



Istituto Musicale Vincenzo Bellini
Catania
Istituto Superiore di Studi Musicali

*Al Direttore
Al Consiglio Accademico
Ai dipartimenti*

Oggetto: *Richieste della Consulta degli Studenti:*

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n. 114 del 4 Giugno 2004, in applicazione del D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto il Regolamento didattico di Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. - A.F.A.M. n. 267 del 16 Dicembre 2010, in applicazione del D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Visto il DM n.1951 del 13 Gennaio 2021;

Visto il DPCM del 14 Gennaio 2021;

Vista l'ordinanza del Presidente della Regione Sicilia n. 10 del 16 Gennaio 2021;

Visto il verbale CO.TE.CO SICILIA del 16 Gennaio 2021;

Visto il verbale della riunione di Consulta del 30 Gennaio 2021;

Tenuto conto delle considerazioni emerse durante la discussione dei punti all'o.d.g. della riunione di consulta del 30 Gennaio 2021;

la Consulta degli studenti

RICHIEDE

1. di sensibilizzare il corpo docenti a svolgere le lezioni in presenza, nel rispetto delle norme anticovid vigenti e in mancanza di reali motivazioni che rendono impossibile lo svolgimento della lezione in presenza, qualora vi sia l'espressa richiesta da parte dello studente;
2. di discutere di un eventuale piano di recupero in presenza per le discipline di carattere performativo fondamentali al fine di conseguire gli obiettivi formativi, in accordo col DM n. 1951 del 13 gennaio 2021;
3. la revisione dei criteri di valutazione per gli esami delle discipline citate al punto 3 del verbale della riunione di Consulta del 30 gennaio 2021, anche valutando la possibilità di sostituire la valutazione in trentesimi con l'idoneità, in accordo con quanto affermato nel DM n. 1951 del 13 gennaio 2021 all'articolo 1 commi 4 e 5 (nel caso in cui i suddetti esami continueranno ad essere in via telematica e non sia stato previsto un piano di recupero per le relative lezioni).

30 Gennaio 2021

I Rappresentanti della Consulta

Mattia D'Anna

Chiara Leonardi

Alessandro Pizzimento

Alfio Adamo Pio Tomasello