



**ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA**

Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 3/2018 DELL'8 FEBBRAIO 2018

Oggetto: Piano consuntivo contenente i dati statistici relativi all'attività didattica svolta dall'Istituto nell'Anno Accademico 2016/2017

Il Consiglio Accademico si riunisce presso la Sala Sangiorgi dell'Istituto il Giovedì 8 Febbraio 2018, alle ore 10:30.

Il Direttore, prof. Carmelo Giudice, presiede la seduta.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Giovanni Catalano, Epifanio Comis, Salvatore Distefano, Giovanni Ferrauto, Antonella Fiorino, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Giuseppe Ventura.

Sono assenti i Consiglieri: Chiara Laò, Giuseppa Sofia.

Il professore Giuseppe Romeo assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 9 Febbraio 2018.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 3/2018 DELL'8 FEBBRAIO 2018

Oggetto: Piano consuntivo contenente i dati statistici relativi all'attività didattica svolta dall'Istituto nell'Anno Accademico 2016/2017

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n.114 del 4 Giugno 2004;

Visto il Regolamento didattico di Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n. 267 del 16 Dicembre 2010, in applicazione del D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Ritenuto opportuno effettuare un monitoraggio statistico a consuntivo dell'attività didattica svolta dall'Istituto nell'Anno Accademico 2016/2017;

A voti unanimi;

DELIBERA

- 1. Dare atto che, in applicazione della Deliberazione relativa al Piano didattico 2016/2017, la composizione del corpo docente in servizio presso l'Istituto dall'1 Novembre 2016 al 31 Ottobre 2017 è stata la seguente:**

a) Docenti con contratto a tempo indeterminato

			1 (di ruolo in Pianoforte principale)
Direttore (esonerato dall'insegnamento)			
F090	CODI/02	Chitarra	1
F130	CODI/04	Contrabbasso	1
F390	CODI/06	Violino	3
F410	CODI/07	Violoncello	2
F100	CODI/09	Clarinetto	3
F180	CODI/12	Fagotto	1

F190	CODI/13	Flauto	3
F360	CODI/16	Tromba	1
F360	CODI/17	Trombone	2
F310	CODI/21	Pianoforte	19
F450	CODI/22	Strumenti a percussione	1
F080	CODI/23	Canto	2
F010	CODI/25	Accompagnamento pianistico	1
F110	COMA/15	Clavicembalo e tastiere storiche	1
F160	COMI/01	Esercitazioni corali	1
F170	COMI/02	Esercitazioni orchestrali	1
F240	COMI/03	Musica da camera	1
F250	COMI/05	Musica d'insieme per strumenti ad arco	1
F060	CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	1
F030	F040 F430	CODC/01 Composizione	1
F070	CODM/01	Bibliografia e biblioteconomia musicale	1
F330	CODM/04	Storia della musica	2
F020	COTP/01	Teoria dell'armonia e analisi	3
F220	COTP/02	Lettura della partitura	1
F320	COTP/03	Pratica e lettura pianistica	2
F350	COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale	5
F490	CODD/01	Direzione di coro e repertorio corale per Didattica della musica	1
F480	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	1
F510	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica	1
F500	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica	1
Totale			66

b) Cattedre coperte da docenti con contratto a tempo determinato

F050	CODI/01	Arpa	1
F010	CODI/25	Accompagnamento pianistico	1
F100	CODI/09	Clarinetto	1
F140	CODI/10	Corno	1
F280	CODI/14	Oboe	1
F290	CODI/19	Organo	1
F470	CODD/04	Pedagogia musicale per Didattica	1
F360	CODI/16	Tromba	1
F390	CODI/06	Violino	3
F370	CODI/05	Viola	1
F210	CODM/07	Poesia per musica e drammaturgia musicale	1
F540	COMI/06; CODC/04; CODC/05; CODM/06	Musica jazz	1
F570	COME/01; COME/02; COME/03; COME/04; COME/05; COME/06; CODM/05	Musica elettronica	1
F260	COMI/04	Musica d'insieme per strumenti a fiato	1
Totale			16

TOTALE DOCENTI

82 (81 cattedre attive + 1 Direttore)

2. Dare atto che per l'affidamento degli incarichi di docenza relativi ad alcune discipline dei corsi triennali e biennali sono stati stipulati contratti con 12 professionisti esterni (per un totale di 12 docenti con contratto di lavoro autonomo di docenza ad ore).

3. Dare atto che la composizione del corpo studentesco per l'Anno Accademico 2016/2017 è stata la seguente:

a) Studenti iscritti ai corsi superiori del vecchio ordinamento	39
b) Studenti iscritti ai Trienni di nuovo ordinamento	373
c) Studenti iscritti ai Bienni accademici di secondo livello	101
d) Studenti iscritti alla fascia non accademica	193
Totale	706

4. Dare atto che la percentuale di studenti iscritti a corsi di livello accademico nell'Anno Accademico 2016/2017 in funzione del numero totale di studenti iscritti è pari al 72% (su un numero totale di 706 studenti iscritti, 513 studenti risultano iscritti ai corsi accademici di primo e secondo livello, ai corsi superiori del vecchio ordinamento ed ai TFA, e 193 studenti risultano iscritti ai Corsi di Formazione Musicale di Base ed ai corsi inferiori e medi del vecchio ordinamento); sotto il profilo statistico, questo dato (in incremento rispetto all'Anno Accademico precedente) pone l'Istituto tra i pochissimi Conservatori italiani nei quali tale percentuale è superiore al 50%, a fronte di un dato medio nazionale che si attesta al di sotto del 50%.

5. Dare atto che il numero di studenti diplomati nell'Anno Accademico 2016/2017 ammonta a 126 unità, secondo il seguente prospetto:

Diplomati corsi del vecchio ordinamento	16
Diplomati Triennio accademico primo livello	79
Diplomati Biennio accademico di secondo livello	31

6. Dare atto che la percentuale di studenti diplomati in funzione del numero totale di studenti iscritti per l'Anno Accademico 2016/2017 è pari al 17,8% (126 diplomati su 706 studenti iscritti); sotto il profilo statistico, questo pone l'Istituto Bellini al vertice dei Conservatori italiani, a fronte di un dato medio nazionale inferiore al 10%.

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore