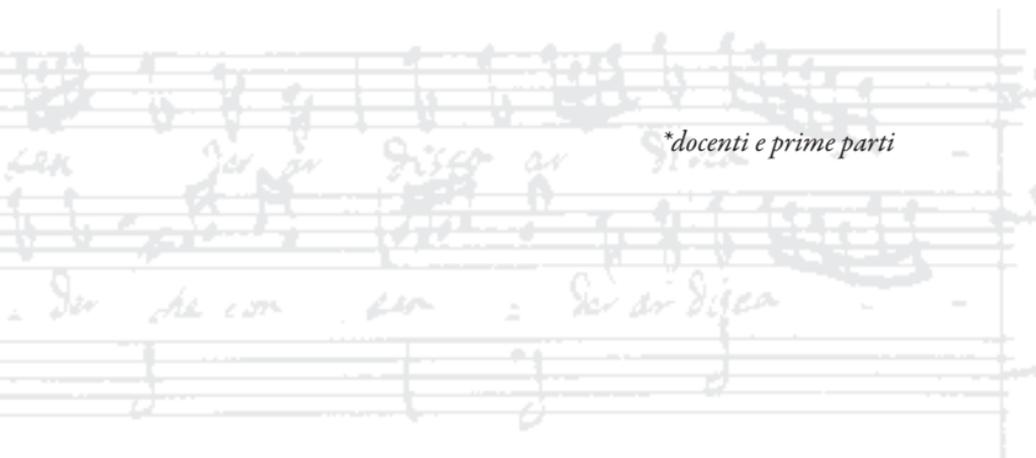
OMAGGIO NEL CENTENARIO DELLA NASCITA
DI LEONARD BERNSTEIN
Ouverture to Candide (arr. Clare Grudman)

Elena Favaron*, Mariangela Cavallaro,
Giorgio Lo Cirio, Martina Fasano, *flauti*
Stefania Sgroi, Vanessa Grimaldi, *flauti e ottavino*

P R O G R A M M A

Claudio Spoto*, Luca Albanese*, *oboe, corno inglese*
 Salvatore Sapienza*, Valentina Campione,
 Emanuele Puglisi, Maria Coco, *clarinetti primi*
 Andrea Pulvirenti, Alessandra Cantali,
 Massimiliano Zingale, *clarinetti secondi*
 Francesco Pepe, Giada Milazzo,
 Andrea Possente, *clarinetti terzi*
 Francesco Salerno, Federico Milazzo,
 Angelo Litrico*, *clarinetto in mib e clarinetto basso*
 Americo Spaziano*, Elisabetta Messina, *fagotti*
 Stefano Linares, Salvatore Salvia,
 Andrea Capizzi, Andrea Zagra, *sassofoni*
 Angelo Bonaccorso*, Ignazio Coco, Gianvito Messina,
 Gabriele Denaro, Riccardo De Giorgi, *corni*
 Carmelo Fedè*, Biagio Schifano,
 Daniele Lissandrello, Antonio Fiorenza, *trombe*
 Salvatore Distefano*, Camillo Pavone*,
 Salvatore Cantali, Gaetano Bonanno, *tromboni*
 Antonio Coschina*, Salvatore Nicotra, *basso tuba*
 Giuseppe Leotta, *eufonio*
 Giovanni Caruso*, Enrico Caruso,
 Pierpaolo Longo, Carlo Picone, *percussioni*
 Carmelo La Manna, *contrabbasso*

*docenti e prime parti



Lunedì 30 luglio 2018, ore 21.00
 Catania, Castello Ursino

ENSEMBLE DI CLARINETTI CÀLAMUS

Carmelo Dell'Acqua, Vanessa Grasso, Graziano Lo Presti,
 Giuseppe Dugo, Adalgisa Poidomani, Raffele Vacirca,
 Calogero La Mattina, Emanuele Puglisi, Simone Americi,
 Ignazio Poidomani, Maurizio Mignosa, Leandro Spitale,
 Erica Rossitto, Marco Privitera, Alfio Adamo Tomasello,
 Letizia Mania, Natale Tomarchio, Fernando Nicosia,
 Angelo Verzi, Graziella Giammusso, Elio D'Arrò,
 Giambattista Scollo, Salvatore Sapienza,
 Gabriele Pasqualini, Davide Milioto, Cecilia Raunisi,
 Elena Sciacca, Michela Duca, Genesisio Domenichini

Marta Romeo, *soprano*
 Andrea Privitera, *tromba*

ANONIMO

Epitaffio di Sicilo, II sec a. C.

JEAN-PHILIPPE RAMEAU

da *Les Indes galantes* RCT 44 (Opéra-ballet, 1735):

“Entrée des quatre Nations dans la cour d’Hébé”

“Air pour les esclaves africains”

“Musette en Rondeau”

“Dans du grand camulet de Paix exécutée par les Sauvages”

WOLFGANG AMADEUS MOZART

da *Die Entführung aus dem Serail*, K384:

Ouverture

P R O G R A M M A

GEORGE FRIEDRICH HÄNDEL

da *Rinaldo*, HWV 7a:

“Lascia ch’io pianga”

Marta Romeo, *soprano*

FRANZ JOSEPH HAYDN

Concerto in mi bemolle maggiore, Hob. VIIe:1:

Allegro

Andante

Finale

Andrea Privitera, *tromba*

ARVO PÄRT

da *Sieben Magnificat-Antiphonen* (1988)

I O Weisheit - II O Adonai - III O Sproß aus Isais Wurzel

- IV O Schlüssel Davids

ANTONINO SCORSONE

da Suite *Dame et chevalier*:

“Una Chimera” (2015)

Leandro Spitale, *solista*

PAOLO DE GASPARI

Two small pieces for Calamus ensemble (2018)

Astura (Now) - *Allura* (Then)

MICHELE MANGANI

Bass Concerto (2017)

Salvatore Sapienza, *solista*

TRADIZIONALE SPAGNOLO

Entradilla de Segovia

ALEXIS CIESLA

Vents d’Est

Martedì 31 luglio 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

ORCHESTRA BAROCCA DELL'ISTITUTO BELLINI
Salvatore Carchiolo, *direttore*

ANTONIO VIVALDI
Concerto in sol minore, RV156
per archi e basso continuo
Allegro
Largo
Allegro

ANTONIO VIVALDI
Concerto in sol minore, RV531
per due violoncelli, archi e basso continuo
Allegro
Grave
Allegro

JOHANN SEBASTIAN BACH
Concerto in re minore, BWV1043
per due violini, archi e basso continuo
Vivace
Largo ma non tanto
Allegro

GEORG F. HÄNDEL
Concerto grosso in fa maggiore, op. VI n. 2
Andante larghetto
Allegro
Largo - Larghetto andante e piano
Allegro ma non troppo

ARCANGELO CORELLI
Concerto grosso in re maggiore, op. VI n. 4
Adagio
Allegro
Adagio
Vivace
Allegro

Martedì 7 agosto 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

FORMAZIONI JAZZ

Maria Azarova, Alessandro Visco,
Maria Cristina Gionfriddo, *voci*
Leonardo Ragaglia, Angelo Verzi, *sassofoni*
Eleonora Pidone, Vittorio Carini, *chitarre*
Valerio Ruvolo, *basso elettrico*
Alberto Perez, *contrabbasso*
Andrea Lo Palo, *batteria*
Gaetano Ippolito, *pianoforte*

JAMES BLUNT
You are too beautiful

CARLIE PARKER
Scrapple from the apple

CARLIE PARKER
Blues for alice

CARLIE PARKER
Confirmation

COLE PORTER
Polka dots and moonbeam

COLE PORTER
Get out of town

DUKE ELLINGTON
In a sentimental mood

PROGRAMMA

DUKE ELLINGTON

Satin doll

GEORGE GERSHWIN

Summertime

COLE PORTER

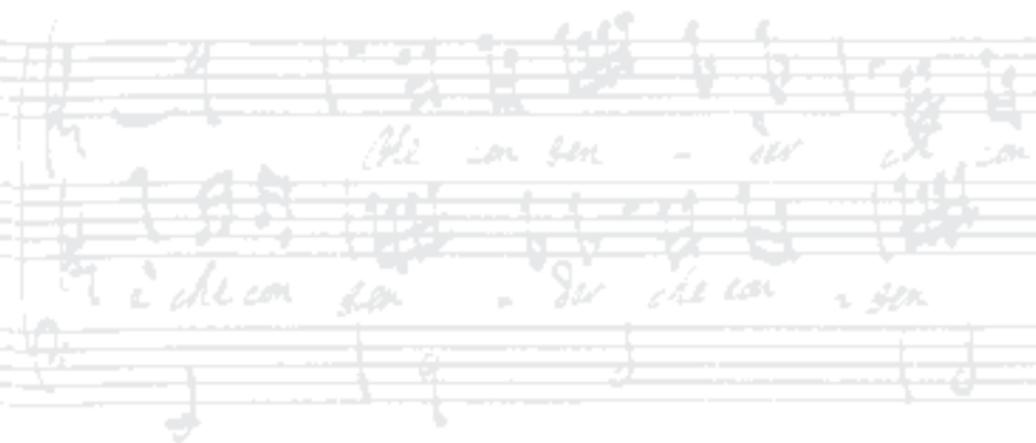
What is this thing called love?

