



ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA

Istituto Superiore di Studi Musicali

Catania, 31 Agosto 2018

All'Albo dell'Istituto

Prot. 3121/2018

Oggetto: Linee programmatiche per la stipula di accordi di collaborazione con enti, istituzioni e associazioni

Il Consiglio Accademico dell'Istituto ha adottato in data 3 Luglio 2018 la Deliberazione n.19/2018, con la quale sono state approvate le linee programmatiche per la stipula di accordi di collaborazione con enti, istituzioni e associazioni. I soggetti interessati possono presentare istanza al Direttore (all'indirizzo PEC: direzione@pec.istitutobellini.it), specificando in dettaglio i contenuti dell'accordo di collaborazione che si propone di stipulare, in attuazione delle seguenti linee programmatiche:

Linee programmatiche per la stipula di accordi di collaborazione con enti, istituzioni e associazioni

Accanto al ruolo istituzionale di ente di alta formazione musicale con fini professionali, l'Istituto Bellini deve anche svolgere il fondamentale compito di polo di promozione e diffusione della cultura musicale nel territorio, nella convinzione che la musica è un linguaggio che dovrebbe entrare a far parte del patrimonio di base di ciascuna persona sin dalla più tenera età e che la diffusione capillare della cultura musicale è un elemento fondamentale per l'evoluzione della società. L'Istituto intende sviluppare rapporti con collaborazione con enti, istituzioni e associazioni sulla base delle seguenti linee programmatiche:

a) **Musica per i bambini della scuola dell'infanzia** - Un particolare impegno verrà dedicato al coinvolgimento delle scuole dell'infanzia pubbliche e private della Sicilia sud-orientale in un progetto di coordinamento tra istituzioni, di programmazione comune delle attività formative, e di specializzazione dei docenti, al fine di far sì che le attività relative al campo di esperienza denominato "Immagini, suoni, colori"

possano essere programmate e gestite in applicazione di linee scientifiche condivise, basate sulle più moderne conoscenze nel campo della formazione dell'orecchio musicale, della interazione tra suoni e colori nella percezione dei bambini della fascia di età dai 3 ai 5 anni, dell'uso del gioco musicale e ritmico come forma di apprendimento e di socializzazione, dell'educazione all'uso della voce nel parlato e nel cantato.

b) Musica per i bambini della scuola primaria - Le indicazioni nazionali emanate nel 2012 dal MIUR per il curricolo delle scuole del primo ciclo di istruzione comportano la necessità di approfondire la preparazione dei docenti in merito ad alcuni aspetti dell'educazione musicale di base: l'utilizzo della voce, degli strumenti e delle nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole; l'esecuzione collettiva ed individuale di brani vocali/strumentali anche polifonici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione; la valutazione di aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi; il riconoscimento e la classificazione degli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza; la rappresentazione degli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali; il riconoscimento degli usi, delle funzioni e dei contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

L'Istituto si impegna a porre in atto tutte le iniziative utili a creare una collaborazione con le scuole primarie della Sicilia sud-orientale con l'obiettivo di favorire lo sviluppo di un'adeguata offerta educativo-didattica che sia in grado di accompagnare i bambini verso il raggiungimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze indicati dal Ministero; il primo strumento per raggiungere questo obiettivo è l'incremento e l'approfondimento delle iniziative rivolte alla formazione ed alla specializzazione dei docenti.

L'Istituto stipulerà inoltre convenzioni con enti ed associazioni che intendano organizzare corsi musicali che abbiano questi stessi obiettivi formativi, contribuendo alla valutazione, alla formazione ed all'aggiornamento dei docenti.

c) Musica per gli studenti che frequentano la scuola secondaria di primo grado - Uno dei principali compiti istituzionali dell'Istituto è la formazione dei docenti di Educazione musicale nella scuola secondaria di primo grado; sotto questo profilo, l'Istituto mantiene il pieno impegno del Dipartimento di Didattica della musica, in attesa delle disposizioni ministeriali che perverranno nei prossimi anni su questa materia, nell'auspicio che l'attenzione per l'educazione musicale nella scuola secondaria di primo grado possa essere incrementata in prospettiva.

Inoltre, le scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale di tutta la Sicilia sud-orientale verranno coinvolte in un progetto di coordinamento finalizzato ad individuare un percorso formativo dai contenuti omogenei, individuati in collaborazione con l'Istituto, al fine di individuare obiettivi formativi condivisi che creino le condizioni ideali perché gli studenti che conseguono la licenza media

posseggano i requisiti tecnici in campo musicale che gli consentano di essere ammessi ai corsi propedeutici dei Conservatori di musica che verranno verosimilmente istituiti a decorrere dall'Anno Accademico 2018/2019 in applicazione delle norme vigenti ed in itinere.

L'Istituto stipulerà inoltre convenzioni con enti ed associazioni che intendano organizzare corsi musicali che abbiano questi stessi obiettivi, contribuendo alla valutazione, alla formazione ed all'aggiornamento dei docenti.

d) Musica per gli studenti che frequentano le scuole secondarie di secondo grado

L'Istituto si impegna a profondere il massimo impegno nel fornire la collaborazione necessaria alla nascita ed allo sviluppo di licei musicali nel territorio della Sicilia sud-orientale. Per tutti gli studenti che frequentano gli altri licei, l'Istituto si impegna ad organizzare a decorrere dall'Anno Accademico 2018/2019 gli specifici corsi propedeutici previsti dalle norme in itinere, della durata di tre anni (eventualmente estensibile di un ulteriore anno), finalizzati a preparare gli studenti per l'accesso ai Trienni accademici di primo livello.



Il Direttore

(Prof. Carmelo Giudice)

Carmelo Giudice