

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

N. 91 del 29 ottobre 2024

Oggetto: Approvazione dello schema di bando per l'individuazione del Direttore di Ragioneria.

Il Consiglio di Amministrazione si riunisce presso la Sala Sangiorgi dell'Istituto il martedì 29 ottobre 2024, alle ore 12:30.

Il Presidente, Avv. Carmelo Galati, presiede la seduta.

Sono presenti i Consiglieri: Prof. Epifanio Domenico Comis, il rappresentante del corpo docenti, Prof. Giuseppe Montemagno, l'esperto di amministrazione, l'avv. Francesco Pio Leotta

Assente: il rappresentante degli studenti, sig. Gabriele Tempera.

Il Direttore amministrativo, dott. Omar Moricca, partecipa alla seduta con voto consultivo e assume le funzioni di Segretario verbalizzante.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.conservatoriocatania.it all'Albo dell'Istituto in data 04/11/2024.



Il Direttore Amministrativo
Dr. Omar Moricca

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

N. 91 del 29 ottobre 2024

Oggetto: Approvazione dello schema di bando per l'individuazione del Direttore di Ragioneria.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana e la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con D.D.G. n. 1489/2022, "Allegato E" (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022, al n. 2844);

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Ente;

Visto il D.M. n. 1177 del 14.10.2022, con il quale è stata disposta la statizzazione dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Catania a decorrere dall'1 gennaio 2023; la trasformazione dello stesso in Conservatorio statale e approvata, ai sensi dell'art. 3, comma 6, del d.p.c.m. 9 settembre 2021, la dotazione organica del Conservatorio;

Considerato che la dotazione organica del Conservatorio, come sopra approvata, ha previsto un posto di Direttore di Ragioneria, categoria EP1 del Comparto AFAM;

Vista la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 3 dell'11 gennaio 2023, con la quale è stata deliberata l'individuazione della figura di Direttore di Ragioneria ad Interim. al Direttore di Ragioneria dell'Accademia di Belle Arti di Catania, dott.ssa Maria Sileci, nelle more dell'espletamento della procedura concorsuale diretta ad assumere la figura del Direttore di Ragioneria;

Ritenuto che, al fine di garantire la corretta gestione contabile del Conservatorio, è necessario disporre della figura del Direttore di Ragioneria, il quale è chiamato, tra l'altro, ad apporre la duplice firma sui mandati di pagamento e ordinativi di incasso, per cui risulta necessario bandire una procedura concorsuale per il reclutamento di un Direttore dell'ufficio di Ragioneria, profilo EP1 del CCNL AFAM;

Richiamato il bando, prot. 0006011 del 18-10-2023, con cui la precedente procedura non ha determinato la costituzione di una graduatoria utile per l'individuazione di un DUR profilo EQ;

Richiamata la nota ministeriale 29756-REG-1730107586234-nota reclutamento docenti e ta_ avvio aa 2024-2025 avente ad oggetto: "*Reclutamento docenti a.a. 2024/2025: tempo indeterminato, incarichi a tempo determinato, contratti fino ad avere titolo. II. Reclutamento personale tecnico-amministrativo e nuove figure a.a. 2024/2025*".

Considerato che questo Conservatorio non dispone al suo interno di personale idoneo a ricoprire le funzioni di Direttore di ragioneria e che, nell'immediato, necessita, per le suddette ragioni, di munirsi di una figura in tal senso, nelle more dell'indizione e dell'espletamento della procedura concorsuale diretta alla copertura del posto vacante in dotazione organica;

Ritenuto altresì che, al fine di evitare il rischio di incorrere in lacune gestionali che potrebbero arrecare danni gravi e irreparabili al Conservatorio, è possibile nell'immediato ricorrere ad un incarico *ad interim* da parte di altre figure di Direttore di ragioneria operanti in istituzioni AFAM del territorio;

Ritenuto, a tal fine, di potere avanzare richiesta di incarico *ad interim* all'Accademia delle Belle Arti di Catania, al fine di avvalersi della figura di Direttore di ragioneria operante presso quell'Ente;

Visto l'art. 8, comma 3, del CCNI 2021-2024 del Comparto AFAM, il quale ha stabilito che l'indennità di amministrazione prevista dall'art. 40, del CCNL del 16 febbraio 2005, è corrisposta

nella misura del 70% al personale EP che svolge ad interim presso altra istituzione le funzioni di Direttore di Ragioneria;

A voti unanimi;

DELIBERA

Per quanto espresso in premessa, da intendere qui integralmente riportato e trascritto;