GEORGE GERSHWIN

I got rhythm

MILES DAVIS

On green Dolphin street



Giovedì 9 agosto 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

“OLTRE LE STELLE DEL CINEMA...”

SICILY DENNER CLARINET ENSEMBLE
Salvatore Ciccotta, *direttore*

GIUSEPPE VERDI
da *Il Trovatore* atto III:
Or Cò dadi, ma fra poco (Soldier's Choir)
per coro di clarinetti

GIOACHINO ROSSINI
Introduzione Tema e Variazioni
per clarinetto e clarinet choir

GIOACHINO ROSSINI
The Stage of Rossini - SGC, op. 25
da *La donna del lago*: Ouverture
da *Il Barbiere di Siviglia*: La Tempesta
da *La Cenerentola*: Ouverture

CLARE GRUNDMAN
Capriccio for Clarinet Choir

SALVATORE SCHEMBARI
Clarinetтите
per due clarinetti e coro di clarinetti
Jessica Ficili, Erica Rossitto

HANS ZIMMER - JAMES LAST - ELFMAN - SCHIFRIN
The Good Films
da film cartoon di E. Darnell e T. McGrath: *Madagascar*
da film: *Mission impossible* - Main Theme

JOHN WILLIAMS - PATRIK DOYLE

da film *Harry Potter:*

The Goblet of Fire

Hogwarts Hymn

Hedwig's theme

Harry in Winter

Potter Waltz

GEORGE GERSHWIN

Gershwin Favourites

ZEQUINHA DE ABREU

Tico - Tico

per coro di clarinetti

ALEXIS CIESLA

da Concerto per clarinetto e coro di clarinetti:

Fantasia per clarinetto in si bemolle

Cristiana Boccadifuoco, *solista*

ELMER BERNSTEIN

da film *La Grande Fuga:*

The Great Escape March

Raffaele Vacirca, *piccolo in mi bemolle e clarinetto in si bemolle*

Paolo Gulotta, Cristiana Boccadifuoco, Jessica Ficili,

Erica Rossitto, *clarinetti primi*

Maria Coco, Alfio Privitera, Fernando Nicosia,

Ignazio Poidomani, *clarinetti secondi*

Alfio Adamo Tomasello, Natale Tomarchio,

Roberto Bono, *clarinetti terzi*

Carmelo Manenti, Aurelio D'Arrò,

Tiziana Indelicato, *clarinetti quarti*

Michele Cannizzaro, *clarinetto alto in mi bemolle*

Biagio Carrieri, *clarinetto di bassetto in fa*

Girolamo Manenti, Federico Milazzo, *clarinetti bassi primi*

Michela Duca, *clarinetto basso secondo*

Genesio Domenichini, *clarinetto contrabbasso*

Andrea Sciacca, Giuseppe Valenti,

Ferdinando Avarino, *percussioni*

P R O G R A M M A

Lunedì 20 agosto 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

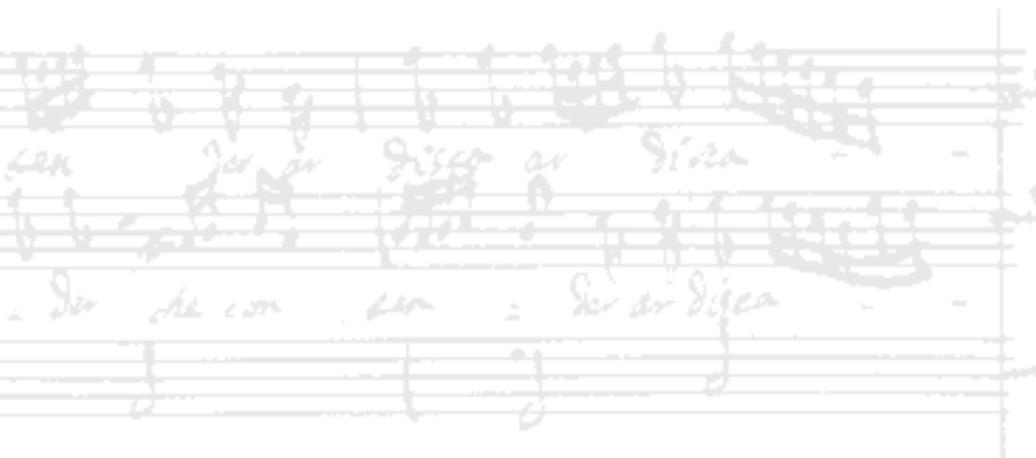
STEFANO LEONARDI, *pianista*

FRANZ JOSEPH HAYDN
Sonata in mi bemolle maggiore, Hob XVI:52
Allegro
Adagio
Finale. Presto

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 23 in fa minore, op. 57 *Appassionata*
Allegro assai
Andante con moto
Allegro, ma non troppo - Presto

JOHANN SEBASTIAN BACH - FERRUCCIO BUSONI
Ciaccona in re minore

PIOTR ILLIC TCHAIKOWSKY
Variazioni su un tema originale, op. 19 n. 6



Mercoledì 22 agosto 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

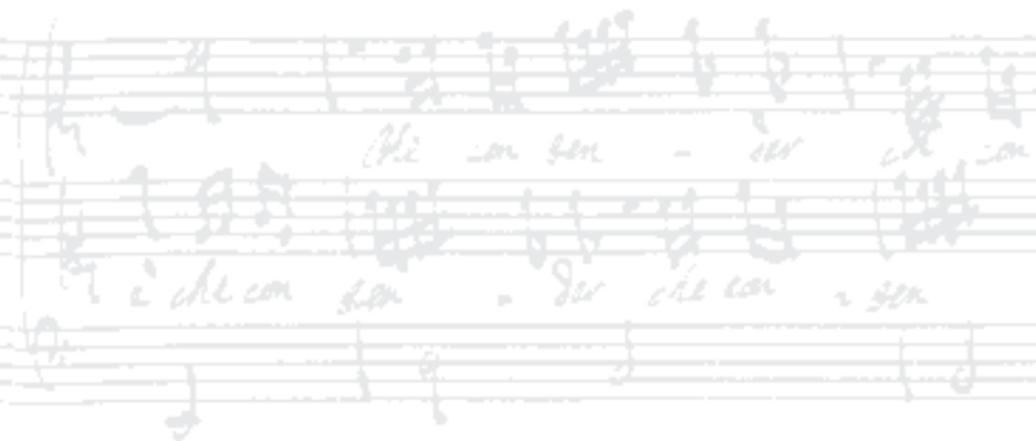
SALVATORE NICOLOSI, *pianista*

FRYDERYK CHOPIN
Sonata in si bemolle minore, op. 35
Grave - Doppio movimento
Scherzo - Più lento - Tempo I
Marcia funebre
Presto

FRYDERYK CHOPIN
Andante spianato e Grande Polacca brillante, op. 22

CHARLES VALENTIN ALKAN
Le festin d'Esopé
Tema e venticinque variazioni

MILIJ BALAKIREV
Islamey, op. 18
Fantasia orientale



Lunedì 27 agosto 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

QUARTETTO DI FIATI 'ROSSINI'

Antonino Luca Berro, *flauto*

Marco Privitera, *clarinetto*

Mattia Cantali, *corno*

Elisabetta Messina, *fagotto*

GIOACHINO ROSSINI

Sonata a quattro n. 1 (arr. F. Berr)

Allegro moderato

Andante

Rondo. Allegro

GIOACHINO ROSSINI

Sonata a quattro n. 5 (arr. F. Berr)

Allegro spiritoso

Andante assai

Rondo

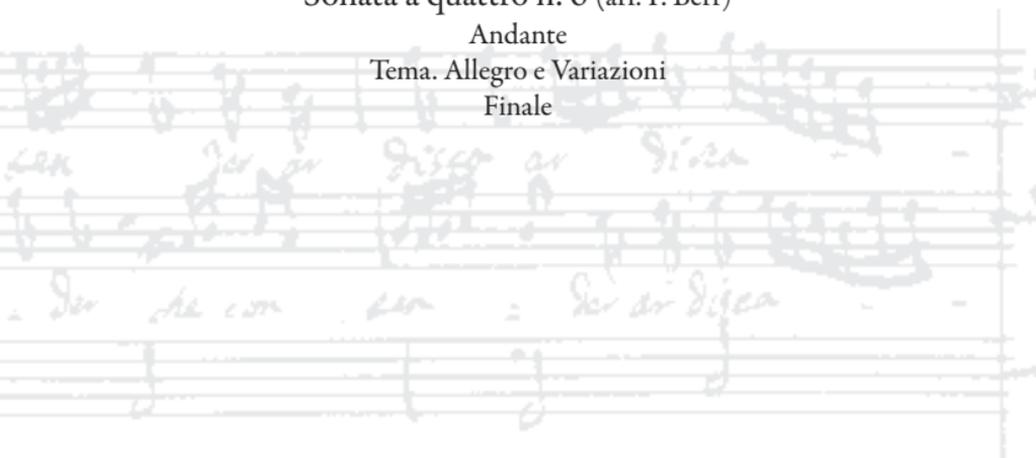
GIOACHINO ROSSINI

Sonata a quattro n. 6 (arr. F. Berr)

