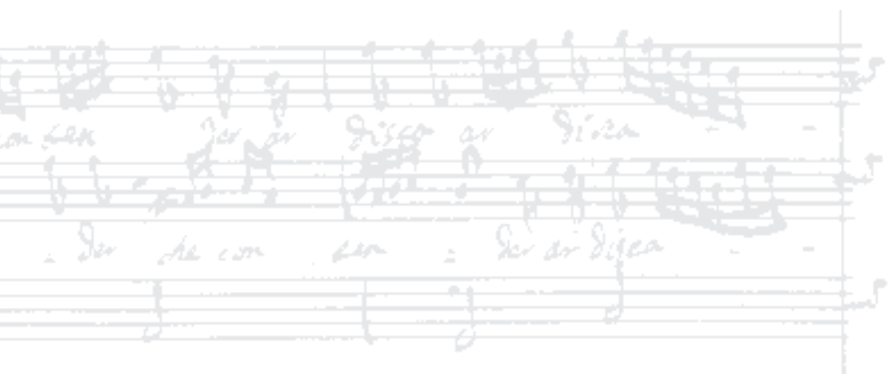




ISTITUTO MUSICALE
VINCENZO BELLINI
CATANIA

Estate in Città

I CONCERTI
dell'ISTITUTO
2017



La stagione concertistica estiva 2017 dell'Istituto Superiore di Studi Musicali Vincenzo Bellini, come da tradizione consolidata, è caratterizzata da un aspetto di grande rilievo simbolico: nel corso delle numerose manifestazioni che costituiscono l'intera rassegna si alterneranno le più svariate formazioni musicali composte da studenti ed ex studenti dell'Istituto, con la supervisione dei docenti; la collaborazione sul piano didattico ed artistico che si sviluppa tra docenti e studenti è l'elemento più vitale che emerge dall'articolazione dei progetti artistici dell'Istituto ed è anche il simbolo del forte investimento, in termini di proiezione professionale, che l'Istituto intende fare nei confronti degli studenti stessi.

La linea di programmazione artistica che sottende la scelta del repertorio è, come sempre, quella della varietà e della commistione di generi musicali diversi; pertanto, verrà proposto un ampio excursus della produzione musicale degli ultimi tre secoli, dai capolavori musicali del Settecento ai classici del jazz, dal grande repertorio orchestrale affidato all'Orchestra giovanile, al Novecento storico. Accanto alle grandi formazioni musicali, si esibiranno anche i tanti gruppi cameristici attivi presso l'Istituto; inoltre, uno spazio particolarmente ampio sarà dedicato al pianoforte solista.

L'obiettivo complessivo è quello di offrire un palcoscenico prestigioso ai tanti studenti eccellenti che frequentano con passione ed impegno i nostri corsi accademici di primo e di secondo livello, e di mettere a disposizione della Città il prodotto artistico del suo Conservatorio.

Carmelo Giudice
Direttore dell'Istituto

C A L E N D A R I O

Giovedì 6 luglio 2017, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone
ORCHESTRA GIOVANILE BELLINI
Giuseppe Romeo, *direttore*

Venerdì 7 luglio 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
Piano Opera Pocket

Giovedì 13 luglio 2017, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone
ENSEMBLE DI CLARINETTI CÀLAMUS

Martedì 18 luglio 2017, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone
JAZZ LAB ENSEMBLE
Salvatore Torrisi, *direttore*

Mercoledì 19 luglio 2017, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone
GIL EVANS TRIBUTE

Martedì 8 agosto 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
RUBEN MICIELI, *pianista*

Mercoledì 9 agosto 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino
QUINTETTO DI OTTONI

Giovedì 10 agosto 2017, ore 21.00

Catania, Cortile Platamone
ALBERTO FERRO, *pianista*

C A L E N D A R I O

Giovedì 17 agosto 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

SEXTETO LATINO

Sabato 19 agosto 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

TRIO MOZART

Martedì 22 agosto 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

QUARTETTO DI FLAUTI "LA COMPAGNIA DI AURA"

Giovedì 24 agosto 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

LORENZA LUPO, *pianista*

Martedì 29 agosto 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

FRANCESCO DI STEFANO, *pianista*

Mercoledì 30 agosto 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

CHIARA PUGLISI, *pianista*

Giovedì 31 agosto 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

GIULIA RUSSO, *pianista*

Martedì 5 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

AUSILLA ARRIGO, *soprano*

ANGELICA MONTAGNA, *pianoforte*

C A L E N D A R I O

Giovedì 7 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

QUINTETTO BRASS

Domenica 10 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

QUARTETTO RENAISSANCE

Martedì 12 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

DANIELE COSTA, *pianista*

Mercoledì 13 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

ALLEGRA CIANCIO, *pianista*

Venerdì 15 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

FORMAZIONI CAMERISTICHE CON ARPA

Domenica 17 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

LUCA BORDONARO, *clarinetto*

ALESSANDRA PAFUMI, *pianoforte*

Martedì 19 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

SALVATORE MAMMOLITI, *violoncello*

FRANCESCO DI STEFANO, *pianoforte*

Giovedì 21 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

QUARTETTO D'ARCHI

C A L E N D A R I O

Domenica 24 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

REPERTORI ELETTROACUSTICI

Martedì 26 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

RAFFAELE ZAPPALÀ, *pianista*

Giovedì 28 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

WIND QUINTET

Venerdì 29 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

BELLINI WIND ENSEMBLE

Lunedì 2 ottobre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

UN POCO RUBATO

Lunedì 9 ottobre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

ANDREA LAZZARO, *pianista*

Martedì 10 ottobre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

DECIMINO DI FIATI

Giovedì 12 ottobre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

FRANCESCO OLIVERI, *pianista*

C A L E N D A R I O

Sabato 14 ottobre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

SIMONE ZAPPALÀ, *pianista*

Martedì 17 ottobre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

MARTINA SCARPUZZA, *violino*

DAVIDE MOTTA, *pianoforte*

Giovedì 19 ottobre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

ALESSANDRO AUDITORE, *pianista*

Sabato 21 ottobre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

FEDERICA CARBONE, *pianista*

Martedì 24 ottobre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

FORMAZIONI CON FAGOTTI

Giovedì 26 ottobre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

ROBERTA AGOSTA, *pianista*

Sabato 28 ottobre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

FORMAZIONI CAMERISTICHE

Martedì 31 ottobre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

IRINA VIKTOROVSKAYA, *violino*

RICCARDO ALMA, *pianoforte*

Giovedì 9 novembre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

CECILIA RAUNISI, *clarinetto*

CARLOTTA MONACO, *pianoforte*

Sabato 11 novembre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

WALTER GIUSEPPE SAMBUCCO, *pianista*

Martedì 14 novembre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

DAVIDE MOTTA, *pianista*

Giovedì 16 novembre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

GIORGIO BARBAGALLO, *pianista*

Sabato 18 novembre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

LUDOVICO CAMARDA, *pianista*

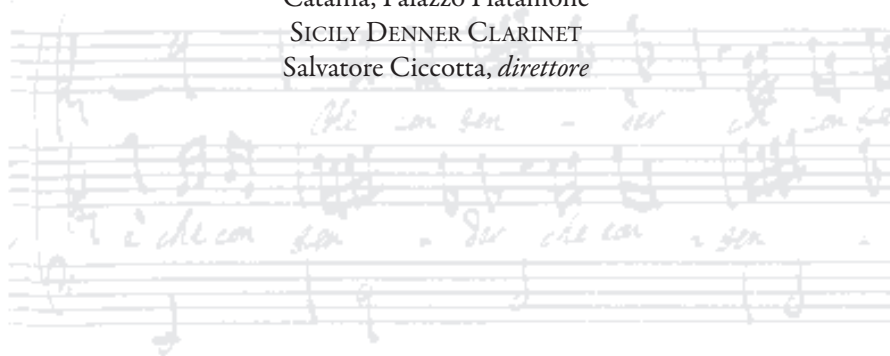
SALVATORE MIDOLO, *pianista*

Giovedì 23 novembre 2017, ore 20.00

Catania, Palazzo Platamone

SICILY DENNER CLARINET

Salvatore Ciccotta, *direttore*



P R O G R A M M A

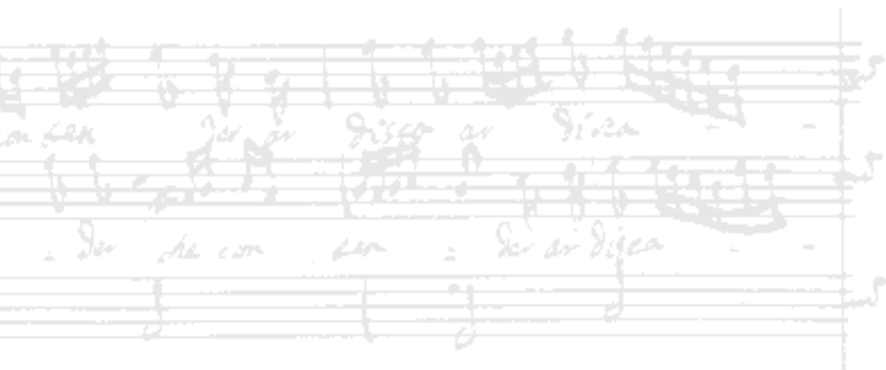
Giovedì 6 luglio 2017, ore 21.00
Catania, Cortile Platamone

ORCHESTRA GIOVANILE BELLINI
Giuseppe Romeo, *direttore*

JOHANNES BRAHMS
Ouverture tragica, op. 81
Allegro ma non troppo
Molto più moderato
Tempo primo ma tranquillo

MODEST MUSSORSKJ
Una notte sul Monte Calvo

ANTONÍN DVOŘÁK
Sinfonia n. 9 in mi minore *Dal Nuovo Mondo*
Adagio. Allegro molto
Largo
Scherzo. Molto vivace
Allegro con fuoco