1. Approvare lo schema del bando per l'assunzione in pianta stabile di un Direttore Ragioneria, categoria EP1, del Comparto AFAM parte integrale e sostanziale della presente delibera (Allegato 1);
2. Nelle more dell'espletamento della procedura per l'assunzione in pianta stabile di un Direttore Ragioneria, categoria EQ, del Comparto AFAM, richiedere la disponibilità dell'attuale Direttore di Ragioneria dell'Accademia delle Belle Arti di Catania, Dott.ssa Maria Sileci, allo svolgimento dell'incarico *ad interim* presso il Conservatorio statale "V. Bellini" di Catania;
3. Chiedere, altresì, il relativo nullaosta allo svolgimento dell'incarico di cui al punto 2, all'Accademia delle Belle Arti di Catania, al fine di ottenere la successiva autorizzazione da parte del Ministero dell'Università e Ricerca - Direzione Generale AFAM.
4. Demandare al Direttore Amministrativo l'adozione degli atti gestionali attuativi della presente deliberazione, inclusi gli eventuali atti di impegno di spesa che si rendessero necessari in esecuzione della medesima;
5. Pubblicare l'approvata deliberazione nella Sezione "Amministrazione trasparente" e all'Albo pretorio del Conservatorio, ai sensi e per gli effetti previsti dalla normativa vigente

Il Direttore Amministrativo
Dott. Omar Moricca



Il Presidente
Avv. Carmelo Galati



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA

“Vincenzo Bellini” – CATANIA

Via Istituto Sacro Cuore, 3 – Catania Tel. 095 437127

C.F. 80008870877

IL DIRETTORE

VISTO il Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato di cui al D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3;

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 concernente l'autonomia delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni ed integrazioni, recante nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

VISTA la Legge 5 febbraio 1992, n. 104 e successive modificazioni ed integrazioni, concernente l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;

VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 e successive modificazioni, recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi e delle altre forme di assunzione nel pubblico impiego;

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e successive modificazioni ed integrazioni – Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, “Codice in materia di protezione dei dati personali” e successive modificazioni ed integrazioni, nonché il Regolamento UE n. 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati);

VISTO il D.Lgs. 11 aprile 2006, n. 198, recante il codice delle pari opportunità tra uomo e donna a norma della legge 28 novembre 2005, n. 246, art. 6;

VISTO il Decreto Interministeriale del 9 luglio 2009 di equiparazione tra i diplomi di laurea vecchio ordinamento, lauree specialistiche (LS) ex D.M. 509/99 e lauree magistrali (LM) ex D.M. 270/04 ai fini della partecipazione ai pubblici concorsi;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione”;

VISTO il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni”;

VISTO l'art 1 quater del D.L. 5 dicembre 2005, n. 250 convertito nella Legge 3 febbraio 2006, n. 27 “Misure urgenti in materia di scuola università, beni culturali ed in favore di soggetti affetti da gravi patologie, nonché in tema di rinegoziazione di mutui, di professioni e di salute” che individua la normativa di riferimento per il reclutamento del personale amministrativo e tecnico nelle Istituzioni AFAM nelle more della emanazione dello specifico regolamento previsto dall'art. 2 c. 7 lett e) della Legge n.508/99;

RICHIAMATA la nota ministeriale 29756-REG-1730107586234-nota reclutamento docenti e ta_avvio aa 2024-2025avente ad oggetto: “I. Reclutamento docenti a.a. 2024/2025: tempo indeterminato, incarichi a tempo determinato, contratti fino ad avente titolo. II. Reclutamento personale tecnico-amministrativo e nuove figure a.a. 2024/2025”.”



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA

“Vincenzo Bellini” – CATANIA

Via Istituto Sacro Cuore, 3 – Catania Tel. 095 437127

C.F. 80008870877

VISTO l'articolo 64-bis, comma 3, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni con legge 29 luglio 2021, n. 108, il quale autorizza le istituzioni AFAM a reclutare, nei limiti delle facoltà assunzionali, personale amministrativo a tempo indeterminato nel profilo EP/1 con procedure concorsuali svolte ai sensi dell'articolo 35 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165

VISTO l'articolo 10 del decreto-legge 1 aprile 2021, n. 44, convertito con modificazioni con legge 28 maggio 2021, n. 76;

VISTI i vigenti C.C.N.L. del personale tecnico-amministrativo del Comparto AFAM e in particolare il C.C.N.L. 2019/2021 del comparto Istruzione e Ricerca del 18 GENNAIO 2024;

VISTO lo Statuto del Conservatorio “V. Bellini” di Catania;

VISTA la convenzione per la gestione in forma associata della procedura concorsuale per la copertura di posti nel profilo professionale di Direttore amministrativo – Cat. Ex EP 2(Profilo EQ), approvata con delibera n. 77 del 07/10/2024 del Conservatorio V. Bellini di Catania e l'Accademia di Belle Arti di Sassari;

VISTO che l'art. 2 della menzionata convenzione individua il Conservatorio V. Bellini di Catania quale oggetto delegato alla gestione amministrativa della procedura concorsuale pubblica;

VISTA la deliberazione del CdA n.del

ATTESO che, in seguito a circostanze attualmente non valutabili o prevedibili, nonché in attuazione di disposizioni di contenimento della spesa pubblica o di altre previsioni legislative, questa Gli enti associati si riservano di prorogare i termini, modificare, sospendere, revocare in qualsiasi momento con atto motivato il presente avviso di selezione o non procedere all'individuazione o assunzione;

D E C R E T A

Art. 1 - Concorso e numero dei posti

È indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 1 posto di Categoria ex EP1(Profilo EQ) – Direttore di ragioneria, CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM, per le esigenze del Conservatorio di Musica “V. Bellini” di Catania.