Andante

Tema. Allegro e Variazioni

Finale



Martedì 28 agosto 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

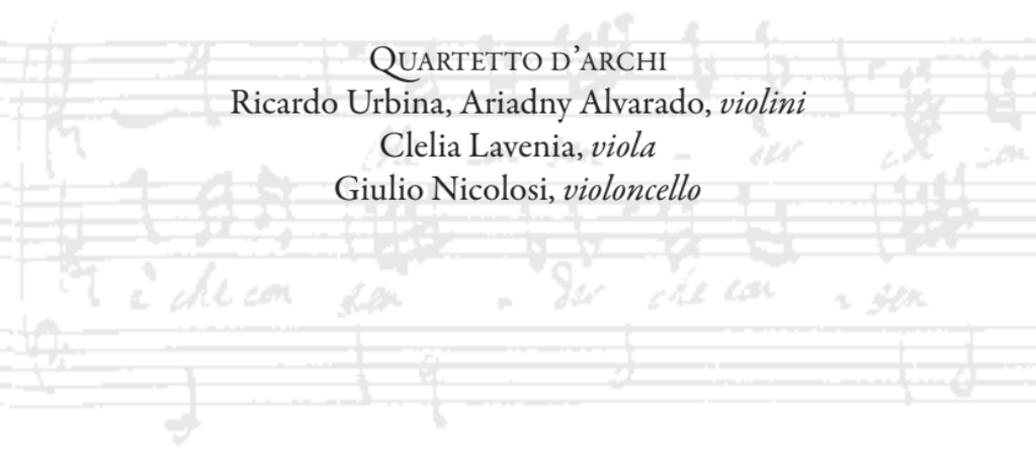
LUDWIG VAN BEETHOVEN
da Quartetto in fa maggiore, op. 18 n. 1:
Allegro con brio
Adagio affettuoso e appassionato

QUARTETTO D'ARCHI
Dario Spina, Egle Denaro, *violini*
Sebastiano Battiato, *viola*
Francesco Angelico, *violoncello*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
da Quartetto in re maggiore, op. 18 n. 3:
Allegro
Andante con moto
Allegro
Presto

JOHANNES BRAHMS
da Quartetto in la minore, op. 51 n. 2:
Allegro non troppo

QUARTETTO D'ARCHI
Ricardo Urbina, Ariadny Alvarado, *violini*
Clelia Lavenia, *viola*
Giulio Nicolosi, *violoncello*



P R O G R A M M A

Lunedì 3 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

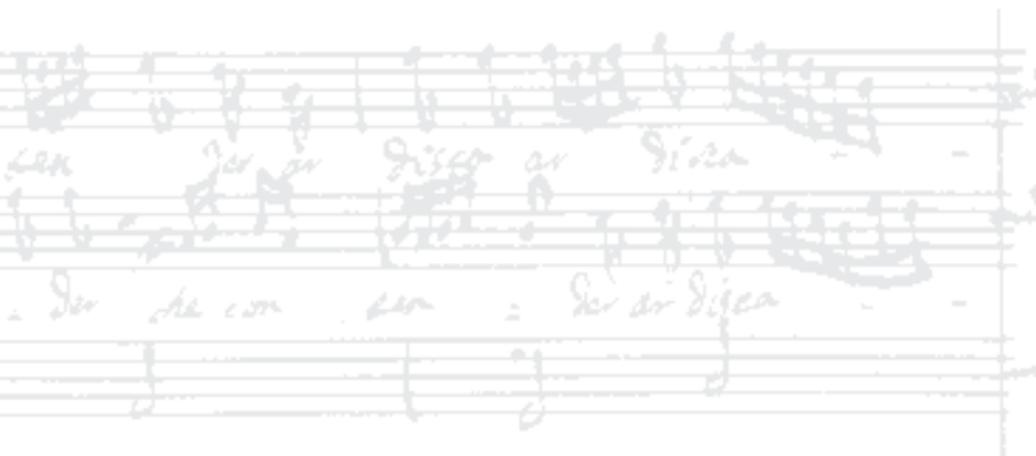
ALESSANDRO RESTIFO, *pianista*

JOHANN SEBASTIAN BACH
Fantasia cromatica e Fuga in re minore, BWV903

FRYDERYK CHOPIN
Studio in fa maggiore, op. 10 n. 8
Studio in do minore, op. 25 n. 12
Scherzo n. 1 in si minore, op. 20

SERGEJ PROKOF'EV
Visions fugitives, op. 22

CLAUDE DEBUSSY
L'Isle joyeuse



Martedì 4 settembre 2018, ore 21.00
 Catania, Castello Ursino

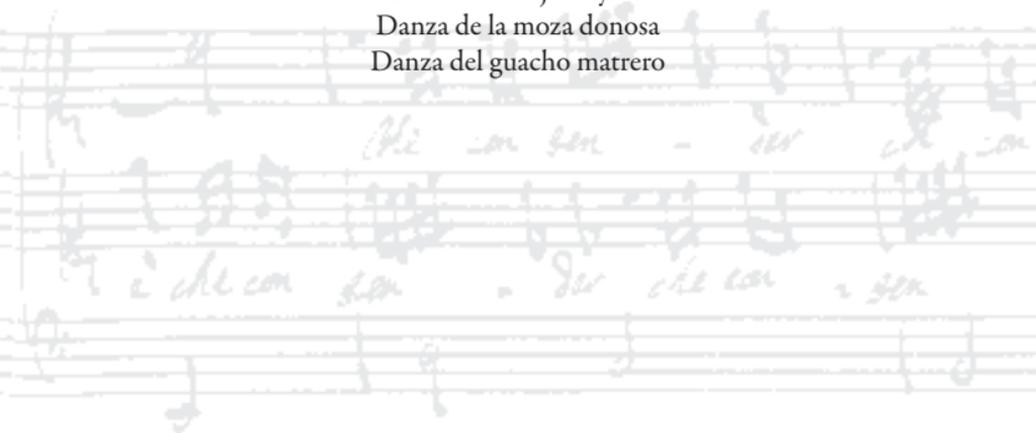
CHIARA PINO, *pianista*

WOLFGANG AMADEUS MOZART
 Fantasia in re minore, K397

FRYDERYK CHOPIN
 Polacca in do diesis minore, op. 26 n. 1
 Notturmo in si bemolle minore, op. 9 n. 1
 Mazurka in la minore, op. 17 n. 4
 Ballata n. 3 in la bemolle maggiore, op. 47

SERGEJ RACHMANINOV
 da *Morceaux de fantasia*, op. 3:
 Elegia in mi bemolle minore
 Preludio in do diesis minore
 Melodia in mi maggiore

ALBERTO EVARISTO GINASTERA
Danzas Argentinas
 Danza del viejo boyero
 Danza de la moza donosa
 Danza del guacho matrero



Mercoledì 5 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

FEDERICO SCROFANI, *pianista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata n. 14 in do diesis minore, op. 27 n. 2 *Al chiaro di luna*

Adagio sostenuto

Allegretto

Presto agitato

FRYDERYK CHOPIN

Ballata n. 1 in sol minore, op. 23

FRANZ LISZT

Rapsodia ungherese, n. 6

ROBERT SCHUMANN

Carnaval, op. 9

Préambule

Pierrot

Arlequin

Valse noble

Eusebius

Florestan

Coquette

Réplique

Papillons

A.S.C.H.-S.C.H.A: Lettres dansantes

Chiarina

Chopin

Estrella

Reconnaissance

Pantalon et Colombine

Valse Allemande

Intermezzo: Paganini

Aveu

Promenade

Paise

Marche des "Davidsbündler" contre les Philistins

Lunedì 10 settembre 2018, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

BELLINI CLARINET CHOIR

Francesco Salerno, Maria Coco, Andrea Pulvirenti,
Massimiliano Zingale, Alessandra Cantali, Andrea Zagra,
Francesco Pepe, Andrea Possente, Giada Milazzo,
Emanuele Frenna, Salvatore Emanuele Puglisi,
Nino Bellassai, *clarinetto contralto*
Federico Milazzo e Angelo Litrico, *clarinetto basso*

Giuseppe Ventura, *direttore*

GUSTAV THEODOR HOLST

First Suite in mib maggiore, op. 28 n. 1

Chaconne

Intermezzo

March

CARL MARIA VON WEBER

Concerto n. 1 in fa minore, op. 73

Allegro moderato

Adagio ma non troppo

Rondò. Allegro

Valentina Campione, *solista*

BERNHARD HENRIK CRUSELL

Andante e Allegro Vivace

Francesco Salerno, Andrea Pulvirenti, *solisti*

TED HUGGENS

Italianische Lustspiel Ouverture

Allegro vivace

Andante espressivo

Allegro vivace

GIUSEPPE VERDI

da *Rigoletto*:

