

Catania, 26 marzo 2024

Prot. n. 1499/2024

## DECRETO DI NOMINA COMMISSIONE – ERRATA CORRIGE

### PIANOFORTE JAZZ COMJ/09

#### IL DIRETTORE

- VISTI** la Legge n.508/1999 ed il DPR 132/2003;
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio di Musica “Vincenzo Bellini” di Catania;
- VISTO** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni ed integrazioni, in particolare capo III, artt. 35, comma 3 let e), ove si legge *“Le procedure di reclutamento nelle pubbliche amministrazioni si conformano ai seguenti principi: e) composizione delle commissioni esclusivamente con esperti di provata competenza nelle materie di concorso, scelti tra funzionari delle amministrazioni, docenti ed estranei alle medesime, che non siano componenti dell'organo di direzione politica dell'amministrazione, che non ricoprano cariche politiche e che non siano rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali”*;
- VISTO** anche l'art.35 bis, comma 1), del sopra detto decreto legislativo, ove si legge *“Coloro che sono stati condannati, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale: a) non possono fare parte, anche con compiti di segreteria, di commissioni per l'accesso o la selezione a pubblici impieghi”*;
- VISTO** il Bando di selezione **prot. n. 6269/2023** relativo alla procedura selettiva per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica di cui il D.M. 180/2023 pubblicato sul portale del reclutamento InPA di cui all'art. 35-ter del D. Lgs. 165/2001;
- VISTO** l'art. 7 del bando di selezione sopra richiamato;
- RITENUTO** di dover costituire una commissione giudicatrice composta da un docente, individuato dal Direttore, in servizio di ruolo presso il Conservatorio di Musica di Catania “V. Bellini” o in istituti consorziati, in caso di procedura svolta in convenzione con altri Enti per come previsto dall'art. 4 comma 1 let. a) del D.M. 180/2023, appartenente al medesimo settore artistico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale, ovvero a un settore affine, con funzioni di

presidente, e da due docenti di ruolo in servizio presso altre istituzioni o in quiescenza da meno di due anni, appartenenti al medesimo settore artistico-disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale, ovvero a un settore affine;

- CONSIDERATO** che i docenti esterni sono sorteggiati, dopo la scadenza dei termini per la presentazione delle domande, nell'ambito di una lista di almeno sei nominativi approvata dal Consiglio Accademico del Conservatorio, e non possono aver già svolto per più di una volta la funzione di commissario in procedure concorsuali indette da istituzioni nel medesimo anno accademico né possono appartenere al Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM).
- VISTA** la Delibera n. 03 del 3 gennaio 2024 del Consiglio Accademico con la quale veniva determinata la lista di componenti esterni per come previsto dall'art. 4 comma 1 lett. j) del DM 180/2023;
- VISTO** il Decreto Direttoriale prot. n. 52 del 10 gennaio 2024 col quale il Direttore individua il prof. Nunzio Maria Daniele Petralia docente di I fascia di Pianoforte CODI/21 quale Presidente della commissione;
- VISTO** il Decreto Direttoriale di nomina della commissione prot. n. 68 del 10 gennaio 2024;
- PRESO ATTO** della comunicazione della prof. ssa Concetta Donato, prot. 572/2024 del 10 febbraio 2024 circa l'impossibilità di prendere parte alla costituita commissione;
- CONSIDERATO** che anche l'altra componente la sestina, prof. ssa Stefania Tallini, non potrà far parte della commissione in considerazione della documentazione da Lei prodotta e ritenuta adeguatamente motivata e documentata;
- PRESO ATTO** che la prof. ssa Maria La Spina, unica altra docente di genere femminile e a tempo indeterminato di Pianoforte jazz COMJ/09 presso le istituzioni AFAM, non può essere presa in considerazione perché già nominata quale componente esterno in altre commissioni relative ai concorsi per il personale docente DM180/2023;
- RITENUTO** di dover integrare la commissione giudicatrice costituita con Decreto direttoriale 68/2024 con un nuovo componente estratto dalla sestina indicata nella delibera del Consiglio accademico n. 03 del 03.01.2024;
- VISTA** la Delibera n. 24 del 15 febbraio 2024 del Consiglio Accademico con il quale viene integrata la lista dei nominativi utili all'individuazione del componente esterno;
- VISTO** l'art. 7 comma 12 del bando con il quale viene definito che il responsabile del procedimento o un suo delegato può essere designato segretario verbalizzante dei lavori della commissione, fermo restando che il potere valutativo è attribuito esclusivamente alla commissione;
- TENUTO CONTO** che i docenti individuati nelle liste non devono appartenere né all'Istituzione responsabile della procedura né alle Istituzioni ad essa consorziata per quella specifica procedura;
- VISTO** il verbale del sorteggio della surroga del componente esterno della commissione di concorso Pianoforte jazz COMJ/09 prot. n. 896 del 27 febbraio 2024 con il quale risulta estratto il prof. Angelo Di Leonforte, docente di ruolo di I fascia presso il Conservatorio di Ribera;
- CONSIDERATO** che la nomina è condizionata all'acquisizione delle dichiarazioni rese ai sensi dell'art. 35 comma 3 let.e), e 35 bis comma 1, let.a);
- RICHIAMATO** il Decreto di nomina della commissione per il concorso DM180 Pianoforte jazz COMJ/09 prot. n. 902 del 27 febbraio 2024 nel quale per mero errore materiale viene riportato quale sede di servizio del prof. Andrea Beneventano il Conservatorio di

Musica "Arturo Toscanini" di Firenze anziché il Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" di Roma,

## DECRETA

1. Per la selezione indicata in premessa è nominata la seguente commissione:
  - **Prof. Nunzio Maria Daniele Petralia**, docente I fascia, Conservatorio di Musica "Vincenzo Bellini" di Catania, presidente;
  - **Prof. Andrea Beneventano**, docente di I fascia, Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" di Roma;
  - **Prof. Angelo Di Leonforte**, docente di I fascia, Conservatorio di Musica "Arturo Toscanini" di Ribera;
  - **Prof. Corrado Ratto**, Docente di I Fascia, Conservatorio di Musica "Vincenzo Bellini" di Catania, segretario.
2. La Commissione svolgerà la procedura selettiva secondo le norme vigenti in materia.
3. Il Presidente ed i Componenti di Commissione dovranno produrre, prima dell'insediamento, la dichiarazione di assenza di incompatibilità e inconfiribilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del decreto legislativo 165/2001, pena la decadenza della nomina.
4. L'espletamento dell'incarico prevede il rimborso spese nei termini di Legge e di Regolamento interno.
5. Di autorizzare i componenti della commissione al trattamento dei dati personali necessari per lo svolgimento dell'incarico di cui trattasi, limitatamente ai dati riferiti all'attività svolta.
6. Di disporre che, con successivo provvedimento si procederà, eventualmente, all'individuazione di membri supplenti, in caso di impossibilità di uno dei componenti.
7. Di trasmettere copia del presente atto alla Consigliera di Parità Regionale, ai sensi dell'art.57, comma 1 bis, del DL 165/2001.

Il presente Provvedimento è pubblicato nella apposita sezione del sito istituzionale e sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/>



Il Direttore  
Prof. Epifanio Comis