Art. 2 - Profilo professionale e trattamento economico

La figura professionale richiesta è risorsa fondamentale per il perseguimento degli obiettivi istituzionali, nonché per assicurare efficienza ed efficacia ai processi di gestione, soprattutto contabile, dell'Istituzione.

Alla figura in oggetto viene assegnata la responsabilità dei risultati, dell'efficienza e dell'efficacia per le attività di propria competenza.

In particolare, secondo quanto previsto per l'Area delle Elevate Qualificazioni nell'Allegato I al CCNL 18.01.2024 Comparto Istruzione e ricerca – Sezione AFAM, “Declaratoria delle aree del sistema di classificazione del personale tecnico e amministrativo dell'AFAM”, appartengono a quest'Area i lavoratori strutturalmente inseriti nei processi produttivi e nei sistemi di erogazione dei servizi che, ai fini del raggiungimento degli obiettivi stabiliti, svolgono funzioni di elevato contenuto professionale e specialistico e/o coordinano e gestiscono processi articolati di significativa rilevanza e responsabilità assicurando la qualità dei servizi e dei risultati,



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA

“Vincenzo Bellini” – CATANIA

Via Istituto Sacro Cuore, 3 – Catania Tel. 095 437127

C.F. 80008870877

l'ottimizzazione delle risorse umane eventualmente affidate, attraverso la responsabilità diretta di moduli o strutture organizzative. Costituiscono specifiche professionali del profilo: • conoscenze altamente specialistiche e qualificate, nonché ad alto contenuto professionale; • competenze adeguate ad affrontare, con elevata consapevolezza critica, problemi di rilevante complessità anche imprevedibili; • capacità di lavoro in autonomia accompagnata da un grado elevato di capacità gestionale, organizzativa, professionale atta a consentire lo svolgimento di attività di conduzione, coordinamento e gestione di funzioni organizzativamente articolate di significativa rilevanza e responsabilità e/o di funzioni ad elevato contenuto professionale e specialistico, implicanti anche attività progettuali, pianificatorie e di ricerca e sviluppo; • responsabilità amministrative e di risultato, a diversi livelli, in ordine alle funzioni specialistiche e/o organizzative affidate, inclusa la responsabilità di unità organizzative; responsabilità amministrative derivanti dalle funzioni organizzate affidate e/o conseguenti ad espressa delega di funzioni da parte del dirigente in conformità agli ordinamenti delle amministrazioni. Ai sensi dell'art. 59 del CCNL 18.01.2024, al personale dell'Area EQ sono attribuiti incarichi ad elevata autonomia e responsabilità che si configurano quale elemento sostanziale dell'appartenenza all'Area. L'incarico di Direttore di Ragioneria, in particolare, comporta svolgimento di attività amministrativo-contabili in materia di ragioneria, contabilità e acquisti. Il trattamento economico lordo all'atto dell'assunzione, come previsto dalla Tabella E3.1 allegata al CCNL 18.01.2024, è pari a € 24.062,28 per 12 mensilità, cui aggiungere la 13^a mensilità. Per lo svolgimento dell'incarico di Direttore di Ragioneria, come previsto dal “Verbale di confronto in materia di criteri generali per la graduazione, il conferimento e la revoca degli incarichi al personale dell'area delle elevate qualificazioni delle istituzioni AFAM” del 26.01.2024 e dall'art. 12 del CCNI del 4.04.2024, è prevista la corresponsione di un'indennità di cui al CCNI 2024-2027.

Art. 3 - Requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione al concorso è richiesto il possesso dei seguenti requisiti generali:

Laurea magistrale accompagnata, di norma, da un periodo pluriennale di esperienza lavorativa in funzioni specialistiche e/o di responsabilità che possono anche richiedere l'iscrizione ad albi professionali.