Fantasia-Concerto

Maria Coco, *solista*

Martedì 11 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

QUINTETTO DI FIATI MUSIKÉ

Mariangela Cavallaro, *flauto*

Janeal Cristina Tatum, *oboe*

Raffaele Vacirca, *clarinetto*

Gianvito Messina, *corno*

Elisabetta Messina, *fagotto*

GIOACHINO ROSSINI

da *L'Italiana in Algeri*:

Sinfonia (arr. F. Leone)

HENRI TOMASI

Variazioni sur un Theme Corse

JACQUES IBERT

Trois Pieces Breves

VINCENZO BELLINI

da *Norma*:

Sinfonia (arr. F. Leone)

FRANZ DANZI

Quintetto in si bemolle maggiore, op. 51 n. 1

Allegretto

Andante con moto

Minuetto

Allegro

Mercoledì 12 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

“TRA SIMBOLISMO E ART NOUVEAU”
Nel centenario della morte di Debussy

EUGENIA CANTONE, *flauto*
NICOLÒ CAFARO, *pianoforte*

GABRIEL FAURÉ
Berceuse, op. 16

LILI BOULANGER
Nocturne

CLAUDE DEBUSSY
Syrinx

PHILIPPE GAUBERT
Fantasia

GEORGE HÜE
Fantaisie

PIERRE SANCAN
Sonatina

CLAUDE DEBUSSY
da *Preludi* (II libro):
Feux d'artifice

FRANCIS POULENC
Sonata

Lunedì 17 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

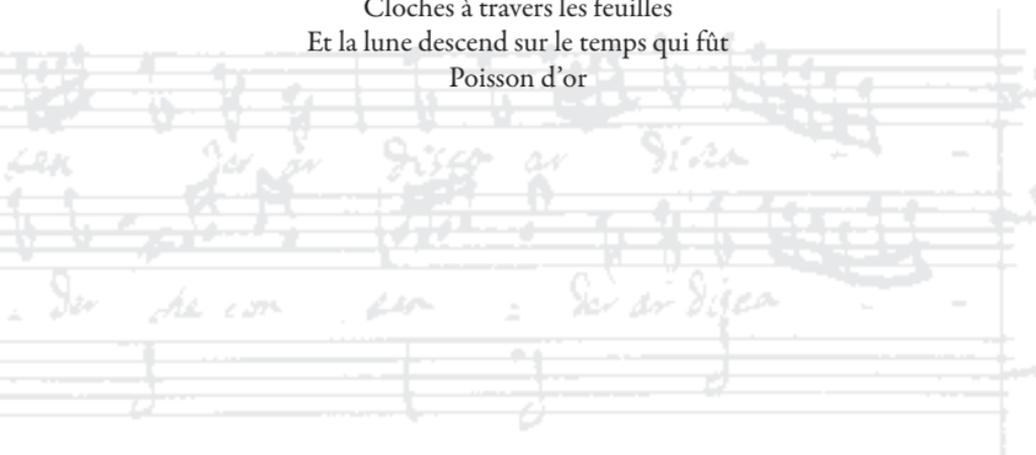
GIULIANA DE LUCA, *pianista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore, op. 27 n. 2
Andante
Allegro molto e vivace
Adagio con espressione
Allegro vivace

FRANZ LISZT
da *Années de Pèlerinage. Première Année, Suisse*, S160:
Vallée D'Obermann

FRANZ LISZT
da *Studi trascendentali*:
n. 11 "Armonie della sera"

CLAUDE DEBUSSY
Images (II libro)
Cloches à travers les feuilles
Et la lune descend sur le temps qui fût
Poisson d'or



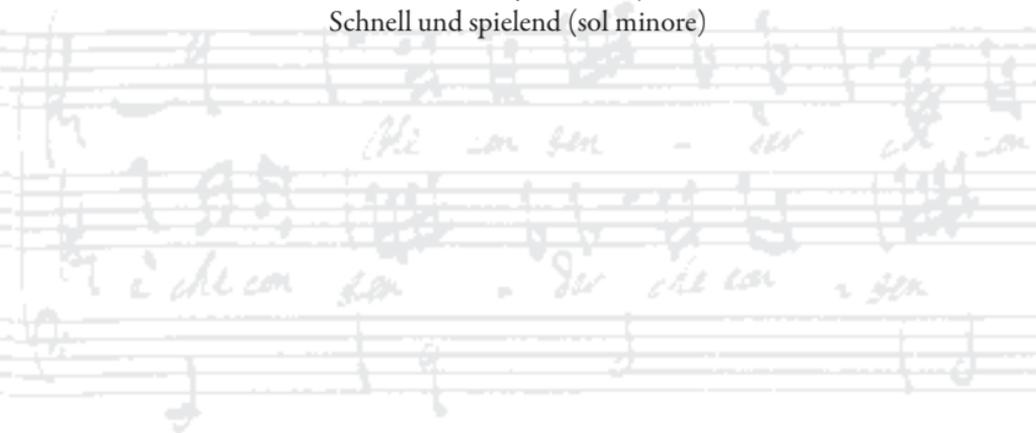
Martedì 18 settembre 2018, ore 21.00
 Catania, Castello Ursino

FEDERICA REALE, *pianista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
 Sonata n. 30 in mi maggiore, op. 109
 Vivace ma non troppo
 Prestissimo
 Andante molto cantabile ed espressivo

SERGEJ RACHMANINOV
Variazioni su un tema di Corelli, op. 42

ROBERT SCHUMANN
Kreisleriana
 Otto fantasie, op. 16
 Ausserst bewegt (re minore)
 Sehr innig (si bemolle maggiore)
 Sehr aufgeregt (sol minore)
 Sehr langsam (si bemolle maggiore)
 Sehr lebhaft (sol minore)
 Sehr langsam (si bemolle maggiore)
 Sehr rasch (do minore)
 Schnell und spielend (sol minore)



Mercoledì 19 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

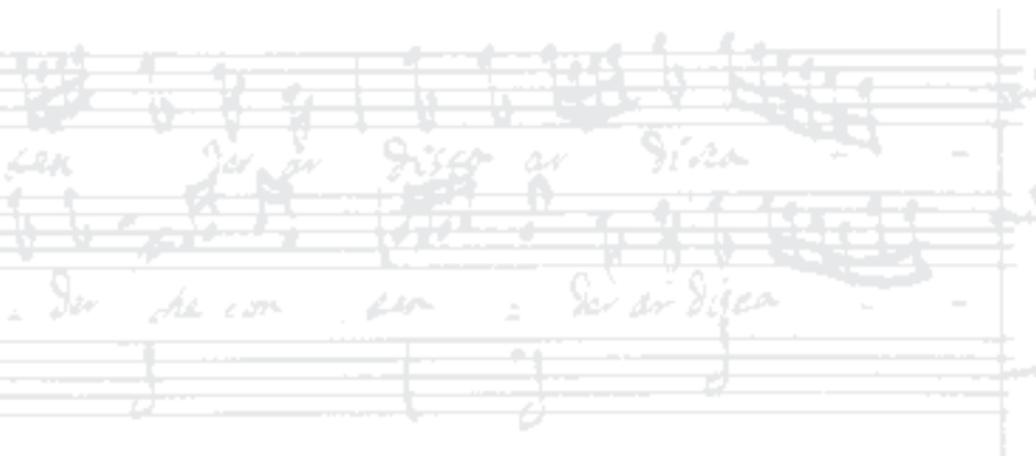
FRANCESCA SCIACCA, *pianista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Fantasia in sol minore, op. 77

FRYDERYK CHOPIN
Valzer n. 2 in la minore, op. 34
Ballata n. 2 in fa maggiore, op. 38

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY
Fantasia in fa diesis minore, op. 28 *Sonate écossaise*
Con moto agitato. Andante. Con moto agitato
Allegro con moto
Presto

CLAUDE DEBUSSY
Ballade Slave
La plus que lente



P R O G R A M M A

Giovedì 20 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Palazzo Platamone

PERCUSSIO MUNDI

PAT METHENY
Minuano

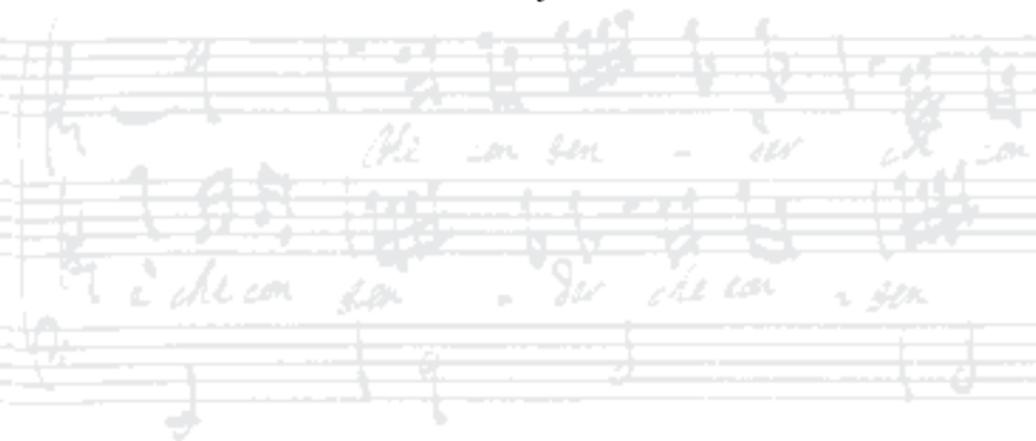
FRANCESCO SCROFANI CANCELLERI
Dance

JOHANN SEBASTIAN BACH
Partita III, BWV1006

JEAN PIERRE COSSEAU
Sulmona

PAT METHENY
Last train home

RICHARD GALLIANO
Taraf



Domenica 23 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Palazzo Platamone

