



ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA

Istituto Superiore di Studi Musicali



IL DIRETTORE

VISTA la Legge 13 Luglio 2015, n. 107;

VISTO il Decreto Legislativo 13 Aprile 2017, n. 59, concernente il *Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria [...], a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b, della Legge 13 Luglio 2015, n. 107;*

VISTO il D.M. 10 Agosto 2017, n. 616;

VISTA la Deliberazione del Consiglio Accademico n. 27/2017 del 30 Ottobre 2017;

SENTITI il Presidente ed il Direttore amministrativo dell'Istituto;

EMANA

il presente Regolamento per il conseguimento e/o riconoscimento dei 24 crediti formativi accademici (CFA) necessari per l'accesso ai F.I.T. ai sensi del D.M. 616 del 10 Agosto 2017:

Art. 1 Modalità di conseguimento dei 24 CFA

I 24 CFA necessari per l'accesso al concorso per l'ammissione ai F.I.T. relativamente a tutti gli insegnamenti di area musicale nella Scuola secondaria di I grado (classi di concorso A-30 e A-56) e di II grado (classi di concorso A-29, A-53, A-55, A-63, A-64) possono essere acquisiti secondo le seguenti modalità:

- Crediti curricolari, qualora inseriti nel piano di studi di un corso a completamento dei crediti complessivi previsti dall'ordinamento didattico del corso;
- Crediti aggiuntivi, qualora inseriti nel piano di studi di un corso in aggiunta ai crediti complessivi previsti dall'ordinamento didattico del corso;
- Crediti extra-curricolari, destinati a studenti già in possesso di un Diploma accademico di secondo livello o di un Diploma del previgente ordinamento.

Art. 2 Percorso formativo

Il percorso formativo finalizzato al conseguimento dei 24 CFA previsti dall'art. 5 c. 1 lettera b) del D.Lgs. 13 Aprile 2017, n. 59 è così definito:

AMBITI DISCIPLINARI (art. 3 D.M. 616/17)	SETTORI ARTISTICO-DISCIPLINARI di riferimento (all. C D.M. 616/17)	ATTIVITÀ FORMATIVA	Tip.	CF	ore	Tip. ricon. cred.
PEDAGOGIA, PEDAGOGIA SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	C	3	20	E
		Pedagogia musicale	C	3	20	E

ANTROPOLOGIA	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	C	3	20	E
		Metodologia d'indagine storico-musicale	C	3	20	E
METODOLOGIE E TECNOLOGIE DIDATTICHE	DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA CODD/01	Direzione e concertazione di coro	C	3	20	E
		ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E ANALISI PER DIDATTICA DELLA MUSICA CODD/02	C	3	20	E
	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA CODD/05	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	C	3	20	E
		Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della Musica	C	3	20	E

Art. 3 Acquisizione dei 24 CFA come crediti curricolari e aggiuntivi

L'acquisizione dei 24 CFA relativi alle discipline indicate all'articolo 2 del presente Regolamento in forma curricolare e/o aggiuntiva è riservata agli studenti regolarmente iscritti ai corsi di diploma accademico di primo e secondo livello presso l'Istituto. Tali studenti dovranno produrre una specifica domanda per frequentare le discipline di cui all'articolo 2, che andranno inserite all'interno del piano di studi, sino alla concorrenza dei 180 CFA o 120 CFA complessivi (crediti curricolari), eccedendo, se necessario, tali crediti per poter raggiungere i 24 CFA richiesti (crediti aggiuntivi). Tale domanda dovrà pervenire tramite posta elettronica certificata all'indirizzo ufficioprotocollo@pec.istitutobellini.it entro e non oltre il 14 Novembre 2017, utilizzando esclusivamente l'apposita modulistica allegata al presente Bando. Non saranno accettate domande di iscrizione pervenute oltre il suddetto termine.

Il percorso formativo potrà essere frequentato sia integralmente o anche soltanto per conseguire un numero parziale di crediti. In caso di frequenza parziale lo studente dovrà indicare all'atto dell'iscrizione quali discipline intende frequentare.