1. Possesso di uno tra i seguenti titoli di studio:

- Diploma di Laurea (DL) conseguito secondo l'ordinamento didattico universitario previgente all'entrata in vigore del D.M. 509/99 (vecchio ordinamento) in:
 - o Economia e commercio;
 - o Giurisprudenza;
 - o Scienze politiche;
- Laurea Specialistica (LS) conseguita ai sensi del D.M. 509/99 in:
 - o 64/S Scienze dell'economia;
 - o 84/S Scienze economico-aziendali;
 - o 22/S Giurisprudenza;
 - o 102/S Teoria e tecniche della normazione e dell'informazione giuridica;
 - o 57/S Programmazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali;
 - o 60/S Relazioni internazionali;



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA

“Vincenzo Bellini” – CATANIA

Via Istituto Sacro Cuore, 3 – Catania Tel. 095 437127

C.F. 80008870877

- o 70/S Scienze della politica;
- o 71/S Scienze delle pubbliche amministrazioni;
- o 88/S Scienze per la cooperazione allo sviluppo;
- o 89/S Sociologia;
- o 99/S Studi europei;
- Laurea magistrale (LM) conseguita ai sensi del D.M. 270/04 in:
 - o LM-77 Scienze economico-aziendali;
 - o LMG/01 Giurisprudenza;
 - o LM-87 Servizio sociale e politiche sociali;
 - o LM-52 Relazioni internazionali;
 - o LM-56 Scienze dell'economia;
 - o LM-62 Scienze della politica;

- o LM-63 Scienze delle pubbliche amministrazioni;
- o LM-81 Scienze per la cooperazione allo sviluppo;
- o LM-88 Sociologia e ricerca sociale;
- o LM-90 Studi europei.

Per i titoli di studio conseguiti all'estero è richiesta la dichiarazione di equipollenza ai sensi della vigente normativa in materia ovvero dichiarazione di avvio della richiesta di equipollenza al titolo di studio richiesto dal bando secondo la procedura di cui all'art. 38 del D.lgs. 165/2001. Il candidato è ammesso alla selezione con riserva qualora il provvedimento di equipollenza non sia ancora stato emesso.

2. Età non inferiore agli anni 18;
 3. Cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o di Paesi terzi che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 38, commi 1 e 3-bis, del Decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165; titolari di Carta Blu UE, ai sensi degli articoli 7 e 12 della Direttiva 2009/50/CE del Consiglio Europeo; familiari di cittadini italiani, ai sensi dell'art. 23 del Decreto legislativo 6 febbraio 2007 n. 30;
 4. Godimento dei diritti politici;
 5. Idoneità fisica all'impiego. L'Amministrazione ha facoltà di sottoporre a visita medica di controllo il vincitore di concorso in base alla normativa vigente;
 6. Essere in regola con le norme concernenti gli obblighi militari per i nati fino al 1985;
 7. Di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile ai sensi dell'art. 127, primo comma, lett. d), del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, o licenziato per giusta causa o giustificato motivo soggettivo dall'impiego presso una Pubblica amministrazione.
- Ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA

“Vincenzo Bellini” – CATANIA

Via Istituto Sacro Cuore, 3 – Catania Tel. 095 437127

C.F. 80008870877

- a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b) avere adeguata conoscenza della lingua italiana secondo quanto previsto anche dalla nota/circolare 7 ottobre 2013 n. 5274 (requisito richiesto anche per tutti gli altri candidati che non hanno la cittadinanza italiana);
- c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

Non sono ammesse/i a partecipare alla selezione coloro che abbiano un grado di parentela o affinità fino al quarto grado compreso con il Presidente, con il Direttore o con un componente del Consiglio di Amministrazione degli Istituti.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito dal presente bando per la presentazione della domanda di partecipazione.

I candidati sono ammessi al concorso con riserva. L'amministrazione può disporre in qualunque momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti prescritti.

Art. 4 – Domanda di ammissione e termini di presentazione

Le domande di partecipazione al concorso dovranno essere presentate unicamente tramite il Portale del Reclutamento InPA, al link: <https://www.inpa.gov.it/>.

Il Candidato, una volta collegato al predetto indirizzo web, potrà accedere all'applicativo previa autenticazione, che deve avvenire necessariamente tramite login con Identità Digitale (es.: SPID, CIE etc).. La procedura di compilazione e invio telematico della domanda dovrà essere completata perentoriamente entro e non oltre 30 giorni dalla pubblicazione del presente bando sul Portale del Reclutamento InPA, a pena di inammissibilità.

Nel caso in cui la scadenza coincida con un giorno festivo, il termine si intende prorogato al primo giorno successivo non festivo.

Non è ammessa altra modalità di presentazione delle domande. Eventuali candidature che dovessero pervenire con modalità diversa da quelle sopra indicate non saranno prese in considerazione e i Candidati non saranno ammessi alla procedura selettiva.

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i., il Conservatorio di Musica “V. Bellini” di Catania potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto

D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i.

Art. 5 – Certificazione dei Titoli

I candidati dovranno autocertificare, nel format della domanda del Portale del Reclutamento InPA, tutti i documenti e i titoli utili ai fini della valutazione nell'ambito della presente procedura selettiva, come stabilito nel successivo art. 7 comma 10, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i.

