

Catania, 20 maggio 2024

Prot. n. 2502/2024

## IL DIRETTORE

**VISTO** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

**VISTA** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “*DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative*”;

**VISTO** il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei Conservatori di Musica prot. 6269 del 31/10/2023 relativo a n. 1 posto nel Settore Artistico Disciplinare COMJ/09 Pianoforte jazz;

**VISTO** il Decreto Direttoriale di costituzione della commissione per la valutazione delle domande pervenute prot. 1499 del 26/03/2024;

**VISTE** le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconferibilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione acquisite ai prott. 1321/2024, 1322/2024, 1364/2024 e 1465/2024;

**VISTO** il verbale n.1 con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito Istituzionale in data 03 aprile 2024;

**VISTI** i verbali n. 2 del 13.04.2024 e n. 3 del 18.04.2024 della Commissione relativi alla valutazione delle istanze dei candidati in relazione ai titoli di cui l'art. 4 comma 1 lett. m) ed n) del D.M. 180/2023;

**VISTO** il verbale n. 4 del 17/05/2024 della Commissione relativo alla valutazione delle prove di cui l'art. 9, lett. a) e b) del bando;

**VISTA** la delibera ANAC n. 525 del 15 novembre 2023;

**CONSTATATA** la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della medesima Commissione

## DECRETA

**Art. 1** Sono approvati gli atti del concorso pubblico, per titoli ed esami, seppur sotto condizione sospensiva della prescritta delibera del Consiglio accademico, giusto art. 11 comma 3.

**Art. 2** È approvata la **Graduatoria Provvisoria** di merito dei candidati (allegato 1) e l'elenco dei candidati

idonei (allegato 2) giusto art. 10 comma 1 del bando.

**Art. 3** Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023.

**Art. 4** Entro cinque giorni dalla data di pubblicazione del presente Decreto nella apposita sezione del sito Istituzionale dedicato alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023, possono essere presentati, con istanza motivata rivolta al Direttore, reclami per errori materiali. L'istanza dovrà essere presentata tramite PEC all'indirizzo [protocollo@pec.conservatoriocatania.it](mailto:protocollo@pec.conservatoriocatania.it) Modalità di invio difformi non saranno prese in considerazione.

**Art. 5** Decorsi tali termini, con successivo atto e sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego, si procederà all'approvazione in via definitiva della graduatoria e dell'elenco idonei.



Il Direttore  
Prof. Epifanio Comis

### GRADUATORIA DI MERITO

ID domanda	Valutazione punteggi titoli di studio e servizio			TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio	Punteggio altri titoli di studio, servizio e artistico		PUNTEGGIO TOTALE A + E (max punti 30)	Criteri di valutazione prove art. 9 lett. a) Ambito n. 1	Criteri di valutazione prove art. 9 lett. a) Ambito n. 2	Criteri di valutazione prove art. 9 lett. a) Ambito n. 3	Art. 9 lett. a) TOTALE PROVA DIDATTICA - PRIMA PROVA	Criteri di valutazione prove art. 9 lett. b) Ambito n. 1	Criteri di valutazione prove art. 9 lett. b) Ambito n. 2	Criteri di valutazione prove art. 9 lett. b) Ambito n. 3	Art. 9 lett. b) TOTALE PROVA PRATICA - SECONDA PROVA	TOTALE PROVE art. 9, max punti 70	Individuazione candidati IDONEI per punteggio > 42 alle prove art. 9 lett. a) e b)	PUNTEGGIO TOTALE FINALE. art. 9 comma 3
	A	B	C		D	E												
	art. 8 tabella A (max punti 12)	art. 8 tabella B. 2 (max punti 5)	art. 8 tabella B.1 (max punti 6)		Punteggio titoli artistici (max punti 12)	Totale B+C+D (max punti 18)												
ID6556	12	1,2	0	13,2	11,5	12,7	24,7	15	10	5	30	15	15	10	40	70	IDONEO	94,7
ID13694	12	5	0	17	8	13	25	15	10	5	30	14	15	10	39	69	IDONEO	94
ID19003	5,6	0	3	8,6	9,4	12,4	18	15	10	5	30	13	15	10	38	68	IDONEO	86
ID11584	8	0	6	14	7	13	21	12	8	4	24	13	13	9	35	59	IDONEO	80



<b>GRADUATORIA IDONEI</b>			
	<b>ID DOMANDA</b>	<b>CANDIDATO</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
1	ID 6556	MACCHIA EUGENIO RENATO	94,7
2	ID 13694	PABST CHRISTIAN	94
3	ID 19003	CORSARO ORAZIO	86
4	ID 11584	D'ATTOMA DONATO	80





Conservatorio Statale di Musica "Vincenzo Bellini" - Catania - CATANIA

Documento in allegato protocollato in data 20/05/2024

N° di Protocollo - 0002502 -

Oggetto: Decreto Direttoriale di approvazione della Graduatoria di merito e dei candidati idonei CODJ/09 PROVVISORIA

Data Documento:

Inserito da: Utenza 4010 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: Albo online

Sottoclassificazione 2: Vice Direttore

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO ONLINE

Mezzo invio\ricezione: ALBO ONLINE - AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE

← **Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.**

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0002502	2024	20052024	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR - Regolamento UE 2016/679