



ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA

Istituto Superiore di Studi Musicali

Catania, 28 Luglio 2016

Prot. 3987/2016

Oggetto: Numero di posti disponibili e calendario degli appelli relativi agli esami di ammissione ai Trienni accademici di primo livello ed ai Bienni accademici di secondo livello per l'Anno Accademico 2016/2017

Il prospetto dei posti disponibili per l'ammissione ai Trienni accademici di primo livello per il prossimo Anno Accademico 2016/2017 è il seguente:

Trienni accademici di primo livello

Arpa (2 domande di ammissione pervenute)	2 posti disponibili
Basso tuba (3 domande di ammissione)	1 posto disponibile
Canto (8 domande di ammissione)	3 posti disponibili
Chitarra (6 domande di ammissione)	1 posto disponibile
Clarinetto (7 domande di ammissione)	7 posti disponibili
Composizione (8 domande di ammissione)	2 posti disponibili
Contrabbasso (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Corno (2 domande di ammissione)	2 posti disponibili
Didattica della musica (15 domande di ammissione)	15 posti disponibili
Fagotto (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Flauto (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Musica elettronica (14 domande di ammissione)	14 posti disponibili
Oboe (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Organo (3 domande di ammissione)	3 posti disponibili
Pianoforte (52 domande di ammissione)	40 posti disponibili
Percussioni (9 domande di ammissione)	1 posto disponibile
Tromba (11 domande di ammissione)	2 posti disponibili
Trombone (2 domande di ammissione)	2 posti disponibili
Viola (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Violino (15 domande di ammissione)	8 posti disponibili
Violoncello (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Basso elettrico (6 domande di ammissione)	2 posti disponibili
Batteria jazz (10 domande di ammissione)	3 posti disponibili
Canto jazz (16 domande di ammissione)	3 posti disponibili
Chitarra jazz (16 domande di ammissione)	3 posti disponibili
Contrabbasso jazz (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Pianoforte jazz (5 domande di ammissione)	3 posti disponibili
Sassofono jazz (2 domande di ammissione)	2 posti disponibili
Tromba jazz (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile



N.B.: Si precisa che il calcolo dei posti disponibili è stato effettuato in funzione della pianta organica delle cattedre attivata per il corrente Anno Accademico 2015/2016. Si auspica che per il prossimo Anno Accademico 2016/2017 possano essere mantenute tutte le cattedre al fine

di dare adeguata risposta alle domande di ammissione. Pertanto, si sottolinea che la validità del presente prospetto dei posti disponibili è strettamente subordinata all'approvazione del Piano didattico per l'Anno Accademico 2016/2017 da parte del Consiglio di Amministrazione.

Gli esami di ammissione ai Trienni accademici di primo livello avranno luogo secondo il seguente calendario:

Prova teorico-pratica per coloro i quali non sono in possesso della licenza di Teoria e solfeggio di vecchio ordinamento o di equivalente certificazione di competenza: 7 Ottobre, ore 9:00 - Appello Sala Pennisi

Arpa	26 Settembre, ore 9:00 - Appello ed esami - aula Arpa
Basso tuba	27 Settembre, ore 16:00 - Appello ed esami aula I piano n.7
Canto	26 Settembre, ore 9:00 - Appello ed esami Sala Pacini
Chitarra	26 Settembre, ore 10:00 - Appello ed esami aula Chitarra
Clarinetto	26 Settembre, ore 9:00 - Appello ed esami aula I piano n. 7
Composizione	27 Settembre, ore 9:00 - Appello Sala Pennisi
Contrabbasso	28 Settembre, ore 11:00 - Appello ed esami aula I piano n.7
Corno	27 Settembre, ore 15:30 - Appello ed esami aula I piano n.7
Didattica della musica	30 Settembre, ore 9:00 - Appello ed esami aula I piano n.7
Fagotto	26 Settembre, ore 17:00 - Appello ed esami aula I piano n.7
Flauto	26 Settembre, ore 17:30 - Appello ed esami aula I piano n.7
Musica elettronica	26 Settembre, ore 9:00 - Appello Sala Pennisi
Oboe	26 Settembre, ore 16:30 - Appello ed esami aula I piano n.7
Organo	26 Settembre, ore 10:00 - Appello ed esami aula Organo
Percussioni	30 Settembre, ore 9:00 - Appello ed esami Sala Pacini
Pianoforte	27 Settembre, ore 9:00 - Appello ed esami Sala Pacini
Tromba	27 Settembre, ore 9:00 - Appello ed esami aula I piano n.7
Trombone	27 Settembre, ore 12:00 - Appello ed esami aula I piano n.7
Viola	29 Settembre, ore 9:00 - Appello ed esami aula I piano n.7
Violino	29 Settembre, ore 9:30 - Appello ed esami aula I piano n.7



Violoncello

28 Settembre, ore 10:00 - Appello ed esami aula I piano n.7

Trienni Musica Jazz (Basso elettrico, Batteria, Canto, Chitarra, Contrabbasso, Pianoforte, Sassofono, Tromba)

3 Ottobre, ore 9:00 - Appello Sala Pacini

Il prospetto dei posti disponibili per l'ammissione ai Bienni accademici di secondo livello per il prossimo Anno Accademico 2016/2017 è il seguente:

Bienni accademici di secondo livello in Discipline musicali

Canto (9 domande di ammissione)	9 posti disponibili
Chitarra (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Clarinetto (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Composizione (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Corno (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Fagotto (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Flauto (3 domande di ammissione)	3 posti disponibili
Oboe (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Organo (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Percussioni (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Pianoforte (15 domande di ammissione)	15 posti disponibili
Tromba (7 domande di ammissione)	6 posti disponibili
Trombone (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Violino (10 domande di ammissione)	10 posti disponibili
Violoncello (1 domanda di ammissione)	1 posto disponibile
Indirizzo tecnologico (3 domande di ammissione)	3 posti disponibili

Gli studenti interni che hanno presentato domanda di ammissione al Biennio accademico di secondo livello verranno ammessi direttamente al Biennio in funzione del voto conseguito nelle sessioni di laurea di Febbraio, Luglio e Ottobre 2016 (sia per il Diploma accademico di primo livello che per il diploma di vecchio ordinamento).

Gli aspiranti esterni che hanno presentato analoga domanda sono invitati a presentarsi agli esami di ammissione che avranno luogo per tutti gli strumenti il Martedì 4 Ottobre 2016 alle ore 9:00 (Appello ed esami presso la Sala Pacini).



Il Direttore
(Prof. Carmelo Giudice)

Carmelo Giudice