I titoli devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione:

- cognome, nome e codice fiscale;
- luogo e data di nascita;



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA

“Vincenzo Bellini” – CATANIA

Via Istituto Sacro Cuore, 3 – Catania Tel. 095 437127

C.F. 80008870877

- luogo di residenza;
- possesso della cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini dello Stato italiano gli italiani non appartenenti alla Repubblica) o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro purché siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente, nonché cittadini di Paesi terzi che siano titolari del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo o che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria;
- se cittadino italiano, di essere iscritto nelle liste elettorali, precisandone il Comune ed indicando eventualmente i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle medesime;
- di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti. In caso di eventuali condanne riportate o procedimenti penali pendenti, si richiede che il candidato specifichi indicando l'Autorità giudiziaria, la tipologia di condanna e gli estremi delle relative sentenze o dei procedimenti in corso;
- il possesso del titolo di studio richiesto dall'art. 3 del bando, indicando la data del conseguimento e l'Università/l'Istituto scolastico presso il quale il titolo è stato conseguito. I candidati che hanno conseguito il titolo di studio all'estero dovranno allegare la dichiarazione di equipollenza ai sensi della vigente normativa in materia ovvero dichiarazione di avvio della richiesta di equipollenza al titolo di studio richiesto dal bando secondo la procedura di cui all'art. 38 del D.lgs. 165/2001;
- posizione riguardo agli obblighi militari;
- idoneità fisica all'impiego;
- gli eventuali servizi prestati presso Pubbliche Amministrazioni e le eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di impiego;
- di non essere stato destituito dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento e di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile, ai sensi dell'art. 127, primo comma, lett. d), del D.P.R. n. 3/1957;
- l'eventuale possesso di titoli di preferenza a parità di valutazione, indicati nel successivo art. 10 del presente bando. La mancata indicazione comporterà l'esclusione dalla valutazione di tali titoli ai fini della preferenza;
- domicilio e/o recapito cui indirizzare le eventuali comunicazioni relative al concorso, nonché il numero telefonico e indirizzo di posta elettronica. I candidati sono tenuti a comunicare tempestivamente ogni sopravvenuta variazione del domicilio e del recapito a questa Amministrazione;
- di allegare la dichiarazione sostitutiva di certificazione e dell'atto di notorietà relativo agli eventuali titoli valutabili. I titoli devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso;
- l'adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini di cittadinanza diversa da quella italiana);
- fotocopia, fronte e retro, di un documento di identità in corso di validità, a pena di esclusione.



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA

“Vincenzo Bellini” – CATANIA

Via Istituto Sacro Cuore, 3 – Catania Tel. 095 437127

C.F. 80008870877

• I candidati con cittadinanza diversa da quella italiana devono altresì dichiarare sotto la propria responsabilità:

- di godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- di essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i Cittadini appartenenti alla Repubblica;
- di avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

L'amministrazione si riserva la facoltà di procedere ad idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive.

Art. 6 – Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice sarà nominata con successivo provvedimento del Presidente del Conservatorio di Musica “V. Bellini” di Catania.

La commissione è formata e composta da tre membri, un Presidente e da due componenti esperti nelle materie oggetto delle prove concorsuali. Il Presidente è scelto fra soggetti di idonea qualifica ed esperienza quali professori universitari e dirigenti pubblici.

Non possono far parte della Commissione, ai sensi dell'art. 35 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, i componenti dell'organo di direzione politica dell'Amministrazione, coloro che ricoprono cariche politiche e che siano rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali. Almeno un terzo dei posti di componente della commissione, salva motivata impossibilità, è riservato alle donne, in conformità all'art. 57 del sopra citato decreto legislativo.

La Commissione adotterà preliminarmente i criteri di valutazione ai quali intende attenersi, con specifico riferimento al profilo professionale e alle caratteristiche curriculari richieste.

La Commissione avrà a disposizione complessivamente 100 punti ripartiti nel modo seguente:

- 20 punti per la valutazione dei titoli;
- 40 punti per la prova scritta;
- 40 punti per la prova orale.

Art. 6 – Titoli valutabili

I titoli valutabili devono essere indicati esclusivamente all'interno del portale InPA, con valore di dichiarazione sostitutiva di certificazione o di atto di notorietà, con l'indicazione analitica e precisa di tutti gli elementi necessari per la loro valutazione. L'Amministrazione procederà a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni. Qualora da tale controllo emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, il dichiarante decadrà dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando quanto previsto dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000.