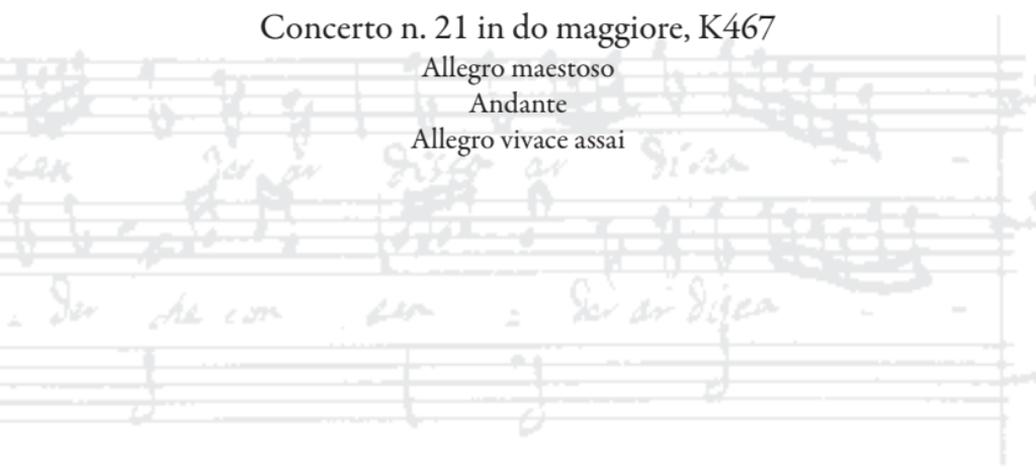
ORCHESTRA GIOVANILE BELLINI
Giuseppe Romeo, *direttore*

LAUNY GRÖNDAHL
Concerto per trombone e orchestra
Adagio
Allegretto
Andante
Vivace
Salvatore Cantali, *trombonista*

VATO KAKHIDZE
Concerto per viola, sax, pianoforte e orchestra
Adagio
Allegretto
Andante
Vivace
Federica Motta, *violista*

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Concerto n. 21 in do maggiore, K467

Allegro maestoso
Andante
Allegro vivace assai



Lunedì 24 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

WIND QUINTET "CHEIRÓS"

Marina Pagana, *flauto*

Francesco Cutuli, *oboe*

Gabriele Denaro, *corno*

Ignazio Poidomani, *clarinetto*

Andrea Cali, *fagotto*

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Coriolano Overture (arr. J. Linckelmann)

JACQUES IBERT

Trois Pièces Brèves

Allegro

Andante

Allegro con brio

NINO ROTA

Petite Offrande Musicale

Andante

Allegro

EDVARD GRIEG

Peer Gynt Suite n. 1 (arr. J. Linckelmann)

Allegro pastorale

Andante doloroso

Tempo di mazurka

Alla Marcia

MALCOLM ARNOLD

Three Shanties

Allegro con brio

Allegretto semplice

Allegro vivace

Martedì 25 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

“LA VOCALITÀ E LA CHITARRA ATTRAVERSO I SECOLI”

MARGHERITA AIELLO, *soprano*
AGATINO SCUDERI, *chitarra*

MAURO GIULIANI
Tre Cavatine, op. 39

FRANZ SCHUBERT
Tre Lieder
Die forelle, op. 32
Standchen, op. 13 n. 1
Das warden, op. 25 n. 1

MAURO GIULIANI
Tre Lieder, op. 89
Abschied 1
Lied aus der ferne
Abschied 2

LAURINDO ALMEIDA
A Casinha Peguerina

PAURILLO BARROSO
Para minar

JAME OVALLE
Bzulao

GARCÍA LORCA
Cuatro Canciones populares
Los cuatro muleros
Nana de sevilla
Los pelegrenitos
La tarara

HEITOR VILLA-LOBOS
Modinha
Melodia sentimental

Mercoledì 26 settembre 2018, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

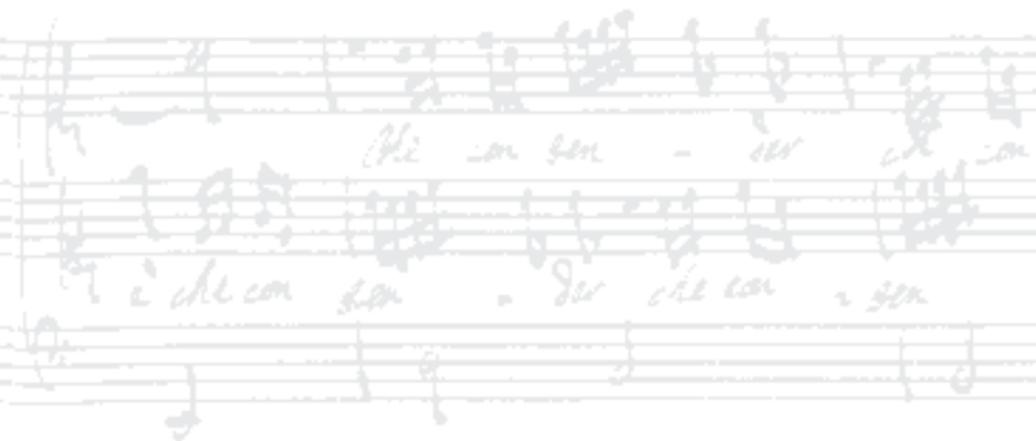
MIRIAM GIUFFRIDA, *pianista*

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Sonata in fa maggiore, K332
Allegro
Adagio
Allegro assai

FRYDERYK CHOPIN
Fantasia, op. 49

CLAUDE DEBUSSY
Images (I libro)
Reflets dans l'eau
Hommage à Rameau
Mouvement

ASTOR PIAZZOLLA
Le Grand Tango (el. pianistica di M. Spinnicchia)



P R O G R A M M A

Lunedì 1 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

PROGETTO BOLLING

Rosario Tizzone, *flauto*

Carmelo La Manna, *contrabbasso*

Danilo Galatà, *percussioni*

Giovanni Falcone, *pianoforte*

CLAUDE BOLLING

Jazz Suite n. 1 per flauto e piano trio

Baroque and blue

Sentimentale

Javanaise

Irlandese

Fugace

Veloce

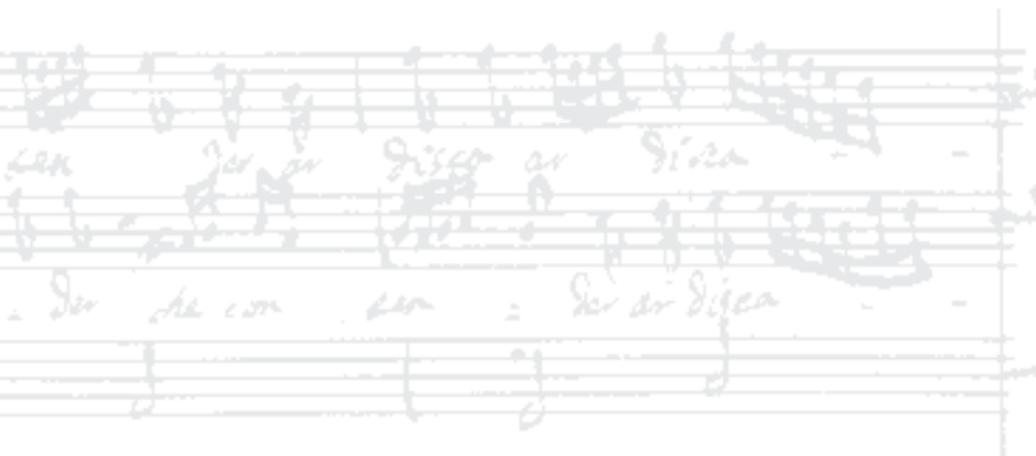
CLAUDE BOLLING

Jazz Suite n. 2 per flauto e piano trio

Espegiele

Amoureuse

Jazzy



Mercoledì 3 ottobre 2018, ore 20.00
 Catania, Palazzo Platamone

FEDERICO LAROSA, *pianista*

FRYDERYK CHOPIN
 Due Notturmi, op. 27
 n. 1 in do diesis minore
 n. 2 in re bemolle maggiore

FRYDERYK CHOPIN
 Quattro Mazurche, op. 24
 n. 1 in sol minore
 n. 2 in do maggiore
 n. 3 in la bemolle maggiore
 n. 4 in si bemolle minore

