



ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA

Istituto Superiore di Studi Musicali

Joaquín Achúcarro

Masterclass 6 - 10 Maggio 2019

Auditorium Bellini

Nel mese di Ottobre 2015, la prestigiosa rivista francese Diapason ha selezionato una delle registrazioni di Achúcarro come “una fra le 100 migliori registrazioni pianistiche di tutti i tempi”. Nato a Bilbao, ha vinto numerosi premi internazionali in Spagna, Francia, Italia, e Svizzera; ma è la vittoria al Liverpool International Competition nel 1959 e dopo le entusiastiche recensioni sui giornali di Londra dopo il suo debutto con la London Symphony alla Royal Festival Hall che ha inizio la sua carriera. Da allora, Achúcarro ha intrapreso una carriera internazionale tenendo *tournee* in 61 paesi esibendosi in location come Avery Fisher Hall, Berlin Philharmonie, Carnegie Hall, Concertgebouw, Kennedy Center, Musikverein, Royal Albert Hall, Salle Gaveau, Salle Pleyel, Teatro alla Scala, Suntory Hall, Sydney Opera House, Teatro Colón e il Barbican sia in recital solistici che con prestigiose orchestre (più di 200 in tutto) tra le quali Berliner Philharmoniker, New York Philharmonic, Chicago Symphony, Los Angeles Philharmonic, La Scala di Milano, London Philharmonic, Sydney Symphony, Santa Cecilia, RTE Ireland, BBC Symphony, Philharmonia, Royal Scottish, City of Birmingham, Hallé National de France, Yomiuri, Tokyo Philharmonic, Tokyo Symphony, RIAS Berlin, Tonkünstler Wien, Orchestra Nacional del Cile, del Messico, della Colombia, del Venezuela e, ovviamente, tutte le orchestre spagnole, collaborando con più di 350 direttori d’orchestra tra cui Claudio Abbado, Sir Adrian Boult, Riccardo Chailly, Sir Colin Davis, Zubin Mehta, Sir Yehudi Menuhin, Seiji Ozawa e Sir Simon Rattle. È stato nominato “Artista per la Pace” nel 2000 dall’UNESCO a Parigi come riconoscimento per “i suoi straordinari risultati artistici”. È Accademico ad Honorem dell’Accademia Chigiana e in patria Achúcarro ha ricevuto i più alti riconoscimenti in ambito artistico. Il DVD/Blu Ray *Achúcarro plays Brahms* ha ottenuto 5 stelle in tutta Europa. Ha ricevuto un’accoglienza altrettanto calorosa un’altra realizzazione in DVD/Blu Ray, *Falla and Friends* in cui Achúcarro esegue *Nights in the Garden of Spain* di de Falla con i Berliner Philharmoniker e Sir Simon Rattle. Achúcarro ha inciso anche per la Sony la propria revisione del Concerto per pianoforte di Rodrigo.

Si è aggiudicato premi per le incisioni di Falla, Granados, Ravel e Brahms con BMG-RCA, Claves ed Ensayo. Dal 1989 è titolare di cattedra alla Southern Methodist University di Dallas. Nel 2008 è nata a Dallas la “Joaquín Achúcarro Foundation” con la finalità di “perpetuare la sua eredità artistica e didattica”.

*C'è qualcosa di molto speciale in Achúcarro. Ci sono pochissimi pianisti al mondo in grado di ottenere dal pianoforte quel tipo di suono (Sir Simon Rattle)
Ho ascoltato un suono come il suo soltanto da Rubinstein (Zubin Mehta)*

Calendario delle lezioni della masterclass

	LUN 6 MAGGIO	MAR 7 MAGGIO	MER 8 MAGGIO	GIO 9 MAGGIO	VEN 10 MAGGIO
10:30	Giovanni Bertolazzi Beethoven: Sonata op. 53	Giovanni Bertolazzi Scriabin: Sonata n. 5	Sara Italia Schubert: Sonata op. 120	Vincenzo Martino Beethoven: Sonata op. 2 n. 2	Ruben Micieli
11:30	-----	-----	Schumann: Novelletta n. 1	-----	-----
16:00	Samuele Patanè Liszt: Après une lecture de Dante	Giovanni Bertolazzi Prokofiev: Concerto n. 2	Mattia La Piana Beethoven: Fantasia op. 77	Ruben Micieli Brahms: Concerto n. 2	Carmelo Napolitano Mendelsshon: Fantasia op. 28
17:00	-----	-----	Carlotta Monaco Debussy: Images	-----	Andrea Scirè Bach: Concerto BWV 1054
18:00	Federica Reale Medtner: Sonata op. 11	Federico La Rosa Chopin: Polacca op. 53 2 Notturmi op. 27	Riccardo Alma Mendelsshon: Variations serieuses	Federica Reale Schostakovich: 2 preludi e fuga	Federico La Rosa Chopin: Mazurke op. 24
19:00	Daniele Rametta Scarlatti: 4 sonate	Valentina Biondo Janacek: Sonata n. 1	-----	Carlotta Monaco Liszt: Sonetti Petrarca	Valentina Biondo Martinu: Sonata n. 1