Ai titoli vengono riservati **un massimo di 20 punti**. Sono valutabili, purché attinenti all'attività lavorativa da svolgere, i seguenti titoli con il punteggio massimo attribuibile indicato a fianco di ciascuno:

1. titoli di servizio (massimo 10 punti):

- attività lavorativa prestata nel profilo EP1/EQ/equivalente o superiore (di ruolo o con contratti a tempo determinato):



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA

“Vincenzo Bellini” – CATANIA

Via Istituto Sacro Cuore, 3 – Catania Tel. 095 437127

C.F. 80008870877

presso istituzioni AFAM punti 3 per ciascun anno

- presso altre pubbliche amministrazioni punti 1,50 per ciascun anno

- inquadramento in profilo di Assistente o Funzionario con attribuzione di funzioni di Direttore di Ragioneria (c.d. Direttore di Ragioneria f.f.) presso istituzioni AFAM punti 2,5 per ciascun anno.

In caso di servizio inferiore all'anno il punteggio è proporzionalmente riparametrato.

Per attività lavorativa svolta presso enti non AFAM si considera profilo equivalente il profilo D con attribuzione di posizione organizzativa presso gli uffici di contabilità e/o ragioneria.

Per la valutazione dei titoli di servizio si fa riferimento al servizio complessivamente prestato fino alla data di scadenza del termine di presentazione della domanda.

I titoli di servizio vanno indicati nella sezione del portale InPA “ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PA COME DIPENDENTE”.

- idoneità in precedenti procedure selettive della categoria EP1/EQ o superiori

Idoneità

Punti 2 per ciascuna, fino a un massimo di 6 punti

Vincita

Punti 3 per ciascuna, fino a un massimo di 6 punti.

Le idoneità in precedenti procedure selettive vanno indicate nella sezione del portale InPA

“PARTECIPAZIONE CONCORSI” specificando nella sezione note se trattasi di semplice idoneità o vincita di concorso (1° posto in graduatoria).

b) titoli di studio ulteriori a quello richiesto per l'accesso o titoli professionali (massimo 7 punti):

- altro diploma di laurea di I livello o titoli equipollenti punti 2

- altro diploma di laurea vecchio ordinamento o magistrale o laurea specialistica di II livello punti 3

- corsi di specializzazione, dottorati e master di II livello punti 2

- master di I livello punti 1

- abilitazione conseguita ai fini dell'iscrizione all'albo professionale di dottore commercialista e/o revisore contabile e/o avvocato punti 2;

Il diploma di laurea triennale o di primo livello che costituisce requisito per il conseguimento di laurea specialistica o di II livello per la quale viene attribuito il punteggio non viene valutato.

I titoli di studio saranno valutati solo ove pertinenti al profilo professionale richiesto e, pertanto, solo se appartenenti ad una delle classi di laurea tra quelle indicate all'art. 3.

I titoli di studio vanno indicati nella sezione del portale InPA “TITOLI DI STUDIO, ABILITAZIONI PROFESSIONALI, ATTESTAZIONI E CERTIFICAZIONI (LEGGE 4/2013).

c) curriculum professionale (massimo 3 punti): incarichi di particolari funzioni o

responsabilità pertinenti al profilo richiesto dal presente bando, ulteriori rispetto a quanto

indicato nella lettera a), esperienza nel settore AFAM per lo svolgimento di attività lavorativa anche in qualifiche inferiori a quella di EQ (ex EP1).

Per ogni attività valutabile ai sensi della presente lett. c), dovranno essere indicati la durata, l'ente conferente, la tipologia.

I titoli costituenti il curriculum professionale vanno indicati nelle sezioni del **portale InPA** pertinenti alla tipologia di incarico, funzione o responsabilità.

Art. 7 – Preselezione



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA

“Vincenzo Bellini” – CATANIA

Via Istituto Sacro Cuore, 3 – Catania Tel. 095 437127

C.F. 80008870877

Qualora, a giudizio insindacabile dell'Amministrazione, il numero delle/dei candidate/i ammesse/i al concorso sia tale da pregiudicare l'economicità e la tempestività dell'azione amministrativa correlata allo svolgimento della procedura concorsuale, ovvero ciò appaia opportuno, potrà essere attivata una prova preselettiva di accesso alla prova scritta che avrà ad oggetto gli argomenti relativi alle prove d'esame di cui all'articolo 2.

Sono esentati dalla preselezione ai sensi della legge n. 104/92, e s.m.i., (in particolare l'art. 20, comma 2 bis introdotto dall'art. 25, comma 9, D.L. 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, dalla L. 11 agosto 2014, n. 114) i candidati affetti da invalidità uguale o superiore all'80%.

Saranno ammessi alle prove successive un numero di venticinque (25) candidati o comunque un numero di candidati pari al numero di esentati dalla preselezione ai sensi del presente articolo, se superiore a venticinque.

Il test preliminare consiste nella soluzione di una serie di quesiti a risposta multipla, che presentano tre opzioni di risposta, tra cui il candidato ne deve individuare una soltanto, scartando le conclusioni errate, arbitrarie o meno probabili.