Venerdì 7 luglio 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Don Giovanni
Piano Opera Pocket

I ATTO

Recitativo e duetto *Fuggi, crudele, fuggi!*
Donna Anna, Don Ottavio
Aria *Ah! chi mi dice mai* Donna Elvira
Aria *Madamina! il catalogo è questo* Leporello
Duetto *Là ci darem la mano* Zerlina, Don Giovanni
Quartetto *Non ti fidar, o misera* Donna Anna,
Donna Elvira, Don Ottavio, Don Giovanni
Recitativo e aria *Or sai chi l'onore* Donna Anna
Aria *Dalla sua pace la mia dipende* Don Ottavio
Aria *Fin c'han dal vino* Don Giovanni
Aria *Batti, batti, o bel Masetto* Zerlina
Terzetto *Bisogna aver coraggio* Donna Elvira,
Donna Anna, Don Ottavio

II ATTO

Terzetto *Ab! taci, ingiusto core* Donna Elvira,
Don Giovanni, Leporello
Canzonetta *Deh! vieni alla finestra* Don Giovanni
Aria *Il mio tesoro intanto* Don Ottavio
Recitativo e aria *Mi tradi quell'alma ingrata* Donna Elvira
Recitativo e aria *Non mi dir, bell'idol mio* Donna Anna
dal Finale *Questo è il fin di chi fa mal* Donna Elvira,
Donna Anna, Don Ottavio, Leporello, Zerlina

P R O G R A M M A

Don Giovanni: Gianluca Failla

Donna Anna: Giulia Mazzara

Don Ottavio: Dario Pometti

Donna Elvira: Miriam Carsana

Leporello: Carmelo Maucieri

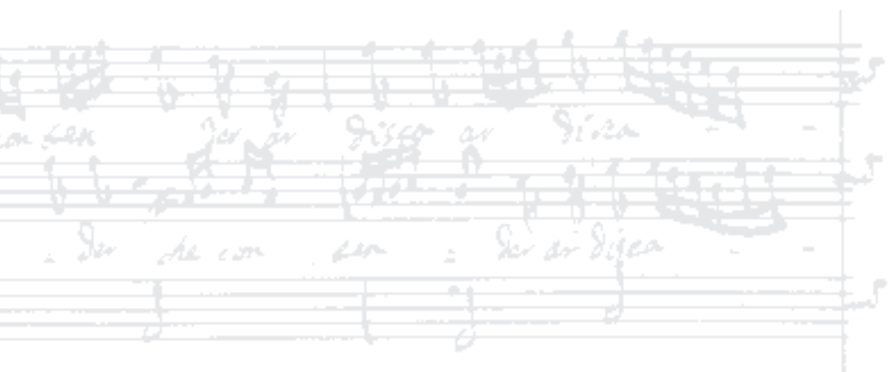
Zerlina: Ausilia Arrigo

Voce recitante: Maria Grazia Mammano

Pianisti collaboratori: Allegra Ciancio, Giulia Russo,

Stefano Sanfilippo*, Giacomo Spampinato

**docente*



P R O G R A M M A

Giovedì 13 luglio 2017, ore 21.00
Catania, Cortile Platamone

ENSEMBLE DI CLARINETTI CÀLAMUS

Carmelo Dell'Acqua*, Adalgisa Poidomani, Leandro Spitale,
Calogero La Mattina, Raffaele Vacirca, Roberto Piluso,
Marco Privitera, Simone Americi, Maurizio Mignosa,
Gianluigi Catalano, Graziella Giammusso,
Marta Romeo, Alessandra Cantali,
Marco Ferrera, Emanuele Puglisi, Fernando Nicosia,
Natale Tomarchio, Alfio Adamo Tomasello,
Cecilia Raunisi, Salvatore Sapienza, Michela Duca,
Elena Sciacca, Giambattista Scollo
Giuseppe Privitera, *tromba, flicorno soprano*
Giovanni Cardaci, *basso elettrico*
Salvo Cavallaro, *batteria*

JOHANN SEBASTIAN BACH

Courante, BWV1004
Sarabande, BWV1013
Double, BWV1002
Marco Ferrera, *solista*

PIERRE ATTAIGNANTS

da *Das erste Tanzbuch aus der Offizin* (1529):

Gaillarde
Pavane
Pavane II
Basse dance IX "Die Bürste"

FEDERICO II DI PRUSSIA

Sinfonia Il re pastore

P R O G R A M M A

CARL MARIA VON WEBER

Quintetto in si bemolle maggiore, op. 34

Allegro

Fantasia. Adagio

Menuetto

Rondò. Allegro

Leandro Spitale, *solista*

PAOLO BUONVINO

da *La matassa* di Salvatore Ficarra e Valentino Picone (2009):

Suite

ISTVÁN KOHÁN

Konzerstück á la Feidman

Freilach

Hora

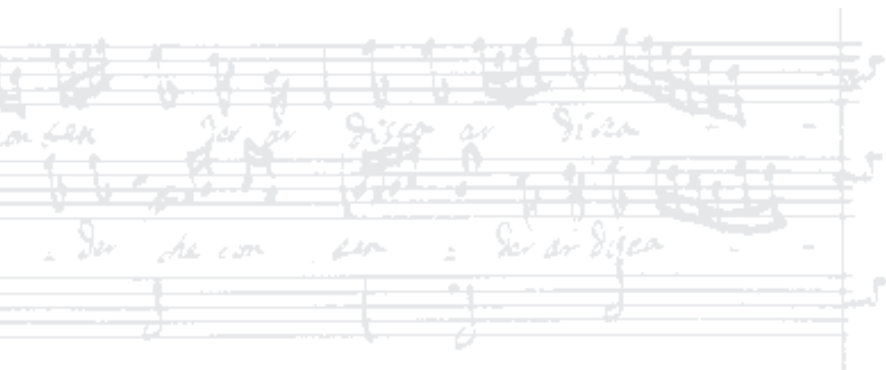
Presto

Adalgisa Poidomani - Leandro Spitale, *solisti*

JOSEPH KOSMA

Autumn leaves (1945)

**docente*



P R O G R A M M A

Martedì 18 luglio 2017, ore 21.00
Catania, Cortile Platamone

JAZZ LAB ENSEMBLE
Salvatore Torrisi, *direttore*

Take The "A" Train
by Billy Strayhorn (arr. Mark Taylor)
Catia Giannantonio*, *voce*

Skylark
by Hoagy Carmichael (arr. Jerry Nowak)
Catia Giannantonio, *voce*

Fly Me To The Moon
by Bart Howard (arr. Sammy Nestico)
Catia Giannantonio, *voce*

I Remember You
by Victor Schertzinger (arr. Roger Holmes)
Catia Giannantonio, *voce*

The Nearness Of You
by Hoagy Carmichael (arr. John Clayton)
Catia Giannantonio, *voce*

Teach Me Tonight
by Gene De Paul (arr. Sammy Mestico)
Catia Giannantonio, *voce*

Tenor Madness
by Sonny Rollins (arr. Mike Taylor)

N' Quincy's Bag
by Paul Lohorn

St. Thomas
by Sonny Rollins (arr. Michael Sweeney)

I Remember Clifford
by Benny Golson (arr. Sammy Nestico)

Straight No Chaser
by Thelonious Monk (arr. John La Barbera)

Satin Doll
by Duke Ellington (arr. Sammy Nestico)

All Blues
by Miles Davis (arr. Michael Sweeney)

JAZZ LAB ENSEMBLE

Orazio Maugeri*, Cristian Pollara,

Giorgio Garozzo, *sax contralti*

Fabiano Petruzzo, Alessandro Garruso, *sax tenori*

Pietro La Rosa, *sax baritono*

Rosario Durante, Biagio Schifano, Gianluca Lucenti,

Giuseppe Privitera, Cristian Cassarà, *trombe*

Camillo Pavone*, Giovanni Bonanno, Francesco Boreale,

Giuseppe Leotta, Flavio Pennisi, *tromboni*

Claudio Cusmano*, Alessandro Baldi, *chitarre*

Lucio Terzano*, Cristiano Nuovo, *contrabbasso, basso elettrico*

Alberto Alibrandi*, *pianoforte*

Salvo Cavallaro, *batteria*

**docenti*

Mercoledì 19 luglio 2017, ore 21.00
Catania, Cortile Platamone

GIL EVANS TRIBUTE

da *Porgy and Bess*
di George Gershwin, (arr. Gil Evans):

The Buzzard Song

Bess, you is my woman now

Gone

Summertime

My man's Gone now

Ain't necessarily So

There's a boat that's leaving soon for New York

Salvatore Torrisi, *direttore*
Dino Rubino*, *tromba solista*

Rosario Tizzone, Mattia Scandurra,
Eugenia Cantone, Ines Nicolosi, *flauti*
Pietro La Rosa, *sax contralto e sax baritono*
Giorgio Garozzo, *sax tenore*
Luca Bordonaro, *clarinetto basso*
Leandro Spitale, *clarinetto*