Art. 4 Acquisizione dei 24 CFA come crediti extra - curricolari

Potranno acquisire i 24 CFA in forma extra-curricolare esclusivamente gli studenti in possesso dei requisiti previsti dall'art. 5 c. 1 lettera a) del citato D. Lgs. 13 Aprile 2017, n. 59, ossia il diploma accademico di secondo livello, oppure titolo equipollente o equiparato coerente con le classi di concorso vigenti alla data di indizione del concorso. In questo caso i possessori dei requisiti di cui al precedente comma dovranno inoltrare apposita domanda tramite posta elettronica certificata all'indirizzo ufficioprotocollo@pec.istitutobellini.it entro e non oltre il 14 Novembre 2017.



utilizzando esclusivamente l'apposita modulistica allegata al presente Bando. Non saranno accettate domande di iscrizione pervenute al di fuori del suddetto termine.

Il percorso formativo potrà essere frequentato sia integralmente o anche soltanto per conseguire un numero parziale di crediti. In caso di frequenza parziale lo studente dovrà indicare all'atto dell'iscrizione quali discipline intende frequentare.

Art. 5 Programmazione dell'accesso ai corsi e precedenze

L'Istituzione accoglierà non più di 100 domande di iscrizione per ciascun Anno Accademico, ossia 50 studenti nel primo semestre (suddivisi in 2 moduli di 25 studenti ciascuno) e 50 studenti nel secondo semestre (suddivisi in 2 moduli di 25 studenti ciascuno), per l'acquisizione di crediti extra-curricolari o aggiuntivi. Nell'accoglimento delle domande, verrà fatta una programmazione pluriennale dell'accesso ai corsi in oggetto, applicando i seguenti criteri di precedenza:

1) verrà data precedenza assoluta ai possessori dei titoli finali di cui all'art. 4 del presente Regolamento, ossia agli aspiranti in possesso del diploma accademico di secondo livello o del diploma di vecchio ordinamento, entrambi conseguiti presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali Vincenzo Bellini di Catania (le domande verranno accolte in ordine di arrivo presso la casella PEC ufficioprotocollo@pec.istitutobellini.it);

2) successivamente, verrà data precedenza agli studenti iscritti all'ultimo anno dei Bienni accademici di secondo livello presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali Vincenzo Bellini di Catania per l'A.A. 2017/2018 (le domande verranno accolte in ordine di arrivo presso la casella PEC ufficioprotocollo@pec.istitutobellini.it);

3) infine, verranno prese in considerazione le domande prodotte dagli studenti iscritti al primo anno dei Bienni accademici di secondo livello presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali Vincenzo Bellini di Catania (le domande verranno accolte in ordine di arrivo presso la casella PEC ufficioprotocollo@pec.istitutobellini.it).

Art. 6 Riconoscimento di CFA già acquisiti

Le attività formative i cui crediti sono suscettibili di riconoscimento sono elencate nell'offerta formativa di cui all'art. 2. Si potranno riconoscere i crediti acquisiti con la frequenza e il superamento del relativo esame di altri insegnamenti impartiti in corsi accademici di I e/o II livello, solo a seguito di apposita istanza e di verifica, da parte degli organi competenti, della corrispondenza con obiettivi, ambiti e campi disciplinari di cui all'articolo 3 del D.M. 616/2017 e ai relativi campi disciplinari indicati nel suo Allegato C.

Art. 7 Iscrizione e contributo di funzionamento

Nel caso di accettazione della domanda, i candidati saranno tenuti ad iscriversi e a versare un contributo di funzionamento corrispondente ad un costo di euro 20,00 per ciascun CFA (per un cifra massima totale di euro 480,00).

Gli studenti che frequentano i corsi di cui all'art. 2 del presente avviso in forma curricolare e/o aggiuntiva non sono tenuti al pagamento di alcun contributo oltre a quello previsto per la frequenza ai corsi. I suddetti studenti hanno inoltre diritto al prolungamento di un semestre del corso di diploma accademico frequentato, ai fini della considerazione dello status di studente "in corso", anche con riferimento alla fruizione dei servizi di legge del diritto allo studio.

