

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 29/2024 DEL 15 FEBBRAIO 2024

oggetto: Approvazione accordo di convenzione con Associazione Sicilia Gregoriana

Il Consiglio Accademico si riunisce in modalità mista il giorno 15 febbraio 2024 alle ore 11:30.

Sono presenti i Consiglieri: Antonella Fiorino, Fabrizio Migliorino, Benedetto Munzone, Nadina Rinaldi, Marco Terlizzi, Francesco Zappalà, Giuseppe Diolosa e Chiara Giommarresi.

E' collegato mediante la piattaforma Teams365 il Consigliere Antonio Marcellino.

Sono assenti i Consiglieri Gaetano Adorno, Carmelo Crinò e Claudio Spoto.

Il Direttore, prof. Epifanio Comis, presiede la seduta e la professoressa Nadina Rinaldi assume le funzioni di Segretario verbalizzante su designazione del Consiglio.

La presente deliberazione viene pubblicata sul sito Internet www.istitutobellini.it in data 26 febbraio 2024.

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N. 29/2024 DEL 15 FEBBRAIO 2024

oggetto: Approvazione accordo di convenzione con Associazione Sicilia Gregoriana

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Visto l'art. 33 della Costituzione italiana;

Vista la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 28 Febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania approvato con d.D.G. n. 1489/2022, allegato E (registrato dalla Corte dei Conti il 10 novembre 2022 al n.2844), valido a decorrere dal 01 gennaio 2023;

Visto l'art. 2 dello Statuto dell'Istituto;

Vista la proposta di convenzione tra il Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Catania e l'Associazione Sicilia Gregoriana, prot. n. 7407 del 14.12.2023

All'unanimità

DELIBERA

- 1. Approvare l'accordo di convenzione con l'Associazione Sicilia Gregoriana, di cui al prot. n. 7407 del 14.12.2023 ;**
- 2. Allegare la suddetta convenzione alla presente deliberazione di cui ne costituisce parte integrante e sostanziale.**

Il segretario verbalizzante

Il Direttore

Oggetto: Re: Richiesta Convenzione Sicilia gregoriana

Mittente: Sicilia Gregoriana <siciliagregoriana@gmail.com> Istituito Musicale Bellini Prot. n. 0007407 del 14-12-2023 arrivo

Data: 14/12/2023, 10:53

A: capizzi.protocollo@istitutobellini.it

Si inoltra documentazione di richiesta convenzione tra Conservatorio Bellini e Sicilia Gregoriana
Questo invio annulla il precedente con data 1 dicembre 2023

Cordiali saluti
Segreteria Sicilia gregoriana

Il giorno ven 1 dic 2023 alle ore 15:30 Sicilia Gregoriana <siciliagregoriana@gmail.com> ha scritto:

Con la presente si invia documentazione (lettera presentazione, bozza convenzione) di richiesta di **convenzione tra Associazione Sicilia gregoriana e Conservatorio V. Bellini Catania.**

Si prega di inoltrare questa documentazione al Signor Direttore Istituto V. Bellini e ai componenti del Consiglio Accademico
Si resta in attesa di un vostro riscontro.

Cordiali saluti
Maria Milone - Presidente Sicilia gregoriana

Allegati:

Tradizioni e nuovi linguaggi_Conservatorio.pdf	642 kB
DOC-20231211-WA0016.pdf	271 kB



Associazione Ricreativa Culturale Sicilia Gregoriana

Via Domenico San Filippo, 12 – 95123 Catania (CT)

C.F. 93237440875

TRADIZIONE E NUOVI LINGUAGGI

**Come parlare di Canto Gregoriano a chi il Canto Gregoriano non lo conosce
Nuove modalità e nuovi linguaggi per introdurre alla conoscenza del Canto Gregoriano**

L'Associazione Sicilia Gregoriana, come specificatamente previsto dallo Statuto, svolge attività didattiche e culturali mirate ad ampliare e diffondere la cultura e la conoscenza del Canto Gregoriano, nelle sue origini storico – paleografiche e negli aspetti della prassi esecutiva in linea con gli studi più avanzati della musicologia. Da diversi anni ne promuove lo studio e la diffusione attraverso la realizzazione di Corsi di formazione di base (Corso Propedeutico e Triennio fondamentale di Studi), Conferenze, Incontri, Pubblicazioni, Concerti e registrazioni, attività laboratoriali di prassi esecutiva (Schola Gregoriana Aetnensis G. Zito) puntando, parimenti, alla valorizzazione della storia e della cultura proprie e specifiche della città di Catania.

