



Catania, 24 ottobre 2023

Prot. n. 6130/2023

## IL DIRETTORE

- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante *“Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”*;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, *“Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”*;
- VISTO** il Decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito con modificazioni dalla legge 24 aprile 2020, n. 27, e in particolare l’articolo 74, comma *7-ter*, secondo cui, tra l’altro, le procedure concorsuali sono volte a valorizzare e verificare anche il possesso di requisiti specifici e di competenze trasversali tecniche e attitudinali, ivi incluse quelle manageriali per le qualifiche dirigenziali, coerenti con il profilo professionale da reclutare. Le predette procedure sono svolte, ove possibile, con l’ausilio di strumentazione informatica e con l’eventuale supporto di società e professionalità specializzate in materia di reclutamento e di selezione delle risorse umane;
- VISTA** la nota del Ministero dell’Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto *“DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l’anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative”*;
- VISTO** il decreto del Ministro dell’Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d’istituto utili per l’attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all’articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTI** il bando relativo all’indizione di procedure per titoli ed esami utile al reclutamento a tempo indeterminato di personale docente per il Settore Artistico-Disciplinare di CODI/07 Violoncello, di cui alla Delibera del Consiglio Accademico n. 95 del 18 ottobre 2023;
- CONSIDERATO** che la domanda di partecipazione deve ritenersi parte integrante del bando, e che la stessa, giusta art. 4 comma 3, può essere inoltrata solo ed esclusivamente per via telematica dal sito internet [concorsiafam.cineca.it](http://concorsiafam.cineca.it);
- CONSIDERATO** che il DM 180/2023 all’art. 4 comma 1 lettera n. richiede, tra l’altro, la valorizzazione di attività didattica ulteriore rispetto a quella di cui alla lettera m);



**CONSIDERATO** che il bando di cui alla succitata Delibera prevede all'art. 8 comma 5 Tabella B.2. la valutazione di attività didattica ulteriore a quella valutata secondo la Tabella A all'art. 8 comma 1, per un massimo di punti 5;

**CONSIDERATO** che la domanda di partecipazione compilabile sul sito internet concorsiafam.cineca.it consente l'inserimento di ulteriore servizio maturato a partire dall'a.a. 2007/2008 rispetto a quello utile quale requisito di accesso, che, ai sensi dell'art. 4 comma 1 let. h. deve invece essere maturato a decorrere dall'anno accademico 2015/2016;

**SENTITO** il parere del Consiglio Accademico, nella seduta del 24 ottobre 2023, che dà mandato al Direttore di integrare il Bando di Violoncello CODI/07 di cui alla Delibera n. 95 del 18 ottobre 2023,

### DECRETA

Art.1 – la tabella B.2. *“Attività didattica ulteriore a quella valutata secondo la Tabella A all'art. 8 comma 1”* è così modificata:

<b>B.2. Attività didattica ulteriore a quella valutata secondo la Tabella A all'art. 8 comma 1</b>	<b>massimo punti 5</b>
<p>Servizio prestato a partire dall'a.a. 2007/2008 presso le istituzioni nei corsi previsti dall'art. 3 del DPR n. 212/2005, ovvero nei percorsi formativi di cui al comma 3, art. 3, del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 10 settembre 2010, n. 249.</p> <p>Servizio prestato a partire dall'a.a. 2007/2008 presso Università statali e non statali legalmente riconosciute, nonché in Istituzioni estere di livello equivalente a quelle italiane di alta formazione artistica musicale e coreutica.</p> <p>Servizio prestato a partire dall'a.a. 2007/2008 nei corsi Pre-Afam (preaccademici, propedeutici, corsi di base) nonché in istituzioni scolastiche in corsi che rilasciano titoli di studio riconosciuti o equipollenti.</p>	<p>Per ogni anno o frazioni in aggiunta a quelli indicati nella tabella A di cui all'art. 8 comma 1 secondo la quantificazione esplicitata al comma 8*</p>

Art. 2 – Restano invariati tutti gli altri termini e condizioni ivi inclusa la data di scadenza utile alla presentazione delle istanze fissata alle ore 16.00 di venerdì 10 novembre 2023.

Art. 3 – Ai sensi della nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto *“DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative”* il presente Decreto è pubblicato sul sito dell'Istituzione nella apposita sezione dedicata al Concorso D.M. 180/2023.



Il Direttore  
Prof. Epifanio Comis