Gianvito Messina, Gabriele Denaro, Luca Grasso, *corni*

Biagio Schifano, Rosario Durante,

Gianluca Lucenti, Giuseppe Privitera, *trombe*

Camillo Pavone*, Giuseppe Mangiameli,

Francesco Boreale, Salvatore Cantali, *tromboni*

Antonio Coschina*, *tuba*

Nello Nicotra*, *contrabbasso*

Giovanni Caruso*, *batteria*

**docenti*

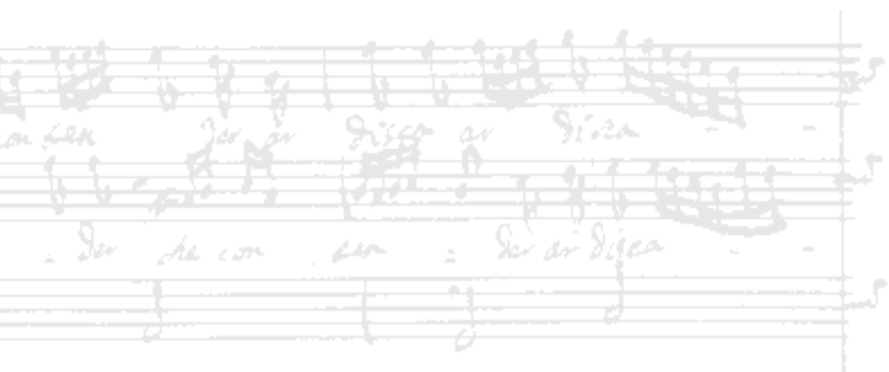
P R O G R A M M A

Martedì 8 agosto 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

RUBEN MICIELI, *pianista*

FRYDERYK CHOPIN
12 Etudes, op. 25

FRYDERYK CHOPIN
12 Etudes, op. 10



P R O G R A M M A

Mercoledì 9 agosto 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

QUINTETTO DI OTTONI
Riccardo Formica, Salvatore Iaci, *trombe*
Salvatore Cantali, *trombone*
Ignazio Coco, *corno*
Salvatore Dibenedetto, *bassotuba*

JEREMIAH CLARKE
Trumpet Voluntary

JEAN-JOSEPH MOURET
da *Rondeau Sinfonie de Fanfares:*
Rondeau

GEORG F. HAENDEL
Messia Hallelujah Chorus

ANTONIO VIVALDI
da *Le Quattro Stagioni:*
La Primavera

JOHANN SEBASTIAN BACH
da *Suite, BWV1067:*
Badinerie

JOHANN SEBASTIAN BACH
Cantata *Also hat Gott die Weltgeliebt, BWV68*

FRANZ J. HAYDN
da *Trumpet Concerto in mi bemolle maggiore:*
Andante

P R O G R A M M A

WOLFGANG AMADEUS MOZART
da *Requiem* in re minore, K626:
Allegro

GEORGE BIZET
Carmen Toreador Song

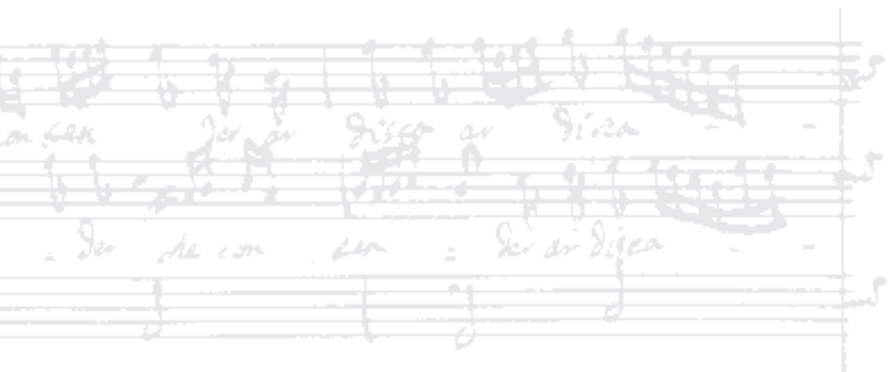
PIETRO MASCAGNI
da *Cavalleria rusticana*:
Intermezzo

CLAUDE DEBUSSY
Prelude n. 8 *La fille aux cheveux de lin*

KURT WEILL
Die Moritat von Mackie Messer

GEORGE GERSHWIN
da *Porgy and Bess*:
Bess you is my woman now

RICCARDO MORBELLI
Baciami piccina



P R O G R A M M A

Giovedì 10 agosto 2017, ore 21.00
Catania, Cortile Platamone

ALBERTO FERRO, *pianista*

FRANZ J. HAYDN
Sonata in fa maggiore, Hob. XVI/23
Allegro
Adagio
Finale. Presto

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 32 in do minore, op. 111
Maestoso. Allegro con brio ed appassionato
Arietta. Adagio molto semplice e cantabile

FRYDERYK CHOPIN
Ballata n. 4 in fa minore, op. 54

ROBERT SCHUMANN
Gesänge der Frühe, op. 133

MAURICE RAVEL
La Valse



P R O G R A M M A

Giovedì 17 agosto 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

SEXTETO LATINO

Agatino Scuderi*, Gloria Pafumi,
Rossella Lavenia, Claudio Fassiolo, *chitarre*
Daniele Turiano, *charago*
Ludovica Bruno, *soprano*

IGNACIO FIGUEREDO

Los Caujaritos

ANONIMO

San Pedro

JORGE CARDOSO

Milonga

ARIEL RAMIREZ

Alfonsina y el mar

VIOLETA PARRA

Gracias a la vida

VINCENT E. SOJO

No sabes lo que siento

ANTONIO LAURO

Dos Vals Venezolani

MANUEL PONCE

Por ti mi corazón

P R O G R A M M A

FRANCISCO TARREGA
Recuerdos de la Alhambra

TRADIZIONALE CILENO
Alturas
Ta Ta Ti

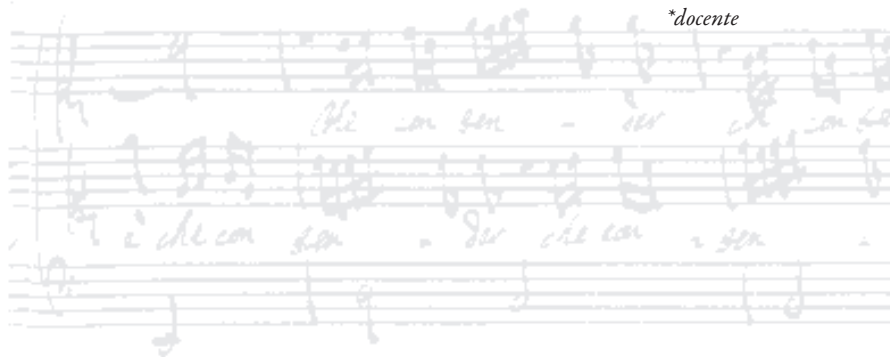
ASTOR PIAZZOLLA
Jacinto Chiclana
La fortezza dei grandi perché
Alguien le dice al tango
Chiquilin de Bachin
Oblivion

HERACLIO FERNANDEZ
El diablo suelto

PEDRO E. GUTIERREZ
Alma Llanera

ANTONIO CARRILLO
Como llora una estrella

*docente



Sabato 19 agosto 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

TRIO MOZART

Marco Ferrera, *clarinetto*
Maurizio Mignosa, *clarinetto*
Cecilia Raunisi, *clarinetto basso*

JOHANN SEBASTIAN BACH
da *Offerta musicale*, BWV1079:

Regis Iussu Cantio Et Reliqua Canonica Arte Resoluta (Ricericare a 3)

JOHANN SEBASTIAN BACH
da *Offerta musicale*, BWV1079:

Sonata sopr' il soggetto reale
Largo
Allegro
Andante
Allegro

ANTONIO VIVALDI

Concerto da camera in sol minore, RV103

Allegro ma cantabile
Largo
Allegro ma non molto

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Divertimento n. 2, K229

Allegro
Menuetto. Allegretto
Larghetto
Menuetto
Rondò. Allegro

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Divertimento n. 6, K229

(da *Le Nozze di Figaro* e *Don Giovanni*)

Rondo. Larghetto
Allegro
Andante
Allegro
Andante
Allegretto
Andante

Martedì 22 agosto 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

QUARTETTO DI FLAUTI “LA COMPAGNIA DI AURA”
Luca Berro, Ines Nicolosi,
Mattia Scandurra, Rosario Tizzone

JAQUES CASTÉRÉDE

Flute en vacances

Flutes pastorales

Flutes joyeuses

Flutes rêveuses

Flutes légères

MARC BERTHOMIEU

Chats

pour quatre flutes dont une en sol

Persan bleu

Puma

Siamois

Lynx

Chat perché

GABRIEL FAURÈ

Pavane

MARC BERTHOMIEU

Arcadie

Berges

La syrinx magique

Dryade

EUGÈNE BOZZA

Jour d'été a la montagne

Pastorale

Aux bords du torrents

Le Chant de forets

Ronde

P R O G R A M M A

Giovedì 24 agosto 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

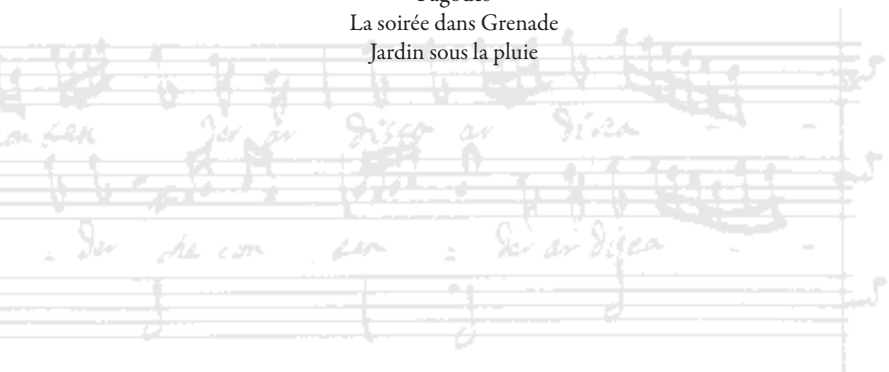
LORENZA LUPO, *pianista*

MUZIO CLEMENTI
Sonata in fa diesis minore, op. 25 n. 5
Piuttosto allegro con espressione
Lento e patetico
Presto

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Sonata in do maggiore, K545
Allegro
Andante
Rondo. Allegretto