FRYDERYK CHOPIN
 Andante spianato e Grande Polacca brillante, op. 22

FRYDERYK CHOPIN
 Ballata n. 2 in fa maggiore, op. 38

FRYDERYK CHOPIN
 Fantasia-Improvvisto in do diesis minore, op. 66

FRYDERYK CHOPIN
 Tre Mazurche, op. 50
 n. 1 in sol maggiore
 n. 2 in la bemolle maggiore
 n. 3 in do diesis minore

FRYDERYK CHOPIN
 Polacca in la bemolle maggiore, op. 53 *Eroica*

Giovedì 4 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

ANDREA SALOMONE, *pianista*

CAMILLE SAINT-SAËNS

Studio in mi bemolle minore, op. 111 n. 3 (Preludio e Fuga)

JOHANN SEBASTIAN BACH - FERRUCCIO BUSONI

Preludi per organo:

n. 5 in sol minore *Num Komm der Heiden Heiland*, BWV659

n. 3 in fa minore *Ich ruf' zu dir, Her Jesu Christ*, BWV639

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata n. 31 in la bemolle maggiore, op. 110

Moderato cantabile, molto espressivo

Allegro molto

Adagio ma non troppo- Allegro ma non troppo - Fuga

JOHANNES BRAHMS

Rapsodia in mi bemolle maggiore, op. 119 n. 4

FRYDERYK CHOPIN

Due Notturmi, op. 48

n. 1 in do minore

n. 2 in fa diesis minore

FRYDERYK CHOPIN

Ballata n. 4 in fa minore, op. 52

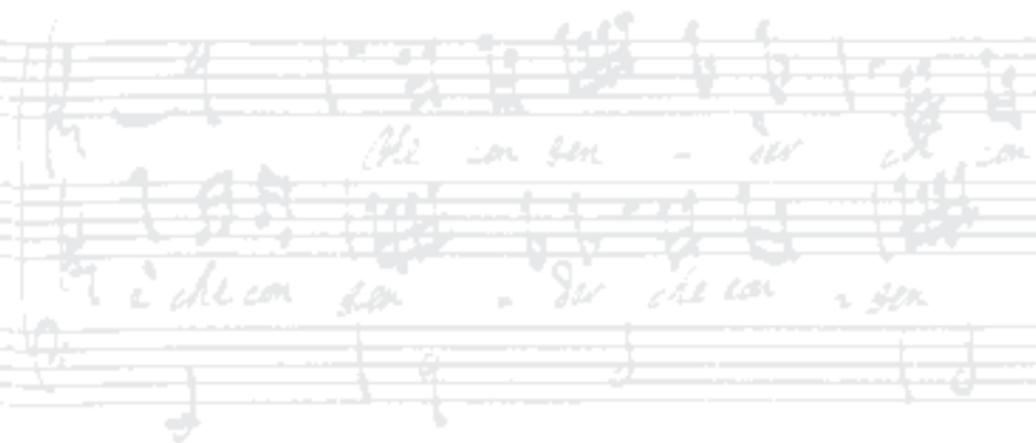
Giovedì 11 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

LUDOVICO CAMARDA, *pianista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 21 in do maggiore, op. 53 *Waldstein*
Allegro con brio
Introduzione. Adagio molto
Rondo. Allegretto moderato

FRANZ LISZT
da *Années de pèlerinage. Première Année, Suisse, S106:*
Vallée d'Obermann

SERGEJ PROKOF'EV
Sonata n. 3 in la minore, op. 28



Venerdì 12 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

FRANCESCO MORABITO, *pianista*

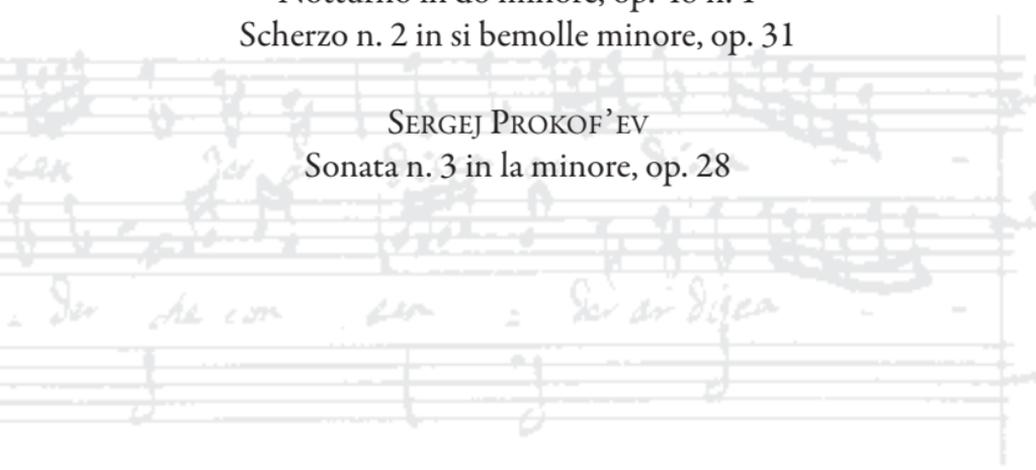
JOHANN SEBASTIAN BACH
Concerto in stile italiano in fa maggiore, BWV971
Senza indicazione di tempo
Andante
Presto

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 1 in fa minore, op. 2 n. 1
Allegro
Adagio
Minuetto. Allegretto
Prestissimo

SERGEJ RACHMANINOV
Preludio in sol diesis minore, op. 32 n. 12

FRYDERYK CHOPIN
Notturmo in do minore, op. 48 n. 1
Scherzo n. 2 in si bemolle minore, op. 31

SERGEJ PROKOF'EV
Sonata n. 3 in la minore, op. 28



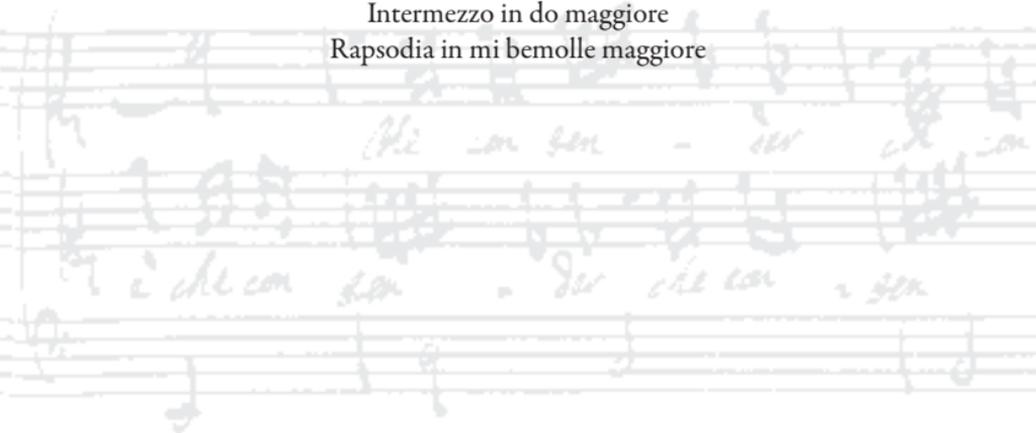
Sabato 13 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

CARLO PALELLA, *pianista*

JOHANNES BRAHMS
Tre Intermezzi, op. 117
n.1 in mi bemolle maggiore
n. 2 in si bemolle minore
n. 3 in do diesis minore

JOHANNES BRAHMS
Sei Pezzi, op. 118
Intermezzo in la minore
Intermezzo in la maggiore
Ballata in sol minore
Intermezzo in fa minore
Romanza in fa maggiore
Intermezzo in mi bemolle minore

JOHANNES BRAHMS
Quattro Pezzi, op. 119
Intermezzo in si minore
Intermezzo in mi minore
Intermezzo in do maggiore
Rapsodia in mi bemolle maggiore



Giovedì 18 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

MATTIA LA PIANA, *pianista*

JOHANN SEBASTIAN BACH
Partita n. 2 in do minore, BWV834

Sinfonia. Grave. Andante

Allemanda

Corrente

Sarabanda

Rondo

Capriccio

SIGISMUND THALBERG

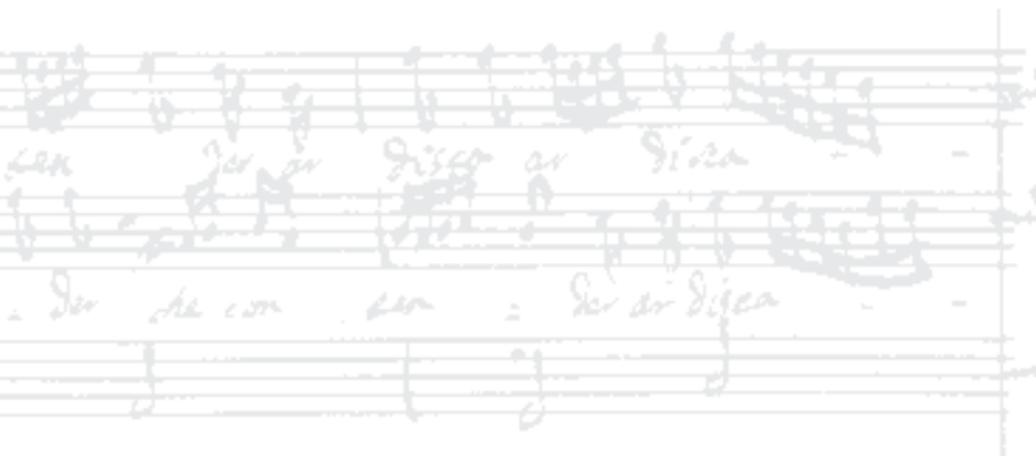
Fantaisie, op. 9

sur des thème de l'opéra *La Straniera* di Bellini

SIGISMUND THALBERG

Fantaisie, op. 33

sur des thème de l'opéra *Moïse* di Rossini



Venerdì 19 ottobre 2018, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

PIANO QUINTET

Ariadny Alvarado, Ricardo Urbina, *violini*

Federica Motta, *viola*

Francesco Musumeci, *violoncello*

Giorgio Barbagallo, *pianoforte*

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Quartetto n. 3 in sol maggiore, K156

