



**ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI
CATANIA**

Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 48/2021 DEL 10 GIUGNO 2021

oggetto: Provvedimenti a favore di alcuni studenti

Il Consiglio Accademico si riunisce in videoconferenza mediante la piattaforma Microsoft Teams dell'Istituto il giorno 10 giugno 2021 alle ore 12:00

Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Carmelo Crinò, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Claudio Spoto, Chiara Leonardi, Alessandro Pizzimento.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e il professore Giuseppe Romeo assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 22 giugno 2021

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 48/2021 DEL 10 GIUGNO 2021

oggetto: Provvedimenti a favore di alcuni studenti

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n.508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n.132;

Visto lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n. 114 del 4 Giugno 2004;

Visto il D.P.R. 5 Luglio 2005, n. 212;

Visto il Regolamento didattico dell'Istituto;

Lette le richieste degli studenti;

A voti unanimi

DELIBERA

Approvare le seguenti convalide in favore degli studenti Gemmellaro Mary Anne Jessica, Intiliso Rosamaria e Melardi Elena e Spitale Leandro.

Gemmellaro Mary Anne Jessica, matricola 18664 – Triennio II anno, Canto

Si convalida:

Lingua Inglese, I e II annualità: Certificato ESB level 3, Certificate in ESOL International Modes (C2 CEFR), conseguito il 29 marzo 2021, candidate n. IT-0111560;

Intiliano Rosamaria, matricola 18662 – Triennio II anno, Canto

Si convalida:

1. Antropologia Culturale M-DEA/01 per n. 6 crediti equivalente a due Discipline a scelta dello studente come da Piano di Studi, terzo anno Canto (esame sostenuto il 06 luglio 2019, laurea magistrale in Comunicazione della Cultura e dello Spettacolo, classe LM-65 -classe delle lauree magistrali in scienze dello spettacolo e produzione multimediale D. M. 270/2004, presso Università Telematica e-Campus);
2. Psicologia dell'educazione M-PSI/04 limitatamente a 3 crediti a completamento delle Discipline a scelta dello studente come da Piano di Studi, terzo anno Canto (esame sostenuto il 06 luglio 2019 laurea magistrale in Comunicazione della Cultura e dello Spettacolo, classe LM-65 -classe delle lauree magistrali in scienze dello spettacolo e produzione multimediale D. M. 270/2004, presso Università Telematica e-Campus);
3. Drammaturgia Musicale L-ART/07, 6 crediti, esame conseguito il 16 giugno 2019 (corso di laurea magistrale in Comunicazione della Cultura e dello Spettacolo, classe LM-65 -classe delle lauree magistrali in scienze dello spettacolo e produzione multimediale D. M. 270/2004, presso Università Telematica e-Campus)

Melardi Elena, matricola 19013 – Triennio I anno, Violino

Si convalida:

Lingua Inglese, I e II annualità: Certificato B2, Cambridge Assessment English, conseguito nel dicembre 2020, ref. n. B3618143, acc. n. 500/2705/0

Spitale Leandro, matricola 19078 – Biennio Musica d'Insieme, I anno

Lingua Inglese II: esame sostenuto il 27 marzo 2017 (biennio sperimentale), 5 CFA;

Metodologia della ricerca storica e musicale (II corso): esame di Storia ed Estetica della Musica II sostenuto il 04 aprile 2017 (biennio sperimentale), 6 CFA;

Prassi esecutiva e repertori II-Clarinetto: esame superato il 07 giugno 2017 (biennio sperimentale), 12 CFA.

Il Segretario verbalizzante

Il Direttore