

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 39/2024 DEL 19 MARZO 2024

oggetto: Approvazione moduli aggiuntivi di docenza a Professori del Conservatorio per l'Anno Accademico 2023/2024.

Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista il giorno 19 marzo 2024 alle ore 10:15.

Sono presenti i Consiglieri: Gaetano Adorno, Fabrizio Migliorino, Nadina Rinaldi, Francesco Zappalà, Chiara Giommarresi e Gaetano Pavone.

Sono collegati tramite piattaforma Teams365 i Consiglieri Antonio Marcellino, Claudio Spoto e Marco Terlizzi.

Sono assenti i Consiglieri: Carmelo Crinò e Benedetto Munzone.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e la professoressa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 23 marzo 2024

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 39/2024 DEL 19 MARZO 2024

oggetto: Approvazione moduli aggiuntivi di docenza a Professori del Conservatorio per l'Anno Accademico 2023/2024.

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n. 2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

Visto il Regolamento didattico del Conservatorio, approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. - A.F.A.M. n. 267 del 16 Dicembre 2010, in applicazione del D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Visto il Contratto Collettivo Nazionale Integrativo per l'utilizzo del fondo d'istituto relativo al personale del comparto delle Istituzioni AFAM, sottoscritto il 12 Luglio 2011, che, all'art. 5, prescrive il finanziamento delle ore di didattica aggiuntiva, comunque svolte per il funzionamento dei corsi istituzionali previsti dai regolamenti didattici, esclusivamente con fondi di bilancio appositamente stanziati dai Consigli di Amministrazione a decorrere dall'anno accademico 2011-2012;

Vista la Contrattazione Collettiva Nazionale Integrativa relativa al Personale Docente e non Docente del comparto Istruzione Università e Ricerca sezione Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica del 29.07.2022;

Vista la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 2/2012 del 07/02/2012 (Regolamento per l'attribuzione di ore di didattica aggiuntiva ai docenti dell'Istituto);

Vista la Deliberazione del Consiglio Accademico n. 60/2023;

Visto l'avviso per l'affidamento di docenza ai docenti interni del Conservatorio di cui al prot. n. 1173/2024 del 12 marzo 2024;

Viste le istanze presentate da alcuni docenti a seguito della pubblicazione dell'avviso del Direttore succitato;

Considerato che per garantire il normale regolare svolgimento dell'attività didattica programmata è necessario assegnare moduli di docenza aggiuntivi di alcune discipline presenti nei piani didattici ma privi di titolarità;

Vista la proposta di attribuzione di moduli aggiuntivi di docenza, presentata dal Direttore in relazione a discipline e laboratori presenti nei piani di studio dei Trienni accademici di primo livello e dei Bienni accademici di secondo livello, attestando che i docenti destinatari hanno già il monte ore pienamente utilizzato;

Considerato che la mancata attivazione del presente piano di attribuzione di moduli aggiuntivi di docenza costituirebbe un danno grave e certo per gli studenti e comprometterebbe notevolmente la qualità dell'offerta didattica del Conservatorio relativamente alle discipline performative con lezioni frontali,

All'unanimità

DELIBERA

1. Approvare per l'Anno Accademico 2023/2024 i seguenti moduli di docenza aggiuntiva ai seguenti professori dell'Istituto:

COTP/06 Ritmica della musica contemporanea, 18 ore
Prof. ssa Angela Arcidiacono

CODI/21 Metodologia dell'insegnamento strumentale per il I anno del biennio di Didattica della Musica, 20 ore
Prof. ssa Rinaldi Nadina

CODI/09 Metodologia dell'insegnamento strumentale per il I anno del biennio di Didattica della Musica, 20 ore
Prof. Carmelo Dell'Acqua

COME/05 Informatica musicale, per il I anno dei Bienni Accademici di II livello 2 moduli di n. 18 ore ciascuno 36 ore
Prof. Renato Messina

CODI/25 Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte,
150 ore

Prof. Stefano Sanfilippo

CODI/25 Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte,
50 ore

Prof. Alberto Alibrandi

COMI/07 Musica d'insieme per strumenti antichi **54 ore**

Prof. Marco Crosetto

CODM/04 Storia della teoria e della trattatistica musicale, **20 ore**

Prof. Marco Crosetto

COMI/03 Musica da Camera

Prof. Terlizzi Marco 90 ore

Prof. Francesco De Zan 90 ore

Prof. Gaetano Adorno 15 ore

Bonaccorso Angelo 15 ore

Graziella Concas 40 ore

Danese Samuele 35 ore

Dell'Acqua Carmelo 30 ore

Imperato Vito 20 ore

La Manna Carmelo 20 ore

Munzone Benedetto 48 ore

Ostuni Antonio 48 ore

Pantò Gioacchino 24 ore

Pappalardo Carmelo 60 ore

Petralia Nunzio Maria Daniele 40 ore

Piccolo Filippo 60 ore

Schillaci Maria 40 ore

Spaziano Americo 20 ore

Ventura Giuseppe 60 ore

Il segretario verbalizzante

Il Direttore