Il punteggio totale massimo per la valutazione del test preliminare è pari a trenta (30) punti. La prova sarà valutata come di seguito indicato:

- a) 1 punto per ogni risposta esatta;
- b) 0 punti per ogni risposta non data;
- c) - 0,25 punti per ogni risposta errata.

Il punteggio conseguito nella prova selettiva non concorre alla formazione del voto finale di merito. Superano la preselezione i primi venticinque(25) classificati al test e tra questi gli ultimi pari merito.

Art. 8 – Prove di esame

La data dell'eventuale prova preselettiva e il diario delle prove scritte saranno pubblicati on line sul sito del Conservatorio di Musica “V. Bellini” di Catania <http://www.conservatoriocatania.it>

Le prove d'esame saranno due: una scritta ed una orale e saranno tenute, in presenza, presso la Sede del Conservatorio o altra, successivamente indicata.

Per le prove, la Commissione avrà a disposizione un massimo di 80 punti, distribuiti come di seguito descritto:

- 40 punti per la prova scritta;
- 40 punti per la prova orale.

La prova scritta consisterà in un elaborato scritto a carattere teorico/pratico, comportante anche la redazione di atti tipici del ruolo e dell'incarico, mediante domande a risposta chiusa /o aperta.

La prova potrà essere svolta anche attraverso l'ausilio di strumenti informatici e verterà sulle materie elencate all'art. 2

Per l'ammissione alla prova orale occorre conseguire nella prova scritta, il punteggio minimo di 28/40 punti.

La prova orale avrà ad oggetto, oltre alle materie di cui al comma precedente, l'accertamento della conoscenza della lingua inglese.



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA

“Vincenzo Bellini” – CATANIA

Via Istituto Sacro Cuore, 3 – Catania Tel. 095 437127

C.F. 80008870877

Per il superamento della prova orale, occorre conseguire il punteggio minimo di 28/40 punti..

Le sedute della commissione esaminatrice, durante lo svolgimento della prova orale, sono pubbliche

L'esito della prova scritta e l'elenco dei candidati ammessi a sostenere la prova orale saranno resi noti mediante pubblicazione sul sito web istituzionale <https://www.conservatoriocatania.it>, sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/>, sezione Bandi M.U.R. e sul portale di reclutamento <https://www.inpa.gov.it/>.

Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti.

La mancata presentazione al colloquio comporta l'esclusione dalla selezione.

La valutazione dei titoli sarà effettuata dopo lo svolgimento della prova orale solo sui candidati ammessi a sostenerla e comunicata unitamente all'esito della stessa, come disposto dall'art. 8 comma 1 del D.P.R del 16 giugno 2023, n. 82

Al termine della seduta dedicata alla prova orale la commissione esaminatrice formerà l'elenco dei candidati esaminati, con l'indicazione del voto riportato da ciascuno di essi e, nello stesso giorno, curerà la pubblicazione di tale elenco, sottoscritto dal presidente e dal segretario.

L'assenza del candidato alle prove sarà considerata come rinuncia al concorso qualunque ne sia la causa.

Art. 10 – Preferenze a parità di merito

I candidati, che abbiano superato la prova orale dovranno far pervenire, entro il termine perentorio di 15 giorni decorrenti dal giorno successivo a quello in cui hanno sostenuto il colloquio, le dichiarazioni sostitutive di certificazione e di atto di notorietà di cui al D.P.R. 28.12.2000, n. 445, attestanti il possesso dei titoli di preferenza a parità di valutazione già indicati nella domanda, dalle quale risulti, altresì, il possesso del requisito alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione al concorso.

Si fa presente che, ai sensi dell'art. 15, comma 1, della Legge n. 183/2011, le certificazioni rilasciate dalla Pubblica Amministrazione in ordine a stati, qualità personali e fatti non possono essere esibite ad altra P.A. e devono essere sostituite con le dichiarazioni di cui agli artt. 46 e 47 del citato D.P.R. n. 445/2000.

A parità di merito i titoli di preferenza sono:

- gli insigniti di medaglia al valor militare;
- i mutilati ed invalidi di guerra ex combattenti;
- i mutilati ed invalidi per fatto di guerra;
- i mutilati ed invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- gli orfani di guerra;
- gli orfani dei caduti per fatto di guerra;
- gli orfani dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
- i feriti in combattimento;
- gli insigniti di croce di guerra o di altra attestazione speciale di merito di guerra, nonché i capi di famiglia numerosa;
- i figli dei mutilati e degli invalidi di guerra ex combattenti;
- i figli dei mutilati e degli invalidi per fatto di guerra;