Catania, 7 Novembre 2017
Prot. 5063/2017



Il Direttore
(Prof. Carmelo Giudice)

Carmelo Giudice



DOMANDA DI ISCRIZIONE
al percorso formativo finalizzato al conseguimento dei 24 CFA
in forma di crediti extra-curricolari ai sensi del D.M. 616 del 10 Agosto 2017
(da stampare, compilare, firmare, scannerizzare, trasformare in file pdf ed inviare entro e
non oltre il 14 Novembre 2017 alla PEC: ufficioprotocollo@pec.istitutobellini.it)

STUDENTI ESTERNI

Al Direttore
dell'Istituto Superiore di Studi Musicali Vincenzo Bellini
Catania

l sottoscritt _____, nat_ a _____
il _____, residente a _____,
Codice Fiscale _____, telefono _____,
cellulare _____, e-mail _____,

chiede l'iscrizione

presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali Vincenzo Bellini di Catania al percorso formativo finalizzato al conseguimento dei 24 CFA necessari per l'accesso ai F.I.T. ai sensi del D.M. 616 del 10 Agosto 2017, indicando nel seguente prospetto le discipline che intende seguire:

AMBITI DISCIPLINARI (art. 3 D.M. 616/17)	SETTORI ARTISTICO-DISCIPLINARI (all. C D.M. 616/17)	ATTIVITÀ FORMATIVA	CFA	ore	Barrare i corsi scelti
PEDAGOGIA, PEDAGOGIA SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	3	20	
		Pedagogia musicale	3	20	
ANTROPOLOGIA	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	3	20	
		Metodologia d'indagine storico-musicale	3	20	
METODOLOGIE E TECNOLOGIE DIDATTICHE	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	3	20	
	CODD/02	Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica	3	20	
		Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	20	
	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della Musica	3	20	

_ 1 _ sottoscritt _ , consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazione mendace, ai sensi dell'articolo 46 del citato D.P.R., dichiara di:

**essere in possesso del Diploma accademico di secondo livello in _____
conseguito presso la seguente Istituzione AFAM: _____
in data _____**

**essere in possesso del diploma di vecchio ordinamento in _____
conseguito presso la seguente Istituzione AFAM: _____
in data _____**

Data _____

Firma autografa

DOMANDA DI ISCRIZIONE

al percorso formativo finalizzato al conseguimento dei 24 CFA
in forma di crediti extra-curricolari ai sensi del D.M. 616 del 10 Agosto 2017
(da stampare, compilare, firmare, scannerizzare, trasformare in file pdf ed inviare entro e
non oltre il 14 Novembre 2017 alla PEC: ufficioprotocollo@pec.istitutobellini.it)

STUDENTI INTERNI

Al Direttore
dell'Istituto Superiore di Studi Musicali Vincenzo Bellini di Catania

Il sottoscritt _____, nat_ a _____
il _____, residente a _____,
cellulare _____, e-mail _____,
iscritto in qualità di studente interno per l'A. A. _____ al _____ anno del seguente
corso accademico: _____,

chiede l'iscrizione

presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali Vincenzo Bellini di Catania al percorso formativo finalizzato al conseguimento dei 24 CFA necessari per l'accesso ai F.I.T. ai sensi del D.M. 616 del 10 Agosto 2017, indicando nel seguente prospetto le discipline che intende seguire:

AMBITI DISCIPLINARI (art. 3 D.M. 616/17)	SETTORI ARTISTICO-DISCIPLINARI (all. C D.M. 616/17)	ATTIVITÀ FORMATIVA	CFA	ore	Barrare i corsi scelti
PEDAGOGIA, PEDAGOGIA SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	3	20	
		Pedagogia musicale	3	20	
ANTROPOLOGIA	CODD/06	Fondamenti di sociologia musicale	3	20	
		Metodologia d'indagine storico-musicale	3	20	
METODOLOGIE E TECNOLOGIE DIDATTICHE	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	3	20	
	CODD/02	Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica	3	20	
		Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	20	
	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della Musica	3	20	

Data _____

Firma autografa