Presto

Adagio

Tempo di Minuetto

ANTONÍN DVORAK

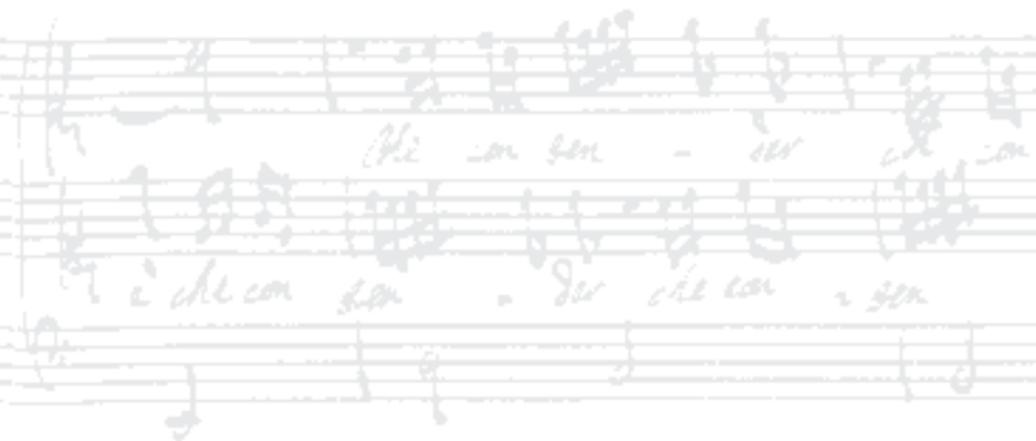
Quintetto n. 2 in la maggiore, op. 81

Allegro, ma non tanto

Dumka. Andante con moto

Scherzo (Furiant). Molto vivace

Finale. Allegro

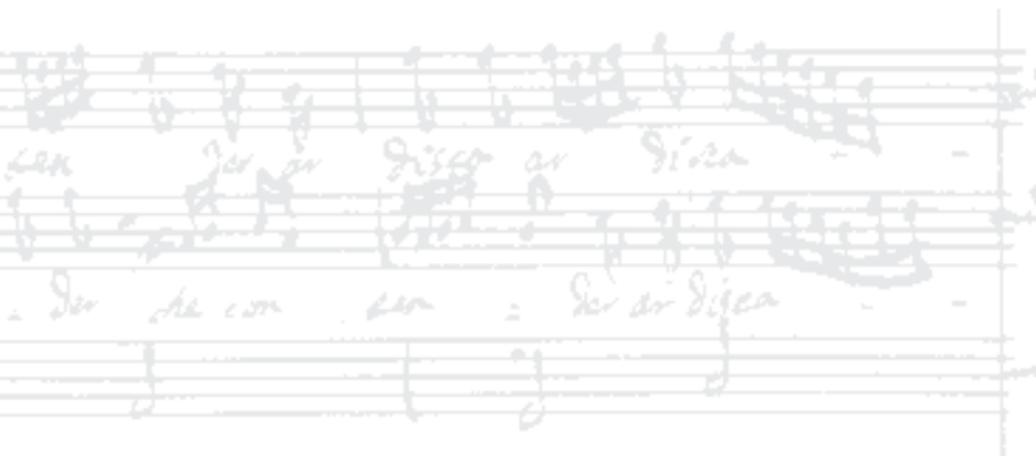


Sabato 20 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

CRISTIANO CELESIA, *pianista*

FRANZ JOSEPH HAYDN
Sonata in mi bemolle maggiore, Hob XVI:52
Allegro
Adagio
Presto

FRANZ SCHUBERT
Sonata in si bemolle maggiore, D960
Molto moderato
Andante sostenuto
Scherzo. Allegro vivace, con delicatezza
Finale. Allegro ma non troppo - Presto



Martedì 23 ottobre 2018, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

ENSEMBLE DI FAGOTTI

Americo Spaziano, Elisabetta Messina, Simone Gatto
Filippo Bennardo, Andrea Calì, Andrea Capizzi, *fagotti*

Alberto Spaziano, *violoncello*
Gaetano Capizzi, *tromba*

SERGEJ PROKOF'EV

Scherzo umoristico, op. 12 n. per quartetto di fagotti

JOHANNES BRAHMS

Danza ungherese n. 5

(trasc. per quartetto di fagotti di V. Monaca)

JOHN WILLIAMS

Schindler's - tema

(trasc. per quartetto di fagotti di G. Versiglia)

HENRY MANCINI

Moon river

(trasc. per quartetto di fagotti di A. Spaziano)

GAETANO DONIZETTI

Una furtiva lagrima

(trasc. per quartetto di fagotti di G. Versiglia)

PETER SCHICKELE

Last tango in Bayreuth
per quartetto di fagotti

RICHARD WAGNER

Tannhauser - tema

(trasc. per quartetto di fagotti di A. Spaziano)

ENNIO MORRICONE

Gabriel's - fagott

(trasc. per quartetto di fagotti di G. Versiglia)

NINO ROTA
Romeo e Giulietta - tema d'amore
 (trasc. per quartetto di fagotti di G. Versiglia)

JOHANN SEBASTIAN BACH
 Suite n. 1, BWV1007 per violoncello solo
 Alberto Spaziano, *violoncello*

DAVID POPPER
 Tarantella
 (trasc. per violoncello e quartetto di fagotti di C.S. Linares)
 Alberto Spaziano, *violoncello*

HEITOR VILLA - LOBOS
Bachinas Brasileiras n. 5
 (trasc. per violoncello e ensemble di fagotti di C.S. Linares)
 Alberto Spaziano, *violoncello*

CAMILLE SAINT-SAËNS
 da *Il carnevale degli animali*:
 Il cigno
 (trasc. per violoncello e ensemble di fagotti di C.S. Linares)
 Alberto Spaziano, *violoncello*

PIETRO MASCAGNI
 da *Cavalleria Rusticana*:
 Intermezzo
 (trasc. per violoncello e ensemble di fagotti di C.S. Linares)
 Alberto Spaziano, *violoncello*

GIUSEPPE VERDI
 da *La Traviata*:
 Brindisi
 (trasc. per violoncello, tromba e ensemble di fagotti di C.S. Linares)
 Alberto Spaziano, *violoncello*
 Gaetano Capizzi, *tromba*

SCOTT JOPLIN
The Entertainer
 (trasc. per violoncello, tromba e ensemble di fagotti di C.S. Linares)
 Alberto Spaziano, *violoncello*
 Gaetano Capizzi, *tromba*

Mercoledì 24 ottobre 2018, ore 20.00
 Catania, Palazzo Platamone

DAVIDE MOTTA, *pianista*

ROBERT SCHUMANN

Studi sinfonici, op. 13

- Tema - Andante (do diesis minore)
- Variazione I - Un poco più vivo (do diesis minore)
- Variazione II - Marcato il canto, espressivo (do diesis minore)
- Studio III - Vivace (mi maggiore)
- Variazione III - (do diesis minore)
- Variazione IV - Scherzando (mi maggiore)
- Variazione V - Agitato (do diesis minore)
- Variazione VI - Allegro molto (mi maggiore)
- Variazione VII - (do minore)
- Studio IX - Presto possibile (do diesis minore)
- Variazione VIII - Sempre con energia (do diesis minore)
- Variazione IX - Con espressione (sol diesis minore)
- Finale - Allegro brillante (re bemolle maggiore)

SERGEJ RACHMANINOV

10 Preludi, op. 23

- Largo in fa diesis minore
- Maestoso in si bemolle maggiore
- Tempo di minuetto in re minore
- Andante cantabile in re maggiore
- A la marcia in sol minore
- Andante in mi bemolle maggiore
- Allegro in do minore
- Allegro vivace in la bemolle maggiore
- Presto in mi bemolle minore
- Largo in sol bemolle maggiore