L'offerta culturale rappresenta un contributo alla formazione per: appassionati di musica antica; operatori musicali nella Liturgia (siano essi laici o religiosi); musicisti, docenti e quanti intendano unire lo studio del repertorio alle acquisizioni scientifiche e musicologiche più recenti, attraverso un percorso esperienziale all'interno del rapporto testo – melodia - ritmo, che porta ad elevare il livello interpretativo di qualsiasi genere musicale.

La proposta formativa è strutturata su due livelli: un Corso intensivo Propedeutico ed un Triennio fondamentale di Studi. Entrambi i percorsi sono programmati in stretta sintonia con la didattica dei Corsi Fondamentali e Superiori promossi da A.I.S.C.Gre. – Italia (Associazione Internazionale Studi di Canto Gregoriano – Sezione Italia), con l'obiettivo di preparare i discenti alla frequenza (a scelta) di un ulteriore Biennio specialistico e/o di Corsi Monografici. Il superamento di tutti i livelli formativi appena descritti permette di



Associazione Ricreativa Culturale *Sicilia Gregoriana*

Via Domenico San Filippo, 12 – 95123 Catania (CT)

C.F. 93237440875

accedere ai Masters of Advanced Studies (M.A.S.) in Canto Gregoriano (Paleografia e Semiologia gregoriana) presso la Scuola Universitaria di Musica della Svizzera italiana, per il conseguimento di un Titolo di Studi specialistico indirizzato ad ottenere le competenze necessarie che permettono di svolgere attività quali:

- Direzione di gruppi corali;
- Pratica corale specializzata in canto gregoriano;
- Insegnamento presso gli Istituti (locali) di Musica Sacra e presso i Conservatori di Musica;
- Attività di schedatura e archiviazione di documenti musicali antichi;
- Organizzazione di eventi e rassegne inerenti la prassi del Canto Liturgico Cristiano;
- Consulenza musicale, Trascrittore musicale, Editoria musicale.

I corsi mirano anche alla valorizzazione della storia e della cultura musicale della Città di Catania, attraverso l'indagine e la scoperta di quei luoghi in cui la pratica del Canto Gregoriano fu fortemente radicata nel corso dei secoli grazie alla presenza e all'opera non solo della comunità monastica benedettina, ma anche, e soprattutto, all'attività musicale della Schola della Chiesa Cattedrale in epoca Normanna, di cui rimangono testimonianze musicali scritte uniche al mondo e di fondamentale importanza nel campo dell'indagine musicologica e della prassi esecutiva.

Le attività didattiche relative ad entrambi i livelli dell'offerta formativa, come anche il laboratorio di prassi esecutiva, si svolgono presso le aule del Monastero di San Benedetto in Catania, con la seguente calendarizzazione e relativo monte ore:

- ❖ **Corso Intensivo Propedeutico:** numero 5 (cinque) incontri da calendarizzarsi nei mesi di novembre e dicembre, della durata di quattro ore/incontro, per un monte ore totale pari a 20 ore/anno;



Associazione Ricreativa Culturale Sicilia Gregoriana

Via Domenico San Filippo, 12 – 95123 Catania (CT)

C.F. 93237440875

- ❖ **Triennio fondamentale di Studi:** numero 5 (cinque) sabato di studi da calendarizzarsi nei mesi gennaio – maggio, per un monte ore annuo pari a 40 ore;
- ❖ **Attività laboratoriali di prassi esecutiva:** numero 1 (uno) incontro settimanale della durata di 1,5 ore, da settembre a luglio, per un monte ore annuo complessivo pari a 70 ore di studio del repertorio.

L'attività concertistica consiste in un corposo calendario di Concerti, organizzati e proposti dalla *Schola gregoriana Aetnensis G. Zito*, in collaborazione con Enti pubblici e/o privati, Fondazioni, Enti religiosi, in tutte le province siciliane, con la frequenza di numero 1 (uno) concerto/mese. I concerti proposti mirano a valorizzare le specificità culturali locali e le tradizioni storico-musicali dei luoghi e rappresentano una ulteriore occasione di indagine storico – musicologica nell'ambito dello specifico repertorio.

Tra le iniziative culturali in ambito convegnistico spicca l'evento internazionale a cadenza triennale *Dies gregoriani*: tre giorni di studio alla ricerca dell'individuazione di nuove modalità e nuovi linguaggi per introdurre alla conoscenza del Canto gregoriano. Studiosi di tutto il pianeta condividono le proprie esperienze in ambito pedagogico-didattico confrontandosi su tradizione e nuovi linguaggi e su come parlare di Canto gregoriano a chi il Canto gregoriano non lo conosce. Occasione unica di confronto, incontro ed inclusione multiculturale e multirazziale, nonché di dialogo interreligioso.