FRYDERYK CHOPIN
Ballata n. 3 in la bemolle maggiore, op. 47

CLAUDE DEBUSSY
Estampes
Pagodes
La soirée dans Grenade
Jardin sous la pluie



P R O G R A M M A

Martedì 29 agosto 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

FRANCESCO DI STEFANO, *pianista*

FRYDERYK CHOPIN

Valzer in do diesis minore, op. 64 n. 2
Polacca in la maggiore, op. 40 n. 1
Mazurca in si minore, op. 30 n. 2
Notturmo in mi bemolle maggiore, op. 9 n. 2
Ballata n. 3 in la bemolle maggiore, op. 47

SERGEJ RACHMANINOV

da *Momenti Musicali*, op. 16:
n. 3 Andante
n. 4 Presto

JOHANN SEBASTIAN BACH

da *Clavicembalo ben temperato* (libro I):
Preludio e Fuga in re diesis minore, BWV853

J.S. BACH-F. BUSONI

Ciaccona in re minore, BWV1004

CARL VINE

da *The Anne Landa preludes*:

Short story

Filigree

Thumper

P R O G R A M M A

Mercoledì 30 agosto 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

CHIARA PUGLISI, *pianista*

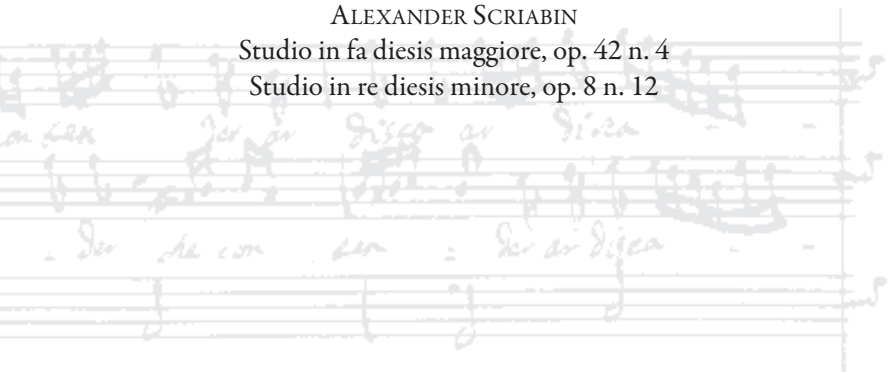
LUDWIG VAN BEETHOVEN
32 Variazioni in do minore

FRYDERYK CHOPIN
Notturmo in fa diesis minore, op. 48 n. 2
Notturmo in re bemolle maggiore, op. 27 n. 1
Polacca in fa diesis maggiore, op. 44

JOHANNES BRAHMS
Rapsodia, op. 119

CLAUDE DEBUSSY
Estampes
Pagodes
La Soirée dans Grenade
Le Jardins sous la pluie

ALEXANDER Scriabin
Studio in fa diesis maggiore, op. 42 n. 4
Studio in re diesis minore, op. 8 n. 12



P R O G R A M M A

Giovedì 31 agosto 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

GIULIA RUSSO, *pianista*

ROBERT SCHUMANN
Fantasia in do maggiore, op. 17

JOHANNES BRAHMS
6 *Klavierstücke*, op. 118

SERGEJ RACHMANINOV
Preludio, op. 23 n. 2
Preludio, op. 23 n. 4

SERGEJ PROKOF'EV
Sonata n. 2 in re minore, op. 14
Allegro ma non troppo
Scherzo. Allegro marcato
Andante
Vivace



P R O G R A M M A

Martedì 5 settembre 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

AUSILIA ARRIGO, *soprano*
ANGELICA MONTAGNA, *pianoforte*

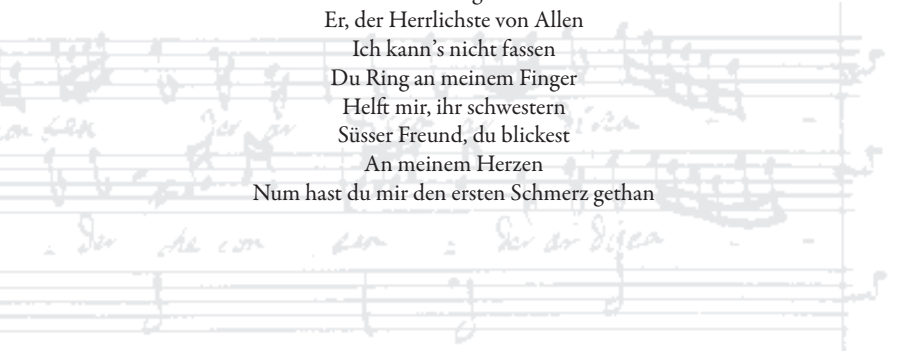
VINCENZO BELLINI
Vaga luna
Malinconia
Il fervido desiderio
Ma rendi pur contento

GAETANO DONIZETTI
A mezzanotte

JOHANNES BRAHMS
Der Gang zum Liebchen
Minnelied

ROBERT SCHUMANN
Frauenliebe und Leben, op. 42

Seit ich ihn gesehen
Er, der Herrlichste von Allen
Ich kann's nicht fassen
Du Ring an meinem Finger
Helft mir, ihr schwestern
Süßer Freund, du blickest
An meinem Herzen
Num hast du mir den ersten Schmerz gethan



P R O G R A M M A

Giovedì 7 settembre 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

QUINTETTO BRASS

Gianluca Lucenti, Antonio Maucieri, *trombe*
Boris Latina, *trombone*
Gabriele Denaro, *corno*
Ivano Giunta, *bassotuba*

JEAN-JOSEPH MOURET
da *Sinfonie de fanfares:*
Rondeau

HENRY PURCELL
Trumpet Tune and Aire

JOHANN PACHELBEL
Canone

GEORGE F. HAENDEL
da *Serse:*
Largo

JOHANN SEBASTIAN BACH
da *L'Arte della Fuga:*
Contrappunto n. 1, 7

WOLFGANG AMADEUS MOZART
da *Eine Kleine Nachtmusik, K525:*
Allegro

GIUSEPPE VERDI
da *Aida:*
Marcia trionfale

P R O G R A M M A

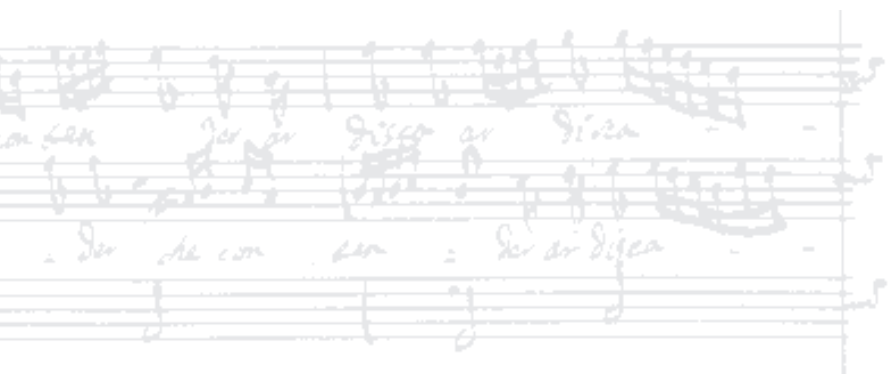
JOHANNES BRAHMS
Danza ungherese n. 5

GABRIEL FAURÉ
Pavane

KURT WEILL
Die Moritat von Mackie Messer

GEORGE GERSHWIN
da *Porgy and Bess*:
Bess, you is my woman now

SPIRITUAL
Amazing Grace



P R O G R A M M A

Domenica 10 settembre 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

QUARTETTO RENAISSANCE

Marina Scarpuzza, *violino*

Lorenzo Fallica, *violino*

Marco Scandurra, *viola*

Daniele Lorefice, *violoncello*

ANTONÍN DVOŘÁK

Quartetto n. 12 in fa maggiore *Americano*, op. 96

Allegro, ma non troppo

Lento

Molto vivace

Finale

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Quintetto in la maggiore, K581

per clarinetto e archi

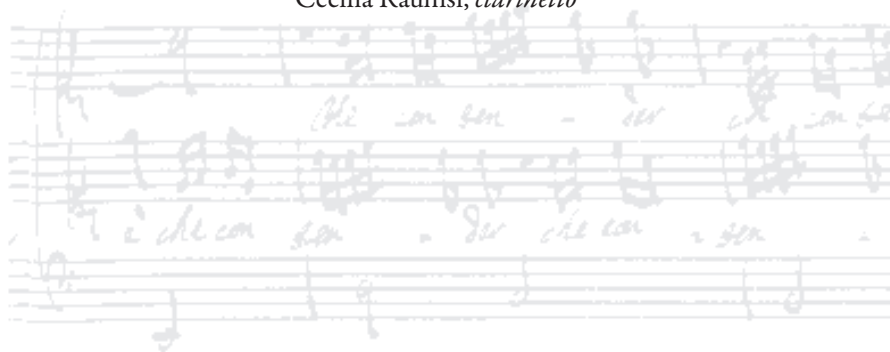
Allegro

Larghetto

Menuetto

Allegretto con variazioni

Cecilia Raunisi, *clarinetto*



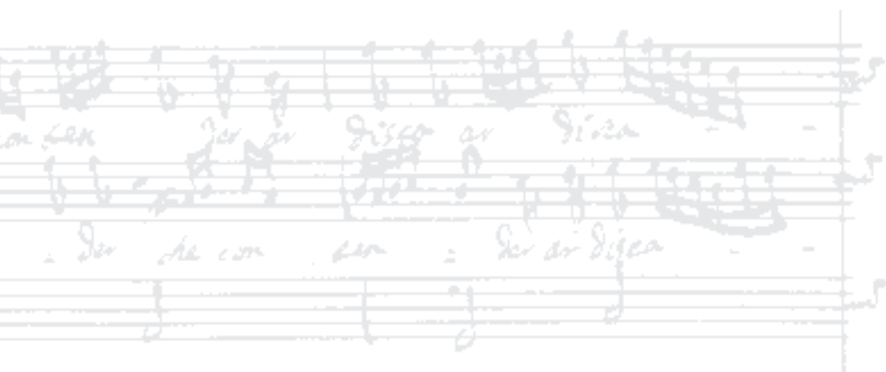
P R O G R A M M A

Martedì 12 settembre 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

DANIELE COSTA, *pianista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 32 in do minore, op. 111
Maestoso. Allegro con brio ed appassionato
Arietta. Adagio molto semplice e cantabile