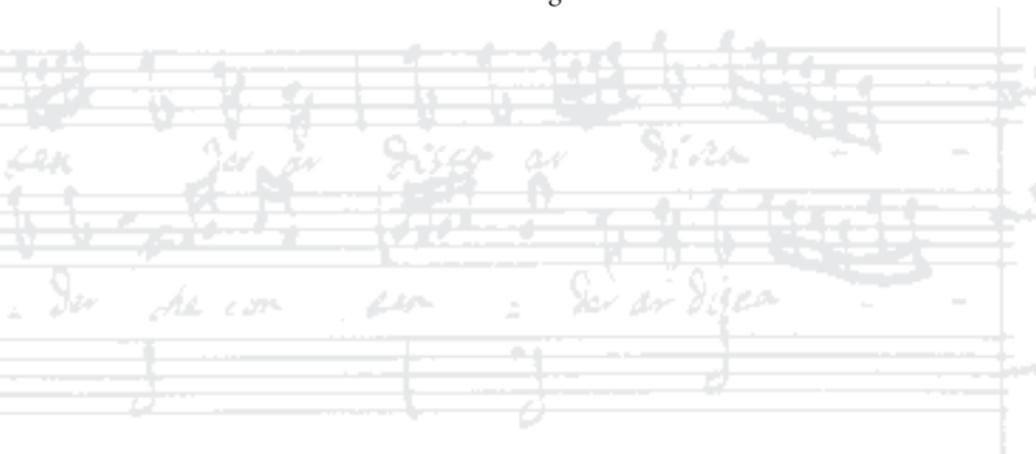
Giovedì 25 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

IRINA VICKTAROUSKAYA, *violino*
RICCARDO ALMA, *pianoforte*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 5 in fa maggiore, op. 24 *La Primavera*
Allegro
Adagio molto espressivo
Scherzo. Allegro molto
Rondo. Allegro ma non troppo

CLAUDE DEBUSSY
Prelude a l'après-midi d'un Faune
Beau soir
La fille aux cheveux de lin

FRANCIS POULENC
Sonata per violino e pianoforte, FP119
Allegro con fuoco
Intermezzo
Presto tragico



Martedì 30 ottobre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

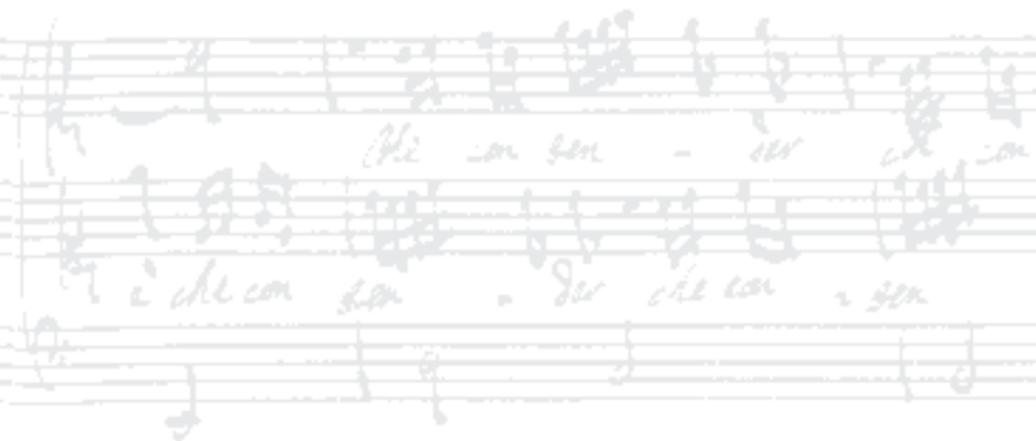
RAFFAELE ZAPPALÀ, *pianista*

FRANZ SCHUBERT
Improvviso in la bemolle maggiore, op. 90 n. 4

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Sonata in la minore, K310
Allegro maestoso
Andante cantabile con espressione
Presto

FRYDERYK CHOPIN
Notturmo in do diesis minore, op. 25 n. 7

FRANZ LISZT
Ballata n. 2 in si minore



Sabato 3 novembre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

ARTISANAT TRIO

Giorgio Lo Ciro, *flauto*

Salvatore Emanuele Puglisi, *clarinetto*

Andrea Calì, *fagotto*

KASPAR KUMMER

Trio, op. 32

Allegro

Andante grazioso

Rondo

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Divertimento n. 2 per tre corni di bassetto, K439

(trasc. per fl, cl, e fg.)

Allegro

Menuetto

Larghetto

Menuetto

Rondo

IGNAZ PLEYEL

Trio n. 2

Allegro

Romance

Rondo



Giovedì 8 novembre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

LUCA BERRO, *flauto*
ALESSANDRA PAFUMI, *pianoforte*

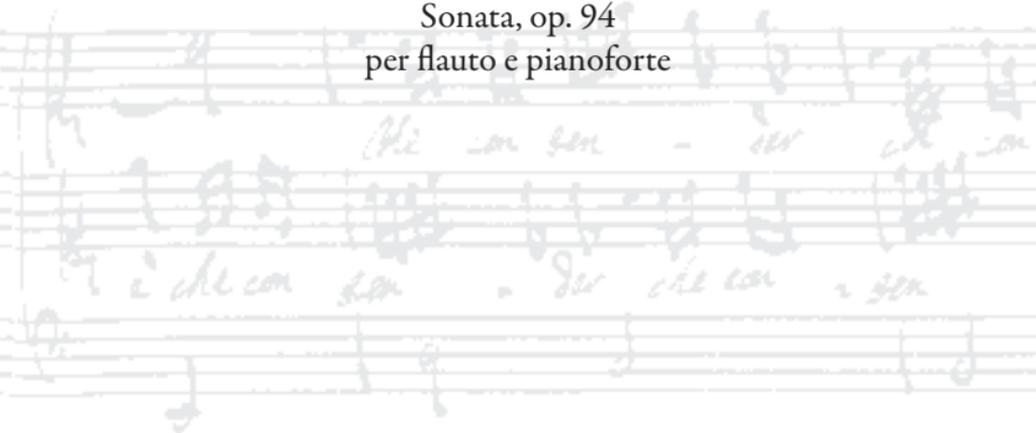
ALFREDO CASELLA
Barcarola

ALFREDO CASELLA
Scherzo
per flauto e pianoforte

JACQUES IBERT
Jeux
per flauto e pianoforte

PAUL HINDEMITH
Sonata
per flauto e pianoforte

SERGEJ PROKOF'EV
Sonata, op. 94
per flauto e pianoforte



P R O G R A M M A

Venerdì 9 novembre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

CHIARA PUGLISI, *pianista*

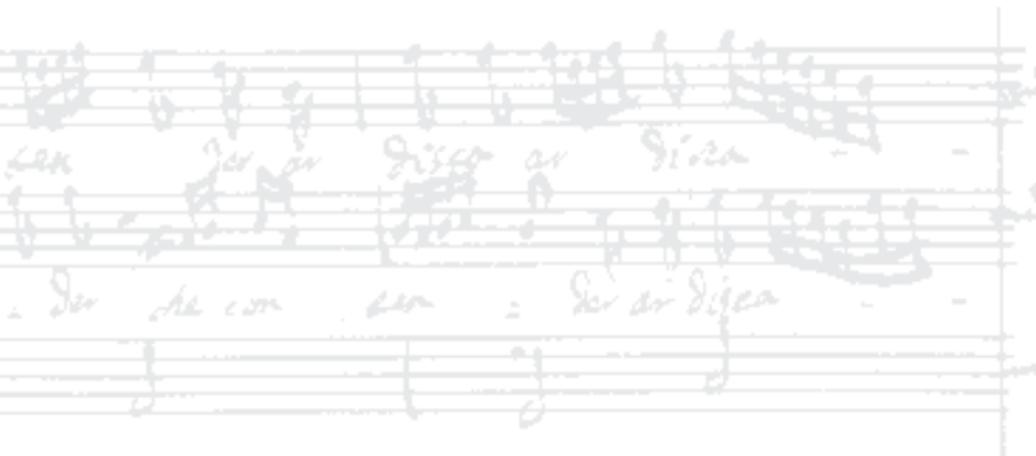
CLAUDE DEBUSSY
Estampes

JOHANNES BRAHMS
Rapsodia in mi bemolle maggiore, op. 119 n. 4

ALEXANDER Scriabin
Cinque Preludi, op. 16

SERGEJ RACHMANINOV
da *Moments Musicaux*, op. 16:
n. 3 in si minore
n. 1 in si bemolle minore

SERGEJ PROKOF'EV
Sonata in fa minore, op. 1 n. 1



Sabato 10 novembre 2018, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

REPERTORI ELETTRACUSTICI

GIOVANNI VERRANDO
Triptych#2 (2008)
per ensemble elettrico

AGOSTINO DI SCIPIO
Audible Ecosystemics n. 2a/Feedback Study (2003)

MARCO STROPPA
Traiettorie...deviata (1982)
per pianoforte ed elettronica

JOHN CAGE
Fontana Mix (1958)

KARLHEINZ ESSL
*Exit*glue* (2016)
per chitarra elettrica e trombone

BRUNO MANTOVANI
Le Grand Jeu (1999)
per percussioni ed elettronica

