

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N.124/2024 DELL'11 SETTEMBRE 2024

Oggetto: Approvazione della rimodulazione della quantificazione dei costi relativi al Symposium “Ear Training in progress”, II edizione.

Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista presso la Sala Sangiorgi del Conservatorio il giorno 11 settembre 2024 alle ore 11:15.

Sono presenti i Consiglieri Antonella Fiorino, Fabrizio Migliorino, Benedetto Munzone, Nadina Rinaldi, Francesco Zappalà, Chiara Giommarresi,

Sono collegati tramite piattaforma Teams365 i Consiglieri Gaetano Adorno, Antonio Marcellino, Claudio Spoto, Marco Terlizzi.

Sono assenti i Consiglieri Carmelo Crinò e Gaetano Pavone.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e la professoressa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.conservatoriocatania.it in data 13 settembre 2024

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N.124/2024 DELL'11 SETTEMBRE 2024

Oggetto: Approvazione della rimodulazione della quantificazione dei costi relativi al Symposium "Ear Training in progress", II edizione.

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212;

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G.n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n. 2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

Visto il Regolamento Didattico del Conservatorio approvato con Decreto dirigenziale M.I.U.R. - A.F.A.M. n. 267 del 16 Dicembre 2010, in applicazione del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 e s.m.i.;

Viste la Deliberazione del Consiglio Accademico n. 11 del 22 gennaio 2024 e la Deliberazione del Consiglio d'Amministrazione n. 8 del 23/01/2024;

Viste la Deliberazione del Consiglio Accademico n. 60 del 4 aprile 2024 e la Deliberazione del Consiglio d'Amministrazione n. 29 del 4 aprile 2024;

Letta la nuova scheda tecnico-economica del Symposium "Ear Training in progress" - II edizione pervenuta a firma della prof.ssa Angela Arcidiacono, docente interna COTP/06, - prot. n.4817 del 09.09.20242024 - con la rimodulazione dei costi;

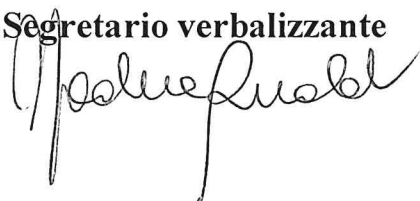
Ribadita la rilevanza didattico-scientifica, anche a livello internazionale, del Symposium "Ear Training in progress" - II edizione, che colloca il Conservatorio di Catania come sede privilegiata per il centro-sud d'Italia, nonché l'indispensabile presenza di docenti stranieri di conclamata professionalità ed esperienza nel settore,

a voti unanimi

DELIBERA

1. Approvare la nuova determinazione della quantificazione dei costi necessari per lo svolgimento del Symposium "Ear Training in progress" II edizione così come esposta nell'istanza della prof.ssa Angela Arcidiacono.
2. Demandare al Consiglio di Amministrazione, quale organo titolare della gestione amministrativo-economica del Conservatorio, gli ulteriori necessari adempimenti.
3. Allegare copia dell'istanza della Prof.ssa Angela Arcidiacono prot. n. 4817 del 09.09.2024 alla presente deliberazione di cui ne costituisce parte integrante e sostanziale.

Il Segretario verbalizzante



Il Direttore



Angela Maria Arcidiacono
Via Claudio Claudiano 18.
95126 Catania
Tel.3471398077
angelarcidiacono@virgilio.it
angela.arcidiacono@istitutobellini.it

Direttore
Conservatorio Vincenzo Bellini

Consiglio di Amministrazione
Conservatorio Vincenzo Bellini
Catania

Oggetto: Scheda tecnico-economica del Symposium “Ear training in progress” - II edizione

In riferimento alla delibera n.8 del 23/01/2024 del C.d.A. punto 4): Stabilire per il punto 2, nelle premesse denominato “Simposi” di demandare al Consiglio Accademico, relativamente al “Symposium “Ear training in progress” (II edizione) di cui alla lett. a) di determinare la quantificazione dei costi necessari per lo svolgimento dello stesso, e alla delibera n.29 del 04/04/2024 si allega una scheda tecnico- economica contenente una parziale modifica rispetto alla scheda precedentemente presentata:

- 1) N.1 docente proveniente da un Conservatorio italiano che parteciperà in qualità di relatore del Symposium, di supporto organizzativo e di relazione con i docenti stranieri durante il periodo precedente e durante l'evento €2.000 (al netto delle ritenute fiscali di legge e previdenziali, comprensive di viaggio, vitto e alloggio).
- 2) N. 4 docenti provenienti da Istituzioni straniere che non rientrano nel programma Erasmus € 4.000 (al netto delle ritenute fiscali di legge e previdenziali, comprensive di viaggio, vitto e alloggio)
- 3) Spese service audio e tipografia € 1.500 (al netto di eventuale ritenuta d'acconto e IVA)

TOTALE € 7.500 (al netto delle ritenute fiscali, previdenziali e IVA)

Con Osservanza

Il coordinatore del progetto



Catania, 31 agosto 2024



Conservatorio Statale di Musica "Vincenzo Bellini" - Catania - CATANIA

Documento in allegato protocollato in data 09/09/2024

N° di Protocollo - 0004817 -

Oggetto: Scheda tecnico-economica del Symposium "Ear training in progress" - II edizione I

Data Documento: 08/08/2024

Inserito da: Utenza 3457 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: Direzione didattica


Sottoclassificazione 2: Consiglio Accademico

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:


Mittente\Destinatario: ARCIDIACONO ANGELA MARIA

Mezzo invio\ricezione:

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0004817	2024	09092024	1
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.



I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR - Regolamento UE 2016/679