ROBERT SCHUMANN
Studi sinfonici, op. 13



P R O G R A M M A

Mercoledì 13 settembre 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

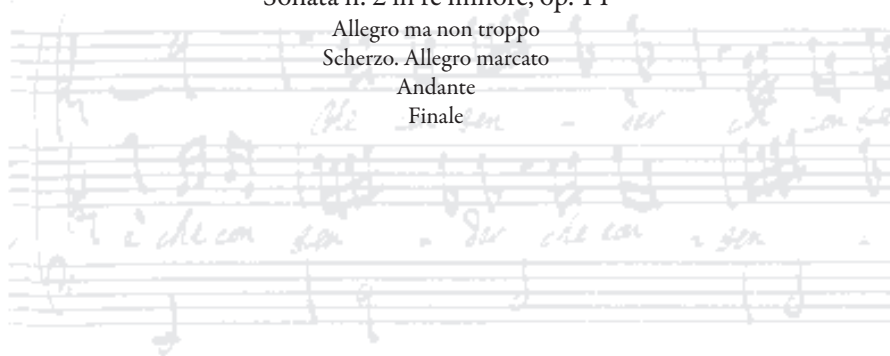
ALLEGRA CIANCIO, *pianista*

JOHANNES BRAHMS
Sonata n. 1 in do maggiore, op. 1
Allegro
Andante
Scherzo. Allegro molto e con fuoco
Finale. Allegro con fuoco

SAMUEL BARBER
Excursions, op. 2
Un poco allegro
In slow blues tempo
Allegretto
Allegro molto

FERRUCCIO BUSONI
Elegia n. 2 *All'Italia! In modo napolitano*

SERGEJ PROKOF'EV
Sonata n. 2 in re minore, op. 14
Allegro ma non troppo
Scherzo. Allegro marcato
Andante
Finale



P R O G R A M M A

Venerdì 15 settembre 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

FORMAZIONI CAMERISTICHE CON ARPA

ANDRES BERNARD

Algue

Laura Marchese, *arpa*
Eugenia Cantone, *flauto*

GABRIEL PIERNÈ

Impromptu Caprice

Laura Marchese, *arpista*

PAUL HINDEMITH

Sonata per arpa

Gaia Sessa, *arpista*

PHILIPPE GAUBERT

Madrigale Arioso (arr. flauto e arpa)

Gaia Sessa, *arpa*

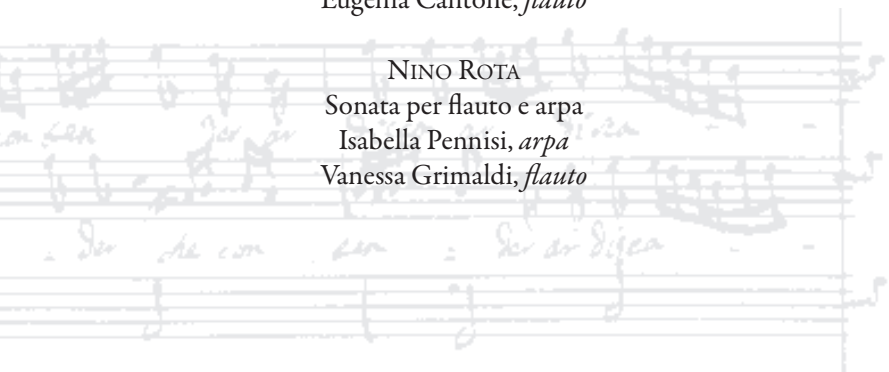
Eugenia Cantone, *flauto*

NINO ROTA

Sonata per flauto e arpa

Isabella Pennisi, *arpa*

Vanessa Grimaldi, *flauto*



P R O G R A M M A

Domenica 17 settembre 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

LUCA BORDONARO, *clarinetto*
ALESSANDRA PAFUMI, *pianoforte*

CAMILLE SAINT-SAËNS
Sonata in si bemolle maggiore, op. 167

Allegretto
Allegro animato
Lento
Molto allegro

WITOLD LUTOSLAWKI
Dance Preludes (1954)

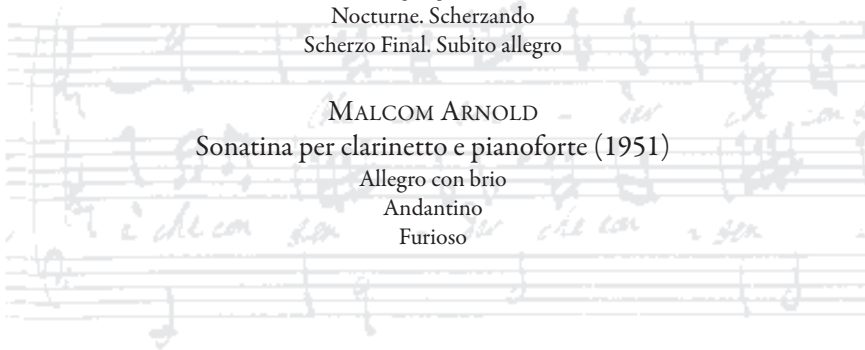
Allegro molto
Andantino
Allegro giocoso
Andante
Allegro molto

HENRI TOMASI
Concerto per clarinetto e pianoforte (1953)

Allegro giocoso
Nocturne. Scherzando
Scherzo Final. Subito allegro

MALCOM ARNOLD
Sonatina per clarinetto e pianoforte (1951)

Allegro con brio
Andantino
Furioso



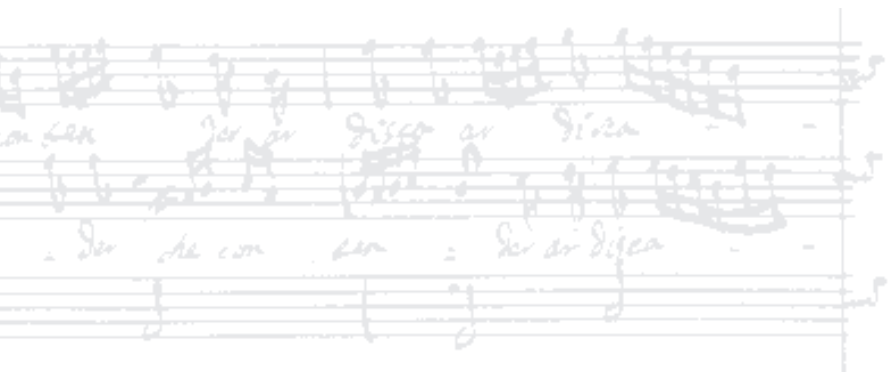
P R O G R A M M A

Martedì 19 settembre 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

SALVATORE MAMMOLITI, *violoncello*
FRANCESCO DI STEFANO, *pianoforte*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata in sol minore, op. 5 n. 2
per violoncello e pianoforte
Adagio sostenuto ed espressivo
Allegro molto, più tosto presto
Rondo. Allegro

DMITRI SHOSTAKOVICH
Sonata in re minore, op. 40
per violoncello e pianoforte
Allegro non troppo
Allegro
Largo
Allegro



P R O G R A M M A

Giovedì 21 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Quartetto per archi in do maggiore *Delle Dissonanze*, K465

Adagio, Allegro
Andante cantabile
Minuetto e trio. Allegro
Allegro molto

ANTONÍN DVOŘÁK

da Quartetto per archi n. 5 in fa minore, op. 9:

Moderato. Allegro con brio

QUARTETTO D'ARCHI

Lorenzo Fallica, Martina Scarpuzza *violini*

Marco Scandurra, *viola*

Daniele Lorefice, *violoncello*

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Quartetto per archi in fa maggiore, op. 59 n. 1

Allegro
Allegretto vivace e sempre scherzando
Adagio molto e mesto
Allegro

JOHANNES BRAHMS

da Quartetto per archi n. 3 in si bemolle maggiore, op. 67:

Agitato

QUARTETTO D'ARCHI

Simona Sciuto, Giulia Giuffrida, *violini*

Marco Scandurra, *viola*

Francesco Musumeci, *violoncello*

P R O G R A M M A

Domenica 24 settembre 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

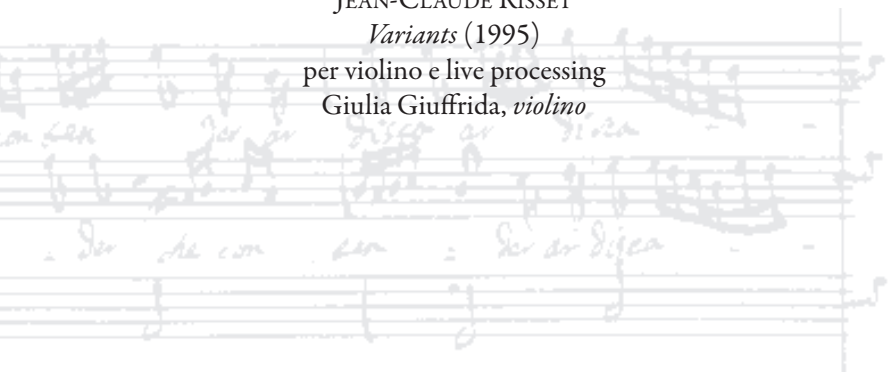
REPERTORI ELETTROACUSTICI
JEAN-CLAUDE RISSET

JEAN-CLAUDE RISSET
Passages (1982)
per flauto e nastro
Luca Berro, *flauto*

JEAN-CLAUDE RISSET
Voilements (1987)
per clarinetto basso e nastro
Luca Bordonaro, *clarinetto basso*