Il coordinamento dell'attività didattica e la partnership culturale con A.I.S.C.Gre. – Italia (Associazione Internazionale Studi di Canto Gregoriano – Sezione Italia) e con la Scuola Universitaria di Musica della Svizzera italiana, nonché l'auspicato accreditamento in convenzione con il Conservatorio di Stato *Vincenzo Bellini* di Catania, anche al fine del rilascio dei Crediti Formativi Universitari per Studenti e Docenti, rappresentano gli elementi strutturali valoriali che permettono all'Associazione Sicilia Gregoriana di presentare la Città di Catania, e la sua area metropolitana, quale polo di eccellenza più a sud dell'Europa per questo specifico repertorio.



Associazione Ricreativa Culturale Sicilia Gregoriana

Via Domenico San Filippo, 12 - 95123 Catania (CT)

C.F. 93237440875

Catania, 14.12.2023

Il Presidente

Prof.ssa Maria Milone

9Conservatorio di Musica
"V. Bellini" di Catania

Associazione Sicilia Gregoriana

Proposta di Convenzione
tra
il Conservatorio di Musica "V. Bellini" di Catania
e
l'Associazione Sicilia Gregoriana

IL CONSERVATORIO DI MUSICA "Vincenzo Bellini" di Catania codice fiscale
con sede legale in Catania Via, tel., faxrappresentato da
..... nella qualità di rappresentante

E

L' **Associazione Sicilia Gregoriana** con sede in Via Domenico Sanfilippo, 12 – 95123 Catania
C.F. 9323744087 in persona del Presidente, Maria Milone, il quale interviene non in proprio ma
in qualità di legale rappresentante, di seguito denominata AISCGre

PREMESSO

- che il Conservatorio di Musica "V. Bellini" di Catania è sede primaria di alta formazione di specializzazione e di ricerca nel settore artistico e musicale e svolge correlate attività di produzione, aventi come fine, oltre allo studio, lo sviluppo e la diffusione della musica e delle conoscenze nel campo artistico e musicale, nonché la valorizzazione dell'arte e della cultura e l'educazione musicale della collettività in una prospettiva multidisciplinare a largo raggio;
- che Sicilia Gregoriana intende promuovere e diffondere la cultura del canto gregoriano attraverso iniziative di accertato valore culturale, sostenendo e rafforzando forme di collaborazione con altre Istituzioni culturali della città e della regione;
- che tra le due Istituzioni possono essere intrapresi percorsi di interazione con l'intento di divulgazione della cultura musicale, di creazione di opportunità per i musicisti e di visibilità verso un più vasto pubblico delle Istituzioni in oggetto;

Si ritiene di sottoscrivere una intesa la cui articolazione viene sintetizzata nei punti seguenti:

1. Programmazione di eventi culturali singoli o periodici con i quali i contraenti si prefiggono lo scopo di suscitare il maggiore interesse possibile nella particolare area di competenza degli studi di Canto Gregoriano, fornendo la migliore qualità artistica e culturale. Le attività concordate in collaborazione con l'Associazione Sicilia Gregoriana potranno rappresentare per il Conservatorio Bellini di Catania un arricchimento dell'offerta formativa e uno sviluppo delle reti internazionali.

2. Gli eventi culturali relativi ai corsi di studio gregoriani (seminari, conferenze,

laboratori, concerti) prevedono la partecipazione gratuita per gli studenti del Conservatorio e un possibile riconoscimento in crediti dell'attività svolta da normare con successivo atto.

3. L'Associazione Sicilia Gregoriana si impegna ad organizzare le manifestazioni senza alcun onere finanziario aggiuntivo a carico del Conservatorio Bellini di Catania.

4. I soggetti potranno mettere l'uno a disposizione dell'altro risorse organizzative, strumentazioni informatiche, attrezzature e quanto necessario per lo svolgimento delle manifestazioni.

5. Gli eventi si terranno nei locali del Conservatorio previa calendarizzazione concordata dalle due Istituzioni in relazione alla disponibilità degli spazi richiesti e nel rispetto dell'attività didattica e artistica del Conservatorio.

6. La presente convenzione, valida per anni tre e con possibilità di rinnovo, è applicabile a partire dal momento della sottoscrizione della stessa.

Letto, confermato e sottoscritto.

Catania, _14/dicembre/2023

Per il Conservatorio di Musica di Stato
"V. Bellini" di Catania

Per Sicilia Gregoriana

