



**ISTITUTO MUSICALE VINCENZO BELLINI  
CATANIA**

*Istituto Superiore di Studi Musicali*

**DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO**

**N. 14/2022 DEL 10 GENNAIO 2022**

**oggetto: Attribuzione dell'incarico di docenza di Composizione musicale elettroacustica COME/02, con contratto di lavoro autonomo ad ore per l'Anno Accademico 2021/2022.**

**Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista mediante la piattaforma Microsoft Teams dell'Istituto il giorno 10 gennaio 2022 alle ore 10:00.**

**Sono presenti i Consiglieri: Giovanni Anastasio, Luciano Buono, Carmelo Crinò, Salvatore Distefano, Antonio Marcellino, Benedetto Munzone, Daniele Petralia, Giuseppe Romeo, Maurizio Salemi, Claudio Spoto, Chiara Leonardi e Alessandro Pizzimento.**

**Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e il professore Giuseppe Romeo assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.**

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet [www.istitutobellini.it](http://www.istitutobellini.it) in data 18 gennaio 2022

## **DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO**

**N. 14/2022 DEL 10 GENNAIO 2022**

**oggetto: Attribuzione dell'incarico di docenza di Composizione musicale elettroacustica COME/02, con contratto di lavoro autonomo ad ore per l'Anno Accademico 2021/2022.**

**Visto** l'art. 33 della Costituzione italiana;

**Vista** la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

**Visto** il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

**Visto** lo Statuto dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. – A.F.A.M. n. 114 del 4 Giugno 2004;

**Visto** il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

**Visto** il Regolamento didattico dell'Istituto, approvato con Decreto dirigenziale MIUR – AFAM n. 267 del 16 Dicembre 2010;

**Vista** la Deliberazione del Consiglio Accademico n. 66/2021 del 20 ottobre 2021 (Approvazione del Piano didattico per l'Anno Accademico 2021/2022);

**Vista** la Circolare ministeriale MIUR.AOODGFIS 0004800.20-04-2015 a firma del Direttore generale Daniele Livon (Oggetto: Ambito applicativo e limiti al ricorso a contratti di lavoro autonomo di docenza);

**Vista** la Deliberazione del Consiglio Accademico n. 72/2021 del 23 Novembre 2021 (Approvazione Bando attribuzione contratti ad ore);

**Vista** la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 46/2021 del 29 Ottobre 2021 (Piano didattico per l'Anno Accademico 2021/2022);

**Visto** l'avviso pubblico di selezione per l'attribuzione di incarichi di docenza a contratto, emanato dal Direttore con prot. 4747/2021 del 23 Novembre 2021, pubblicato sul sito Internet [www.istitutobellini.it](http://www.istitutobellini.it) e sul sito del MIUR - AFAM;

**Viste** le istanze pervenute caricate nella piattaforma Teams, a disposizione di tutti i consiglieri e analizzate approfonditamente e comparati i curricula dei candidati: Varchione Massimo, Mangano Roberto, D'Amato Antonio, Cicala Leonardo, Sparano Giovanni, De Siena Luca

**A maggioranza**

**DELIBERA**

**attribuire l'incarico di docenza di Composizione musicale elettroacustica  
COME/02, al prof. D'Amato Antonio**

**Il Segretario verbalizzante**

**Il Direttore**