JEAN-CLAUDE RISSET
Saxatile (1992)
per sax alto e nastro
Giorgio Garozzo, *sax soprano*

JEAN-CLAUDE RISSET
Variants (1995)
per violino e live processing
Giulia Giuffrida, *violino*



P R O G R A M M A

Martedì 26 settembre 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

RAFFAELE ZAPPALÀ, *pianista*

JOHANN SEBASTIAN BACH
da *Clavicembalo ben temperato* (I libro):
Preludio e Fuga in mi maggiore, BWV854

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 15 in re maggiore, op. 28
Allegro
Andante
Scherzo. Allegro vivace
Rondo. Allegro, ma non troppo

FRYDERYK CHOPIN
Studio in do diesis minore, op. 10 n. 4

FRANZ LISZT
da *Due Studi da Concerto*:
Gnomenreigen

FRANZ LISZT
Venezia e Napoli, Supplément aux Années de pèlerinage, vol. II:
Tarantella

SERGEJ RACHMANINOV
da *Etudes Tableaux*, op. 39:
n. 1 in do diesis minore
n. 2 in la minore

P R O G R A M M A

Giovedì 28 settembre 2017, ore 21.00
Catania, Castello Ursino

WIND QUINTET

Mariangela Cavallaro, *flauto*

Emanuela Reitano, *oboe*

Gianvito Messina, *corno*

Raffaele Vacirca, *clarinetto*

Elisabetta Messina, *fagotto*

GIUSEPPE VERDI

da *Nabucco*:

Sinfonia

FRANZ J. HAYDN

Divertimento in si bemolle maggiore (Corale S. Antonio)

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Divertimento n. 8 in fa maggiore, K213

JAQUES IBERT

Trois pieces breves

PAUL HINDEMITH

Kleine Kammermusik, op. 24 n. 2
per quintetto di fiati

NINO ROTA

Petite Offrande Musicale

P R O G R A M M A

Venerdì 29 settembre 2017, ore 21.00

Catania, Castello Ursino

BELLINI WIND ENSEMBLE

Giuseppe Ventura*, Simone Americi, *clarinetti*

Claudio Spoto*, Manuela Reitano, *oboi*

Americo Spaziano*, Elisabetta Messina, *fagotti*

Angelo Bonaccorso*, Riccardo De Giorgi, Chiara Zito, *corni*

Giulio Nicolosi, *violoncello*

Christian Vaccaro, *contrabbasso*

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Serenata n. 11 in mi bemolle maggiore, K375

per ottetto di fiati

Allegro maestoso

Minuetto I e Trio

Adagio

Minuetto II e Trio

Allegro

ANTONÍN DVOŘÁK

Serenata in re minore, op. 88

per violoncello, contrabbasso e strumenti a fiato

Moderato, quasi Marcia

Minuetto. Tempo di Minuetto

Trio. Presto

Andante con moto

Finale. Allegro molto

**docenti*

P R O G R A M M A

Lunedì 2 ottobre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

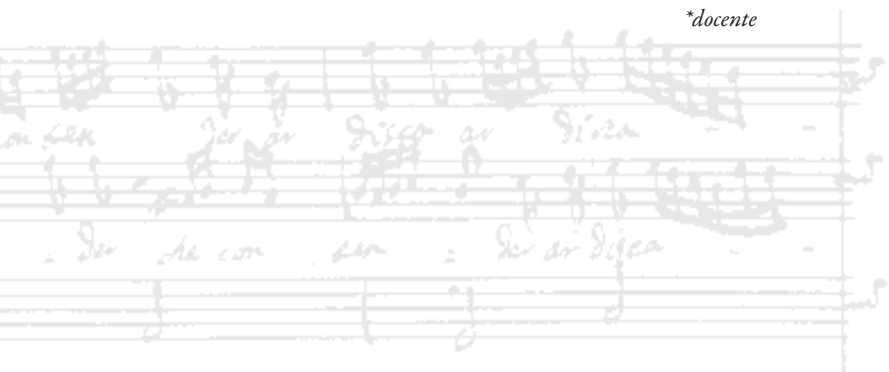
UN POCO RUBATO
Mariangela Cavallaro, Elena Favaron*,
Giorgio Lo Cirio, Emmanuel Monaco, *flauti*

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Rondo in re maggiore, K373

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Concerto in re maggiore, K314 (trascr. proprie)
Allegro aperto
Andante ma non troppo
Allegro

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Concerto in sol maggiore, K313 (trascr. proprie)
Allegro maestoso
Adagio ma non troppo
Rondo. Tempo di Minuetto

**docente*



P R O G R A M M A

Lunedì 9 ottobre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

ANDREA LAZZARO, *pianista*

GEORG F. HAENDEL
Ciaccona in sol maggiore, HWV435

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Sonata n. 7 in do maggiore, K309
Allegro con spirito
Andante, quasi un poco adagio
Rondo. Allegretto grazioso

ROBERT SCHUMANN
Tema variato sul nome ABEGG, op. 1

J.S. BACH-E. PETRI
da Cantata, BWV208:
Sheep may safely graze

J.S. BACH-S. RACHMANINOV
da Partita n. 3, BWV1006
per violoncello solo:

Suite
Preludio
Gavotta
Giga

SERGEJ RACHMANINOV
Variazioni su un Tema di Corelli, op. 42

P R O G R A M M A

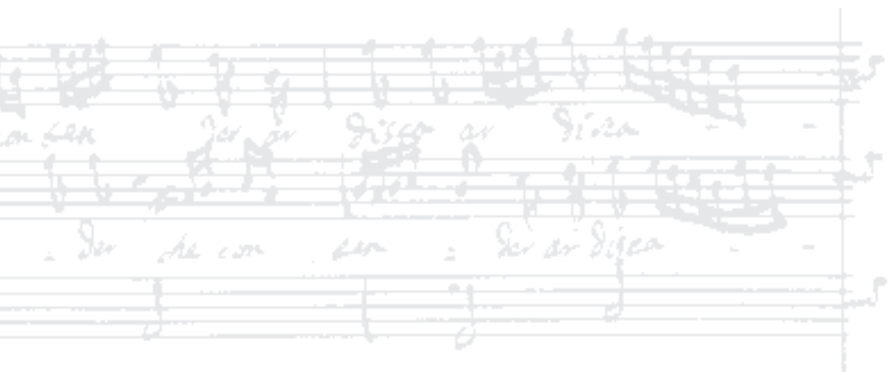
Martedì 10 ottobre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

DECIMINO DI FIATI

Eugenia Cantone, Vanessa Grimaldi, *flauti*
Emanuela Reitano, Janel Cristine Tatum, *oboi*
Laura Leotta, Filippo Bennardo, *fagotti*
Ignazio Coco, Leo Francesco Miceli, *corni*
Marco Privitera, Maria Coco, *clarinetti*

JOACHIM RAFF
Sinfonietta, op. 188

CHARLES GOUNOD
Petite Symphonie
Adagio et Allegretto
Andante cantabile
Scherzo. Allegro moderato
Finale. Allegretto



P R O G R A M M A

Giovedì 12 ottobre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

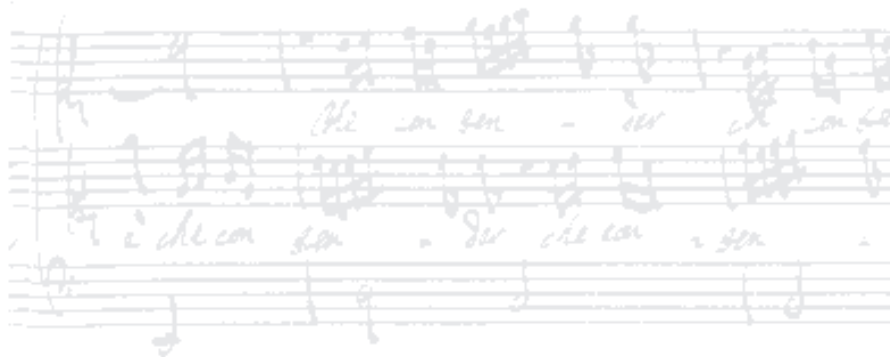
FRANCESCO OLIVERI, *pianista*

FRANZ SCHUBERT
Allegretto in do minore, D915

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 2 in la maggiore, op. 2
Allegro vivace
Largo appassionato
Scherzo. Allegretto
Rondo. Grazioso

JOHANNES BRAHMS
Quattro Ballate, op. 10

JOHANNES BRAHMS
Scherzo in mi bemolle minore, op. 4



P R O G R A M M A

Sabato 14 ottobre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

SIMONE ZAPPALÀ, *pianista*

FRYDERYK CHOPIN
Polacca in fa diesis minore, op. 44

LEOŠ JANÁČEK
Sonata 1. X. 1905
Il Presentimento (Předtucha). Con moto
La Morte (Smrt). Adagio

MODEST MUSSORSKJ
Quadri di una esposizione
Promenade
I. Gnomus
Promenade
II. Il vecchio castello
Promenade
III. Tuileries
IV. Bydło
Promenade
V. Balletto dei pulcini nei loro gusci
VI. Samuel Goldenberg e Schmuyle
Promenade
VII. Limoges, Le marché (La grand nouvelle)
VIII. Catacombæ (Sepolcrarum romanum)
Con mortuis in lingua mortua
IX. Baba Jaga
X. La Grande Porta di Kiev

