



ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA

Istituto Superiore di Studi Musicali

Joaquín Achúcarro

Masterclass 12-16 Marzo 2018

Auditorium Bellini

Nel mese di Ottobre 2015, la prestigiosa rivista francese Diapason ha selezionato una delle registrazioni di Achúcarro come “una fra le 100 migliori registrazioni pianistiche di tutti i tempi”. Nato a Bilbao, ha vinto numerosi premi internazionali in Spagna, Francia, Italia, e Svizzera; ma è la vittoria al Liverpool International Competition nel 1959 e dopo le entusiastiche recensioni sui giornali di Londra dopo il suo debutto con la London Symphony alla Royal Festival Hall che ha inizio la sua carriera. Da allora, Achúcarro ha intrapreso una carriera internazionale tenendo *tournee* in 61 paesi esibendosi in location come Avery Fisher Hall, Berlin Philharmonie, Carnegie Hall, Concertgebouw, Kennedy Center, Musikverein, Royal Albert Hall, Salle Gaveau, Salle Pleyel, Teatro alla Scala, Suntory Hall, Sydney Opera House, Teatro Colón e il Barbican sia in recital solistici che con prestigiose orchestre (più di 200 in tutto) tra le quali Berliner Philharmoniker, New York Philharmonic, Chicago Symphony, Los Angeles Philharmonic, La Scala di Milano, London Philharmonic, Sydney Symphony, Santa Cecilia, RTE Ireland, BBC Symphony, Philharmonia, Royal Scottish, City of Birmingham, Hallé National de France, Yomiuri, Tokyo Philharmonic, Tokyo Symphony, RIAS Berlin, Tonkünstler Wien, Orchestra Nacional del Cile, del Messico, della Colombia, del Venezuela e, ovviamente, tutte le orchestre spagnole, collaborando con più di 350 direttori d’orchestra tra cui Claudio Abbado, Sir Adrian Boult, Riccardo Chailly, Sir Colin Davis, Zubin Mehta, Sir Yehudi Menuhin, Seiji Ozawa e Sir Simon Rattle. È stato nominato “Artista per la Pace” nel 2000 dall’UNESCO a Parigi come riconoscimento per “i suoi straordinari risultati artistici”. È Accademico ad Honorem dell’Accademia Chigiana e in patria Achúcarro ha ricevuto i più alti riconoscimenti in ambito artistico. Il DVD/Blu Ray *Achúcarro plays Brahms* ha ottenuto 5 stelle in tutta Europa. Ha ricevuto un’accoglienza altrettanto calorosa un’altra realizzazione in DVD/Blu Ray, *Falla and Friends* in cui Achúcarro esegue *Nights in the Garden of Spain* di de Falla con i Berliner Philharmoniker e Sir Simon Rattle. Achúcarro ha inciso anche per la Sony la propria revisione del Concerto per pianoforte di Rodrigo.

Si è aggiudicato premi per le incisioni di Falla, Granados, Ravel e Brahms con BMG-RCA, Claves ed Ensayo. Dal 1989 è titolare di cattedra alla Southern Methodist University di Dallas. Nel 2008 è nata a Dallas la “Joaquín Achúcarro Foundation” con la finalità di “perpetuare la sua eredità artistica e didattica”.

*C'è qualcosa di molto speciale in Achúcarro. Ci sono pochissimi pianisti al mondo in grado di ottenere dal pianoforte quel tipo di suono (Sir Simon Rattle)
Ho ascoltato un suono come il suo soltanto da Rubinstein (Zubin Mehta)*

Calendario delle lezioni della masterclass

	LUN 12 MARZO	MAR 13 MARZO	MER 14 MARZO	GIO 15 MARZO	VEN 16 MARZO
10:30	Alberto Ferro Berg: Sonata	Dmitry Shishkin Rachmaninov: Sonata n. 2	Alberto Ferro Prokofiev: Sonata n. 6	Samuele Patané Mozart: Sonata K 457	Ferro
11:30	Alberto Ferro	Dmitry Shishkin	Dmitry Shishkin Chopin: Mazurkas op. 56	Maria Failla Clementi: Sonata op. 40 n.2	Palella
16:00	Daniele Rametta Liszt: Rapsodia spagnola	Sara Italia Brahms: op. 118	Daniele Rametta Haydn: Sonata n. 50	Sara Italia Debussy: Images	Rametta
17:00	Ruben Micieli Liszt: Années de pèlerinage- Suisse	Giorgio Barbagallo Ravel: Miroirs	Ruben Micieli Liszt: Studi trascendentali	Giuliana De Luca Liszt: Vallée d'Obermann	Barbagallo
18:00	Riccardo Alma Debussy: Images	Carlo Palella Brahms: op. 119	Riccardo Alma Liszt: Parafrasi Norma	Dmitry Shishkin Scriabin: Sonata n. 2	Alma
19:00	Federica Reale Schumann: Kreisleriana	Dino Lavenia Debussy: Images	Federica Reale Rachmaninov: Variazioni Corelli	Salvo Nicolosi Balakirev: Islamey	Reale