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA

“Vincenzo Bellini” – CATANIA

Via Istituto Sacro Cuore, 3 – Catania Tel. 095 437127

C.F. 80008870877

- i figli dei mutilati e degli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle e fratelli vedovi o non sposati dei caduti in guerra;
- i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle e fratelli vedovi o non sposati dei caduti per fatto di guerra;
- i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle e fratelli vedovi o non sposati dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
- coloro che abbiano prestato servizio militare come combattenti;
- coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno, nell'amministrazione che ha indetto il concorso;
- i coniugati e i non coniugati con riguardo al numero dei figli a carico;
- gli invalidi ed i mutilati civili;
- militari volontari delle Forze armate congedati senza demerito al termine della ferma o rafferma.
- A parità di merito e di titoli la preferenza è determinata:
- dal numero dei figli a carico, indipendentemente dal fatto che il candidato sia coniugato o meno;
- dall'aver prestato lodevole servizio nelle pubbliche amministrazioni;
- dalla minore età.

Si fa presente che le dichiarazioni mendaci o false sono punibili ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e nei casi più gravi possono comportare l'interdizione temporanea dai pubblici uffici, ferma restando la decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera.

Art. 11 – Approvazione della graduatoria

Espletate le prove, la Commissione giudicatrice forma la graduatoria di merito dei candidati secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo ottenuto dagli stessi.

Il punteggio complessivo è dato dalla somma dei voti riportati nella prova scritta, del voto conseguito nel colloquio e del punteggio riportato nella valutazione dei titoli.

La graduatoria generale di merito, con l'osservanza a parità di merito, della norma sulle preferenze di cui al precedente articolo, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti richiesti per l'ammissione all'impiego, viene approvata con provvedimento del Direttore del Conservatorio di Musica “V. Bellini” di Catania e pubblicata sul sito istituzionale <http://www.conservatoriocatania.it>, nell'apposita sezione.

Dalla data di pubblicazione, decorre il termine per eventuali impugnative.

La graduatoria rimane vigente per un termine di tre anni dalla data di pubblicazione, salvo diversa successiva previsione normativa.

Art. 12 - Assunzione in servizio



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA

“Vincenzo Bellini” – CATANIA

Via Istituto Sacro Cuore, 3 – Catania Tel. 095 437127

C.F. 80008870877

I candidati dichiarati vincitori saranno invitati a stipulare, in conformità con quanto previsto dal vigente CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca, il contratto di lavoro a tempo pieno e indeterminato.

Come previsto dalla Nota MUR n. 13022 del 27.10.2022, il vincitore che rinunci alla nomina/all'incarico o che non assuma servizio, senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto e viene escluso dalla graduatoria.

Nel caso di assunzione in servizio con ritardo rispetto al termine assegnato per comprovati e gravi impedimenti, gli effetti giuridici ed economici decorrono dal giorno della effettiva presa di servizio. All'atto dell'assunzione, il vincitore sarà tenuto a rendere una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni attestante il possesso di ciascuno dei requisiti prescritti dal presente bando, già a far data dal termine ultimo previsto per la presentazione della domanda di ammissione al concorso; dovrà, altresì, rendere le ulteriori dichiarazioni richieste in applicazione del CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca, vigente all'atto dell'assunzione stessa.

Art. 13 – Diritto di accesso

Ai candidati è garantito il diritto di accesso alla documentazione inerente al procedimento concorsuale, a norma della normativa vigente.

Art. 14 – Trattamento dei dati personali

I dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso gli uffici del Conservatorio di Musica “V. Bellini” di Catania.

Ai sensi del regolamento UE 679/2016 “Regolamento Generale per la Protezione dei Dati” il Responsabile del trattamento dati è il Conservatorio di Musica “V. Bellini” di Catania. I dati dei candidati saranno raccolti e trattati per le sole finalità di gestione della selezione.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione pena l'esclusione della selezione.

Tutti i dati forniti saranno raccolti e trattati per le finalità di gestione della procedura concorsuale e dell'eventuale procedimento di assunzione in servizio nel rispetto delle disposizioni vigenti.

Art. 15 – Responsabile del procedimento

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento concorsuale di cui al presente bando è il Direttore Amministrativo del Conservatorio “V. Bellini” di Catania.

Art. 16 – Pubblicità

Il presente bando, nonché tutti gli allegati che formano parte integrante del medesimo, sono pubblicati all'albo on-line del Conservatorio di Musica “V. Bellini” di Catania sul sito del Ministero <http://afam.miur.it> e sul portale del reclutamento <https://www.inpa.gov.it/>



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA

“Vincenzo Bellini” – CATANIA

Via Istituto Sacro Cuore, 3 – Catania Tel. 095 437127

C.F. 80008870877

Art. 17 – Norma finale

Per tutto quanto non previsto nel presente bando, valgono le disposizioni vigenti in materia, in quanto compatibili.

Catania,

Il Direttore
Prof. Epifanio Comis