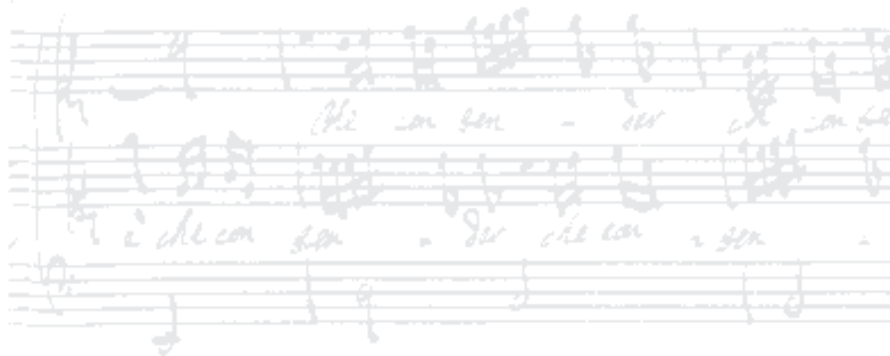
P R O G R A M M A

Martedì 17 ottobre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

MARTINA SCARPUZZA, *violino*
DAVIDE MOTTA, *pianoforte*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 7 in do minore, op. 30 n. 2
Allegro con brio
Adagio cantabile
Scherzo. Allegro
Allegro

CÉSAR FRANCK
Sonata in la maggiore
Allegretto ben moderato
Allegro.
Recitativo-Fantasia: Ben moderato. Largamente con fantasia
Allegretto poco mosso



P R O G R A M M A

Giovedì 19 ottobre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

ALESSANDRO AUDITORE, *pianista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata n. 14 in do diesis minore *Al Chiaro di Luna*, op. 27 n. 2

Adagio sostenuto

Allegretto

Presto agitato

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata n. 23 in fa minore *Appassionata*, op. 57

Allegro assai

Andante con moto

Allegro ma non troppo

FRYDERYK CHOPIN

Ballata n. 1 in sol minore, op. 23

FRYDERYK CHOPIN

Valzer brillante, op. 34 n. 1

FRANZ LISZT

da *Armonie poetiche e religiose*:

Funeralia



P R O G R A M M A

Sabato 21 ottobre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

FEDERICA CARBONE, *pianista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata n. 5 in do minore, op. 10 n. 1

Allegro molto e con brio

Adagio molto

Prestissimo

FRYDERYK CHOPIN

Mazurche, op. 6

n. 1 in fa diesis minore

n. 2 in do diesis minore

n. 3 in mi maggiore

n. 4 in mi bemolle minore

n. 5 in do maggiore

CLAUDE DEBUSSY

Mazurka in fa diesis minore, L67

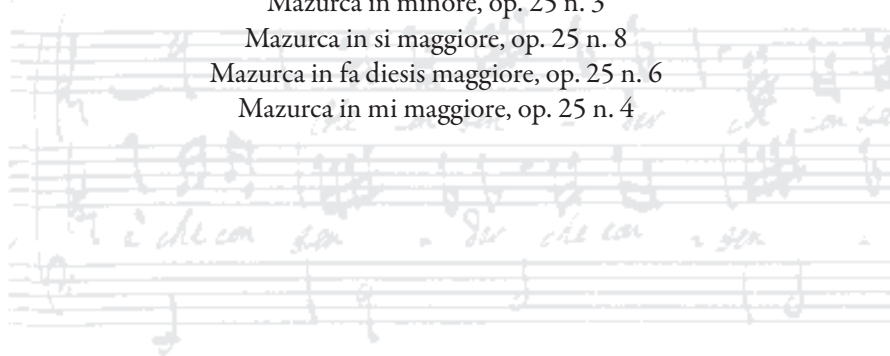
ALEXANDER Scriabin

Mazurca in minore, op. 25 n. 3

Mazurca in si maggiore, op. 25 n. 8

Mazurca in fa diesis maggiore, op. 25 n. 6

Mazurca in mi maggiore, op. 25 n. 4



P R O G R A M M A

Martedì 24 ottobre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Sonata in si bemolle maggiore, K292
per fagotto e violoncello
Allegro
Andante
Rondo. Allegro

ENNIO MORRICONE
da *Nuovo Cinema Paradiso*:
Love theme (trascr. C. Paoloni)

ENNIO MORRICONE
C'era una volta il west (trascr. C. Paoloni)
Americo Spaziano*, *fagotto*
Alberto Spaziano, *violoncello*

SERGEJ PROKOF'EV
Scherzo umoristico, op. 12 n. 9
per quartetto di fagotti

THÉODORE DUBOIS
Scherzo
per quartetto di fagotti

DÉSIRÉ DONDEYNE
Pour se distraire
per quartetto di fagotti

P R O G R A M M A

PETER SCHICKELE
Last tango in Bayreuth
per quartetto di fagotti

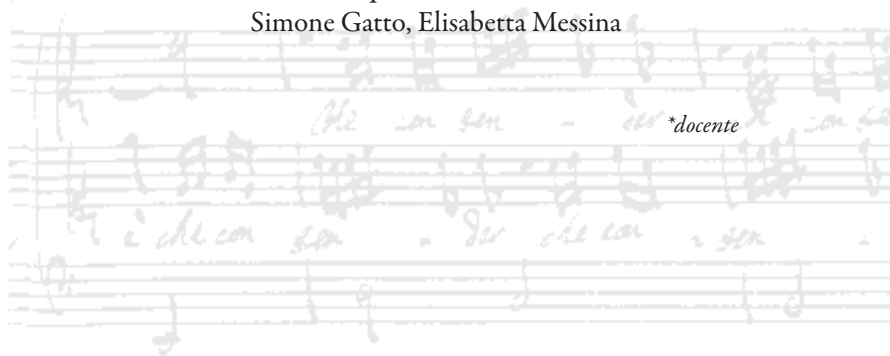
GAETANO DONIZETTI
da *L'Elisir d'amore*:
Una furtiva lacrima (trascr. G. Versiglia)

GIUSEPPE VERDI
da *La Traviata I Atto*:
Preludio (trascr. A. Burforf)

RONAN KEATING
Dance hall Suite
per quartetto di fagotti
Tango
Fox trot
Waltz
Charleston

ASTOR PIAZZOLLA
Libertango (trascr. A. Spaziano)

QUARTETTO DI FAGOTTI
Americo Spaziano, Laura Leotta,
Simone Gatto, Elisabetta Messina



Giovedì 26 ottobre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

ROBERTA AGOSTA, *pianista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 17 in re minore, op. 31 n. 2

Largo. Allegro

Adagio

Allegretto

MAURICE RAVEL

Jeux d'eau

ROBERT SCHUMANN

Phantasiestücke, op. 12

Des Abends (A sera) - Sehr innig zu spielen

Aufschwung (Slancio) - Sehr rasch

Warum? (Perché?) - Langsam und zart

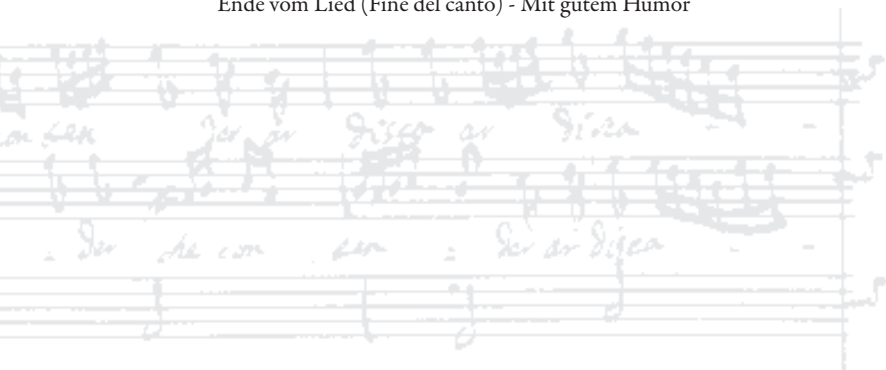
Grillen (Chimere) - Mit Humor

In der Nacht (Nella notte) - Mit Leidenschaft

Fabel (Favola) - Langsam

Traumes Wirren (Sogni inquieti) - Aeusserst lebhaft

Ende vom Lied (Fine del canto) - Mit gutem Humor



P R O G R A M M A

Sabato 28 ottobre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

FORMAZIONI CAMERISTICHE

DMTRI SHOSTAKOVICH
Sonata in re minore, op. 40
per violoncello e pianoforte

Allegro non troppo

Allegro

Largo

Allegro

Claudio Lascala, *pianoforte*
Giulio Nicolosi, *violoncellista*

ROBERT SCHUMANN
Quartetto in mi bemolle maggiore, op. 47
per pianoforte e archi

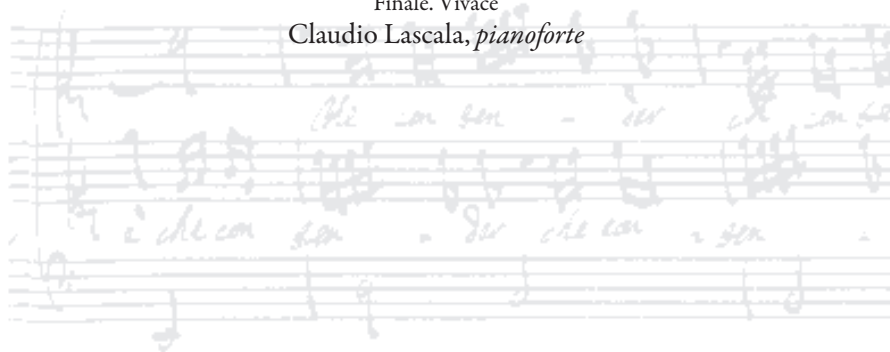
Sostenuto assai. Allegro

Scherzo. Molto vivace. Trio I e II

Andante cantabile

Finale. Vivace

Claudio Lascala, *pianoforte*



P R O G R A M M A

Martedì 31 ottobre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

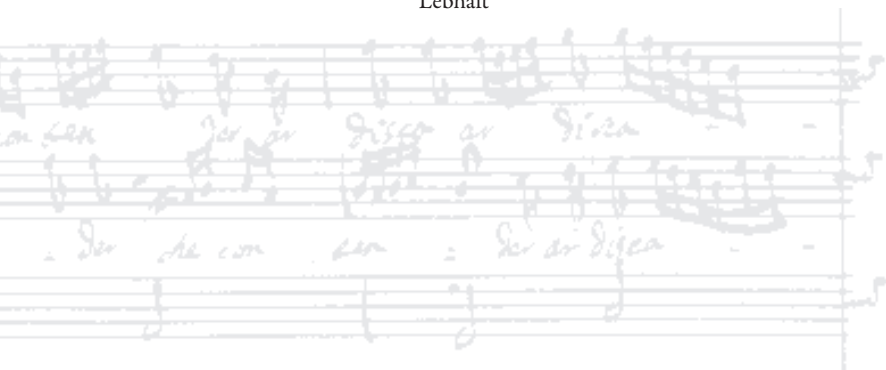
IRINA VIKTOROVSKAYA, *violino*
Riccardo Alma, *pianoforte*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 4 in la minore op. 23
Presto
Andante scherzoso, più allegretto
Allegretto molto

