

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 34/2021 del 17 APRILE 2021

oggetto: Approvazione del verbale della seduta del 30 marzo 2021

Il Consiglio Accademico si riunisce in videoconferenza mediante la piattaforma Microsoft Teams dell'Istituto il giorno 17 aprile 2021 alle ore 16:30.

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Carmelo Crinò, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Claudio Spoto, Chiara Leonardi e Alessandro Pizzimento.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e il professore Giuseppe Romeo assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 19 aprile 2021.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 34/2021 DEL 17 APRILE 2021

oggetto: Approvazione del verbale della seduta del 30 marzo 2021

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n. 114 del 4 Giugno 2004;

Visto il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Visto il Regolamento didattico dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale MIUR – AFAM n. 267 del 16 Dicembre 2010;

Letto il verbale della seduta del 9 marzo 2021;

A voti unanimi

DELIBERA

- 1. Approvare il verbale della seduta del 30 marzo 2021**
- 2. Allegare il suddetto verbale alla presente deliberazione di cui ne costituisce parte integrante e sostanziale.**

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore

Il giorno 30 marzo 2021 alle ore 16,30, si riunisce in modalità on-line, su piattaforma Teams, il Consiglio Accademico per discutere i seguenti punti all'Ordine del giorno:

- 1) Approvazione dei verbali delle sedute del 20/02/2021 e del 09/03/2021;
- 2) Parziale modifica del piano didattico 2020/2021;
- 3) Parziale modifica del Regolamento Didattico;
- 4) Individuazione del Docente interno per il Nucleo di Valutazione;
- 5) Proposta di attivazione Corsi AFB (Attività Formative di Base) per l'Anno Accademico 2021/2022;
- 6) Proposta di Laboratorio a cura del Prof. Carmelo La Manna in collaborazione con la Classe di Musica d'insieme per archi e di Contrabbasso Jazz, da svolgere nel proprio monte ore;
- 7) Proposta collaborazione con l'Associazione Mozart di Modica;
- 8) Proposta collaborazione con l'Associazione Musikante;
- 9) Proposta collaborazione con l'Associazione Algos;
- 10) Proposta collaborazione con l'Associazione Paidèa;
- 11) Provvedimenti a favore di alcuni studenti;
- 12) Varie ed eventuali.

Sono collegati in modalità remota i consiglieri:

Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Claudio Spoto.

I rappresentanti della Consulta degli studenti: Chiara Leonardi, Alessandro Pizzimento.

Presiede la riunione il direttore Prof. Epifanio Comis.

Assume le funzioni di Segretario Verbalizzante il Prof. Giuseppe Romeo su designazione del Consiglio.

È assente il Prof. Carmelo Crinò.

Punto 1)

Viene data lettura dei due verbali delle scorse sedute che vengono approvati all'unanimità adottando la delibera n° 29/2021.

Punto 2)

Si discutono e si approvano alcune modifiche riguardanti le ore del comparto Jazz. Si adotta all'unanimità la delibera n° 30/2021.

Punto 3)

Il Direttore comunica alcune modifiche da apportare al regolamento didattico. Talune di esse infatti risultano anacronistiche o obsolete, come quelle, ad esempio, sui trasferimenti degli alunni tra i conservatori o quelli riguardanti il vecchio ordinamento didattico ormai escluso dal nostro Istituto. Il direttore fa presente pure come il cambiamento di alcune norme comporta anche un riordinamento di altre norme e addirittura di crediti. Pertanto Propone al Consiglio di rimandare ad una prossima seduta per ridiscutere le regole al fine di ottenere un riordinamento più chiaro, aggiornato ed efficace. La proposta di rinvio viene accolta.

Punto 4)

Il quarto punto all'ordine del giorno prevede l'individuazione di un docente del nostro istituto disposto a partecipare al Nucleo di Valutazione dell'istituto. A tal proposito il direttore fa presente che, a seguito di ben due avvisi rivolti ai docenti, non vi è stata alcuna candidatura. Tuttavia perviene la disponibilità del Prof. Giuseppe Montemagno a ricoprire l'incarico. Il Prof. Buono fa presente, pur

riconoscendo al prof. Montemagno competenza e capacità nel poter svolgere tale incarico, che egli non essendo docente di ruolo non potrà garantire l'incarico che lo vedrebbe impegnato per tre annualità (tale è la durata del Nucleo di Valutazione). Il direttore e i consiglieri accogliendo la giusta osservazione del Prof. Buono, concordano nel rinviare la discussione al fine di trovare un altro docente con i requisiti richiesti per l'incarico.

Punto 5)

Il punto cinque concernente l'idea di instaurare corsi di base apre un dibattito che mette in luce molte problematiche venutesi a creare, nel corso degli anni, dopo l'attuazione del nuovo ordinamento didattico. In particolare la carenza di basi musicali riscontrate in allievi di alcuni corsi; ma anche problematiche di impostazioni e di programmi. L'idea, quindi, di creare corsi musicali di base, che precederebbero quelli "Propedeutici di base" è ben auspicata dai docenti. Tuttavia un'operazione del genere aprirebbe inevitabilmente altri problemi di carattere organizzativo, didattico, di reclutamento insegnanti ecc. Pertanto la discussione di quest'argomento viene posticipato a dopo Pasqua per dar modo da maturare idee e soluzioni da proporre per un adeguato piano di studio.

Punto 10)

La riunione procede con la discussione del punto dieci. L'Associazione "Paidèia" propone una collaborazione col dipartimento Jazz che, tuttavia, contiene alcune criticità e perplessità. Il Consiglio, sempre aperto alle collaborazioni con realtà musicali esterne, chiede tuttavia di riformulare tale richiesta con più chiarezza, con particolare riguardo alla gestione dei gruppi musicali.

Punto 8)

Analogamente al punto dieci, la richiesta di collaborazione presentata dell'Associazione "Musikante" viene rinviata in attesa di maggiori chiarimenti.

Punto 7)

L'approvazione di collaborazione con l'Associazione Mozart di Modica è data dalla ormai assidua cooperazione del nostro Istituto con l'Associazione modicana. Pertanto si accoglie la richiesta di proroga della convenzione.

Punto 11)

Si procede col punto undici relativo i provvedimenti a favore di alcuni allievi. Si approvano pertanto le richieste di convalide di materie. Si adotta la delibera n° 32/2021.

Punto 6)

Si accoglie favorevolmente l'istanza presentata dal Prof. Carmelo La Manna, docente della Classe di Contrabbasso, che propone un laboratorio musicale in collaborazione con le classi di musica d'insieme archi e il dipartimento Jazz. Il Laboratorio verrà svolto nel proprio monte ore. Si adotta all'unanimità la delibera n° 33/2021.

Esauriti i punti all'ordine del giorno, la seduta è tolta alle ore 19,30.