SERGEJ RACHMANINOV
Romance, op. 6 n. 1

SERGEJ RACHMANINOV
Vocalise, op. 34 n. 14

ROBERT SCHUMANN
Sonata n. 1 in la minore, op. 105
Mit leidenschaftlichem Ausdruck
Allegretto
Lebhaft



P R O G R A M M A

Giovedì 9 novembre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

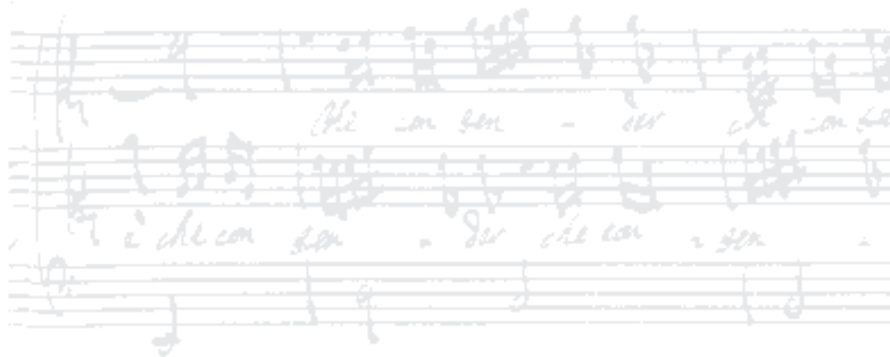
CECILIA RAUNISI, *clarinetto*
CARLOTTA MONACO, *pianoforte*

CARL MARIA VON WEBER
Gran Duo Concertant, op. 48

NIELS GADE
Fantasiestücke, op. 43

ROBERT SCHUMANN
Pezzi romantici, op. 94

ROBERT SCHUMANN
Fantasiestücke, op. 73



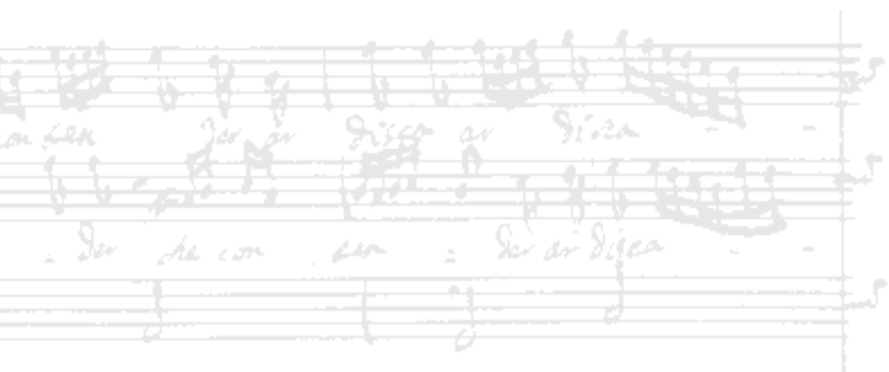
P R O G R A M M A

Sabato 11 novembre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

WALTER GIUSEPPE SAMBUCCO, *pianista*

FRANZ LISZT
da *Années de pèlerinage. Deuxième Année. Italie:*
Après une lecture de Dante, «fantasia quasi sonata»

FRANZ LISZT
Sonata in si minore



P R O G R A M M A

Martedì 14 novembre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

DAVIDE MOTTA, *pianista*

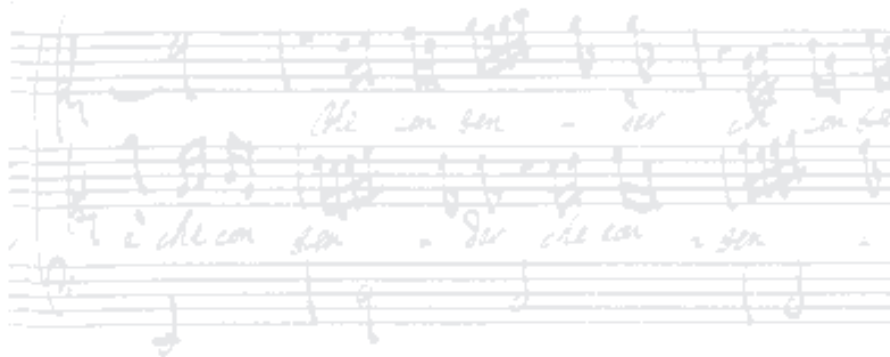
LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 21 in do maggiore *Waldstein*, op. 53

Allegro con brio
Introduzione. Adagio molto
Rondo. Allegretto moderato

FRYDERYK CHOPIN
Scherzo n. 2 in si bemolle minore, op. 31

ROBERT SCHUMANN
Studi sinfonici, op. 13

SERGEJ RACHMANINOV
Preludi, op. 23 n. 6, 7



P R O G R A M M A

Giovedì 16 novembre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

GIORGIO BARBAGALLO, *pianista*

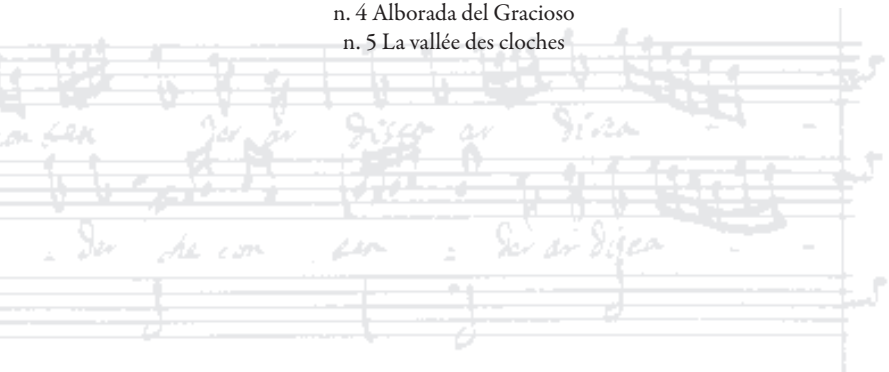
SERGEJ PROKOF'EV
Sarcasmes, op. 17

CLAUDE DEBUSSY
La Puerta del Vino
General Lavine, eccentric
La terrasse des audiences du clair de lune
L'Isle Joyeuse

MAURICE RAVEL
Jeux d'eau

MAURICE RAVEL
Miroirs

- n. 1 Noctuelles
- n. 2 Oiseaux triste
- n. 3 Une barque sur l'océan
- n. 4 Alborada del Gracioso
- n. 5 La vallée des cloches



P R O G R A M M A

Sabato 18 novembre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

LUDOVICO CAMARDA, *pianista*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata n. 21 in do maggiore *Waldstein*, op. 53
Allegro con brio
Introduzione. Adagio molto
Rondo. Allegretto moderato

FRANZ LISZT
da *Années de pèlerinage. Première Année, Suisse:*
Vallée d'Obermann

LUDOVICO CAMARDA - SALVATORE MIDOLO

SERGEJ RACHMANINOV

Six Pieces, op. 11

Barcarolle

Scherzo

Russian Theme

Valse

Romance

Slava



P R O G R A M M A

Giovedì 23 novembre 2017, ore 20.00
Catania, Palazzo Platamone

SICILY DENNER CLARINET
Salvatore Ciccotta, *direttore*

RONALD CARDON
Claribel

MODEST MUSSORGSKIJ
da *Quadri di una esposizione*
per coro di clarinetti:
Passeggiata
La capanna di BabaYaga
Il vecchio Castello
La grande porta di Kiev

SALVATORE CICCOTTA
Omaggio a John Williams

LUDWIG VAN BEETHOVEN
The Hero Beethoven
da Sinfonia n. 5:

I tempo (trascr. S. Ciccotta)

da Romanza, op. 50 per violino e orchestra:

I tempo (trascr. S. Ciccotta)

da Sinfonia n. 7, op. 92:

II tempo (trascr. S. Ciccotta)

da Sonata n. 8, op. 13 per pianoforte:

I tempo (trascr. S. Ciccotta)

P R O G R A M M A

da Sinfonia n. 5:
Finale (trascr. S. Ciccotta)

MICHELE MANGANI
Spirit of Freedom

SALVATORE SCHEMBARI
Hava Nagyla (Canto popolare ebraico)

SCOTT JOPLIN
The Sycamore (Ragtime march)

GEORG GERSHWIN
I Got Rhythm

MICHELE MANGANI
Clarinetomania
per coro di clarinetti
Raffaele Vacirca, *solista*

SICILY DENNER CLARINET ENSEMBLE
Raffaele Vacirca, Alfio Privitera, Jessica Ficili,
Erica Rossitto, Fernando Nicosia, Natale Tomarchio,
Roberto Bono, Federico Milazzo, Aurelio D'Arrò,
Tiziana Indelicato, *clarinetti*
Luca Bordonaro, Alfio Adamo Tomasello, *clarinetti bassi*

